

الرأي

٥٠

٢٠

فلسفنا

صفحة

رؤية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

مباحثات سوفيائية - فلسطينية حول تطوير العلاقة الفلسطينية ولوضع المنطقة

ابو ظبي - ق.ن.ا - تعيد انباء صحفية نشرت هنا امس ان السيد فاروق قديمي رئيس الدائرة السياسية بمنظمة التحرير الفلسطينية يقوم حاليا بزيارة رسمية للاتحاد السوفييتي بناء على دعوة تلقاها المنظمة من القادة السوفييت ونسبت صحيفة الاتحاد التي نشرت ذلك الى مصدر دبلوماسي قوله ان محادثات قديمي مع القادة السوفييت تتركز بالدرجة الاولى على تطوير العلاقة الفلسطينية ولوضع المنطقة.

السوفييت تتركز بالدرجة الاولى على تطوير العلاقة الفلسطينية ولوضع المنطقة.

موسكو تقترح ايلول موعدا لقمة ريغان - غورباتشوف

واشنطن - شينخوا - ذكرت صحيفة واشنطن بوست نقلا عن مسؤولين بوزارة الخارجية الامريكية ان الاتحاد السوفييتي اقترح عقد اجتماع القمة القادم بين الرئيس الامريكي ريغان والرئيس السوفييتي غورباتشوف في شهر ايلول القادم بدلا من شهر حزيران الذي اقترحته الولايات المتحدة.

وكانت القمة القادمة في شهر حزيران لتجنب اقتراب موعد من موعد انتخابات الكونغرس الامريكي المقررة في الخريف القادم والتي من المتوقع ان يتم خلالها مناقشة السياسات الداخلية والخارجية على نطاق قومي.

البقية ص ١٧

العدد ٥٦٦٩ - الجمعة ٢١ ربيع الثاني ١٤٠٦هـ - الموافق ٣ كانون الثاني ١٩٨٦م - السنة الخامسة عشرة - عمان - المملكة الأردنية الهاشمية. AL RA'DAILY NEWSPAPER FRIDAY JANUARY 3, 1986 No. 5669 VOL. 15 AMMAN - JORDAN

مجلس الاعيان يقر ٦ قوانين كما وردت من مجلس النواب

عمان - الرأي - عقد مجلس الاعيان جلسة صباح امس برئاسة السيد احمد اللوزي رئيس المجلس وحضور السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء وبعية الوزارة. وقد اقر المجلس خلال جلسته ستة قوانين كما وردت من مجلس النواب بينها مشروع قانون الوفاء والارشاد والخطابة والتدريس في المساجد لسنة ١٩٨٥.

كما اقر المجلس خمسة مشاريع قوانين لاتفاقيات قروض وقوانين معدلة. واعاد المجلس بعد نقاش مستفيض القانون المؤقت رقم ٨ لسنة ١٩٧٦ قانون الكهرباء العام الى اللجنة القانونية لدراسة من جديد تمهيدا لعرضه على المجلس في جلسة لاحقة.

التفاصيل ص ٤



هاني الحسن: المنظمة تلقت عرضا سوريا للمصالحة

مقاومة اللبنانية تدك مستوطنات العدو بالصواريخ

اصابة ٢٠ من جنود المظلات الاسرائيليين

والجيش اللبناني في المنطقة حالة استعدادا تاهبا لجبهة اية عمليات عسكرية اسرائيلية.

البقية ص ١٧

هاني الحسن: المنظمة تلقت عرضا سوريا للمصالحة

عمان - رويتر - قال امس مسؤول فلسطيني ان منظمة التحرير الفلسطينية على استعداد لاعادة العلاقات مع دمشق على طبيعتها وانها تدرس عرضا سوريا للمصالحة.

وقال السيد هاني الحسن المستشار السياسي للسيد ياسر عرفات رئيس المنظمة ان مسؤولا فلسطينيا آخر هو السيد صلاح خلف (ابو اياد) اجتمع في الامة الاخيرة مع مسؤول سوري لم يعلن عن اسمه اقترح عرضا سوريا للمصالحة.

وقال السيد الحسن "اننا ندرس هذا العرض ونود ان نعيد العلاقات مع سوريا الى طبيعتها على اساس احترام القرار الوطني الفلسطيني المستقل واتخاذ موقف واضح بشأن جميع الموضوعات".

الاصد والجميل اكد دعم مسيرة الوفاق وطني صفحة الوضع الشاذ في لبنان

دمشق - بيروت - وكالات - اتفق الرئيسان السوري حافظ الاسد واللبناني امين الجميل خلال اجتماعهما هنا امس على طي صفحة الوضع الشاذ الذي اجتاح لبنان بعد الحرب الاهلية الطويلة. اعلن ذلك المتحدث الصحفي لقصر الرئاسة السوري وقال ان الاجتماع تناول استعراض الوضع اللبناني من مختلف جوانبه. واضاف ان الرئيسين اكدوا ضرورة العمل على دفع مسيرة الامن والسلام والوفاق الوطني في لبنان.

ويذكر ان هذه هي القبة العاشرة بين الرئيسين اللبناني والسوري.

ويوصف مصدر لبناني مقرب من الرئيس اللبناني جرجي البعلبعل ان عقد الرئيسين بانه (اجيبي جدي).

وقال المصدر لرويترز (لقد تمت في هذا الاجتماع الذي استغرق اكثر من خمس ساعات وعلى اقرار مناقشة الوضع اللبناني من جميع جوانبه وبوسائل وطرق تنفيذ اتفاق السلام الذي وقعته الاطراف اللبنانية الثلاثة يوم السبت الماضي بدمشق).



الرئيس السوري حافظ الأسد

وقد وجهت الصحيفة الحكومية السورية (تشرين) امس قبل بضع ساعات من وصول الرئيس اللبناني الى دمشق تحذيرا واضحا .. (ان تبقى سوريا مكتوفة الايدي امام اي محاولة ترمي الى عرقلة تطبيق هذا الاتفاق).

وفي الواقع فان لهذا الاتفاق شقا آمنا يتعلق بعودة الجيش اللبناني الى مكانته، واخر سياسيا مثل تشكيل حكومة جديدة وبحثا هذان الشقان من اجل تطبيقهما الى اشتراك فعلي من جانب رئيس الجمهورية.

البقية ص ١٧

ويذكر ان هذه هي القبة العاشرة بين الرئيسين اللبناني والسوري.

ويوصف مصدر لبناني مقرب من الرئيس اللبناني جرجي البعلبعل ان عقد الرئيسين بانه (اجيبي جدي).

وقال المصدر لرويترز (لقد تمت في هذا الاجتماع الذي استغرق اكثر من خمس ساعات وعلى اقرار مناقشة الوضع اللبناني من جميع جوانبه وبوسائل وطرق تنفيذ اتفاق السلام الذي وقعته الاطراف اللبنانية الثلاثة يوم السبت الماضي بدمشق).

رئيس مجلس الاعيان في القاهرة عند اللوزي: علينا ان نقف موقف الاشقاء في مواجهة الخطرين الصهيوني والارمني

الكويت - كونا - قال رئيس مجلس الاعيان السيد احمد اللوزي في حديث نشر هنا امس ان الامة العربية تواجه تحديا مصيريا، ويجب علينا ان نقف موقف الاشقاء، لمواجهة الخطر الصهيوني، والذي لازالت اثاره واضحة على لبنان الجريح.

البقية ص ١٧

الدولار يبدأ العام الجديد ضعيفا وتوقع انخفاض اسعاره

الامريكية شيئا لانعاش الاقتصاد). وتم التعامل في الدولار بسعر ١٩٩,١٥ ين في هونج كونج مقابل سعر اغلافه في نيويورك، يوم الثلاثاء وهو ١٩٩,٩٥ وكان التعامل خفيفا حيث ان البنك في هونج كونج سبب علة العام الجديد. وانخفض الدولار الى ٢,٤٢٤٠ مارك مقابل سعر اغلافه في الولايات المتحدة وهو ٢,٤٤٠ مارك بينما تحسن سعر الاسترليني في عمليات شراء فنية من قبل بنك امريكية وارتفع من ١,٤٤٥ الى ١,٤٥٠ دولار. وكان الدولار ضعيفا على نحو خاص مقابل الين الياباني وهو هبط الى اقل من مستوى ٢٠٠ ين واقترب من ادنى مستوى منذ خمس سنوات في وقت سابق من هذا العام. وقد عاد الدولار الى الارتفاع في وقت لاحق بصورة طفيفة وبلغ ١٩٩ ين تقريبا وهو ما يقل بكثير من بين عن سعره عند اقبال اسواق الصرف الاجنبي في لندن.

وقال متعاملون ان التكهات بخفض في سعر الخصم على أسعار الفائدة الرئيسية في الولايات المتحدة تؤثر في الدولار.

البقية ص ١٧

لليوم الثالث على التوالي

المقاومة اللبنانية تدك مستوطنات العدو بالصواريخ

اصابة ٢٠ من جنود المظلات الاسرائيليين

صحف العدو تحذر من ركوب السيارات العربية

المتنعون تنظيم فلسطيني من شبكتين يلاحق العسكريين الاسرائيليين بالمدى

وتذكرت "معاريف ان "المفتحين" وهو الاسم الحركي لعضء الشبكتين، هم من الشبان الفلسطينيين في الاراضي المحتلة للضفة الغربية قامت بتجنيدهم (القوات ١٧) التابعة لمنظمة التحرير الفلسطينية.

ويشير مراقبون الى ان المدنيين يتعرضون ايضا لهذه الهجمات بالسكن في القدس تلقى ثلاثة من المدنيين مؤخر طمنا في القطاع الشرقي للمدينة. ومساء يوم الثلاثاء الماضي اصيب سائق سيارة اجرة اسرائيلي بجراح بالغة لدى مروره بالقرب من مدينة الرملة.

الدرس الاسباني

مع مطلع العام الجديد، اعلن وزير الخارجية الاسباني، ان بلاده ستقيم علاقات دبلوماسية مع اسرائيل، في وقت مبكر من العام الحالي .. ويمثل هذا الاعلان، إصرارا على الموقف الاسباني، الذي جرى تسريب مضمونه برفق في اواخر العام المنصرم، وتراجعا عن الموقف الذي اكدته اسبانيا، في عامي ١٩٨٣ و ١٩٨٤، والتمزت فيه بعدم إقامة علاقات دبلوماسية مع اسرائيل، طالما لم تستحب الأخيرة للجهود التي تبذل لحل القضية الفلسطينية وبناء السلام العادل والشامل في المنطقة.

ويلفت النظر، ان الوزير الاسباني، لم يجد حرجا في إصدار ذلك الاعلان، في الوقت الذي تهدد فيه اسرائيل، العرب بالويل والثبور وعظائم الامور، متخذة من الهجومين على مطاري روما وفيينا، ذريعة لعملية الارهابية، التي تستعد لاقترافها. ومن هنا، يبدو الاعلان الاسباني، وكأنه صورة لعدم الاكراه بالتطورات الخطيرة التي تهدد المنطقة. وتهدد بإقامة العلاقات الدبلوماسية بين اسبانيا واسرائيل، على الرغم من الممارسات الارهابية الاسرائيلية ضد العرب !!

وهونج كونج - رويتر - بدأ الدولار الامريكي العام الجديد بداية غير مستقرة امس حيث ضعف امام معظم العملات الرئيسية بسبب التعلق بالخارج من الاداء الضعيف للاقتصاد الامريكي واحتمالات انخفاض معدلات الفائدة.

وقال تجار عملات اسبويين ان المخاوف قد زاد منها انباء يوم الثلاثاء بان العجز التجاري للولايات المتحدة قد زاد من ١١,٤٥٠ مليار دولار في شهر تشرين الاول اكتوبر الى ١٣,٦٨٠ مليار دولار في شهر تشرين الثاني.

وقالوا ان هذا ادى الى تجديد تكهنات عن خفض في أسعار الفائدة الامريكية لسد العجز الاقتصادي.

وقال احد كبار المتعاملين بان بنك ياباني في هونج كونج (انا متأكد تماما ان الدولار سيستشهد مزيدا من الضعف اذا لم تفعل الحكومة والفرانك ان هذا ادى الى تجديد تكهنات عن خفض في أسعار الفائدة الامريكية لسد العجز الاقتصادي.

وقال احد كبار المتعاملين بان بنك ياباني في هونج كونج (انا متأكد تماما ان الدولار سيستشهد مزيدا من الضعف اذا لم تفعل الحكومة

وتذكرت "معاريف ان "المفتحين" وهو الاسم الحركي لعضء الشبكتين، هم من الشبان الفلسطينيين في الاراضي المحتلة للضفة الغربية قامت بتجنيدهم (القوات ١٧) التابعة لمنظمة التحرير الفلسطينية.

ويشير مراقبون الى ان المدنيين يتعرضون ايضا لهذه الهجمات بالسكن في القدس تلقى ثلاثة من المدنيين مؤخر طمنا في القطاع الشرقي للمدينة. ومساء يوم الثلاثاء الماضي اصيب سائق سيارة اجرة اسرائيلي بجراح بالغة لدى مروره بالقرب من مدينة الرملة.

فيما يجدد بيريز تهديده بالانتقام

واشنطن - رويتر - قال مسؤولون امريكيون، ان وزارة الدفاع الامريكية، تعد مجموعة خيارات بناء على طلب البيت الابيض لتطورات محتملة، تتخذ ردا على هجومي مطاري روما وفيينا يوم الجمعة الماضي.

وقالت مصادر الادارة الامريكية ان وزارة الدفاع الامريكية (البنتاغون) تعد خطط طوارئ، تشمل اجراءات لم تحدها ضد ليبيا التي تعتقد الولايات المتحدة انها تساند المنظمة التي يعتقد انها قامت بتنفيذ عمليتي الهجوم على المطارين اللتين اسفرتا عن مقتل ١٨ شخصا واصابة اكثر من ١٠٠ شخص بجروح.

ولكن المسؤولين اصروا - عندما سئلوا عن منهج الاداء التي وردت ان قائمة اهداف ليبيا تعد لاحتمال قيام الولايات المتحدة بعمليات انتقام - انه ليس هناك استعدادات في الوقت الحالي لاي تحركات عسكرية. وقالت المصادر ان خيارات خطوات الطوارئ التي يتخذها

مهاجمو مطار فيينا تلقوا تعليماتهم من شخص رابع

فيينا - رويتر - قال متحدث باسم وزارة الداخلية امس ان المسلحين الثلاثة الذين هاجموا مطار شفيشات الدولي في فيينا يوم الجمعة الماضي، تلقوا تعليماتهم النهائية من رجل رابع اثناء تناول طعام الافطار في فندق هيلتون فيينا.

وقال المتحدث ان الرجل الرابع الذي اختفى امر المسلحين باخذ رهنائ اسرائيليين وشق طريقهم الى طائرة تابعة لشركة الخطوط الجوية الاسرائيلية (الغال) والطيران ان تل ابيب.

واضاف يقول انهم كانوا سيجربون الطائرة (في تل ابيب او فوقها).

وقالت مصادر الوزارة ان المسلحين كانوا يحملون حقايق بها ثلاث بنادق آلية من طراز كلاشنيكوف وقنبلة دخان وسبع قنابل يدوية عند تناولهم طعام الافطار في الفندق.

ووضع مبنى الفندق المحطة النهائية في المدينة للقائد جوا. وقالت المصادر ان اثنين من المسلحين ذهبوا الى مطار شفيشات الذي يبعد ٢٠ كيلومترا عن وسط المدينة في حافلة النقل العام وان الثالث ذهب الى المطار في سيارة اجرة.

اجتماع لوزراء الخارجية العرب في تونس عدا بحث العلاقات العربية والتغلغل الصهيوني في افريقيا

وتناقش الدورة الطارئة لمجلس الجامعة العربية كذلك قرار اسبانيا الذي اعيد التأكيد عليه في مطلع العام الحالي من قبل مسؤول اسباني كبير باقامة علاقات دبلوماسية مع اسرائيل.

وقد اكدت مصادر مطلعة هنا ان قرارات الدورة ستكون ارضية لاتساق موقف عربي في مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية المقرر عقده بمدينة فاس بالمغرب يوم الاثنين المقبل.

ويبلغ عدد الدول العربية التي ابلت الامانة العامة للجامعة العربية موافقتها على حضور الدورة الطارئة لمجلس الجامعة والمنظر اتقادها هنا يوم غد السبت عشر دول الامر الذي يستدعي موافقة دولة عربية اخرى لتحقيق النصاب القانوني لعقد الدورة.

وكانت الامانة العامة لجامعة

الكويت تنهض واشتغل بالاستقراض

الكويت - رويتر - اتهمت الكويت امس الولايات المتحدة "بالاستقراض" فيما صدر عنها من رد فعل على الهجومين اللذين وقعوا على مطاري روما وفيينا يوم الجمعة الماضي.

وقالت وكالة الانباء الكويتية (كونا) عن مسؤول بوزارة الخارجية قوله ان الموقف الامريكي يمثل "تصعيدا لوضع يتطلب معالجة بدلا من الاستقراض".

الطائرات العراقية تدمر ٦ معسكرات ايرانية ٣٨ ألف قتيل ايراني خلال العام الماضي

وتذكر ان الطيران العراقيين نفذوا خلال عام ١٩٨٥ غارات جوية بلغت ٢٠ ألفا و ١١ غارة ضد حشود الايرانيين ومبانيهم.

وقال ان الطيران العراقي نفذ ٧٧ ضربة مدمرة لجوزية خرج خلال العام نفسه ووجع ضربات مؤثرة لـ ١٢٤٠ هدفا بحريا مديا.

واوضح الناطق في حديثه لواع من المصلحة العسكرية لعام ١٩٨٥ ان الانتصارات المتتالية فيه حسنت

الطائرات العراقية تدمر ٦ معسكرات ايرانية ٣٨ ألف قتيل ايراني خلال العام الماضي

وتذكرت مصادر عليمة هنا ان المنظر المقترح يعتبر اسلوبا جديدا في اطار المواجهة الامثل للتغلغل الاسرائيلي في دول القارة الافريقية مشيرة الى ان ما قدمته الدول العربية من عون لافريقيا يفوق كثيرا ما قدمت اسرائيل لبعض دول القارة.

وتذكرت مصادر عليمة هنا ان المنظر المقترح يعتبر اسلوبا جديدا في اطار المواجهة الامثل للتغلغل الاسرائيلي في دول القارة الافريقية مشيرة الى ان ما قدمته الدول العربية من عون لافريقيا يفوق كثيرا ما قدمت اسرائيل لبعض دول القارة.

فيما يجدد بيريز تهديده بالانتقام

واشنطن - رويتر - قال مسؤولون امريكيون، ان وزارة الدفاع الامريكية، تعد مجموعة خيارات بناء على طلب البيت الابيض لتطورات محتملة، تتخذ ردا على هجومي مطاري روما وفيينا يوم الجمعة الماضي.

وقالت مصادر الادارة الامريكية ان وزارة الدفاع الامريكية (البنتاغون) تعد خطط طوارئ، تشمل اجراءات لم تحدها ضد ليبيا التي تعتقد الولايات المتحدة انها تساند المنظمة التي يعتقد انها قامت بتنفيذ عمليتي الهجوم على المطارين اللتين اسفرتا عن مقتل ١٨ شخصا واصابة اكثر من ١٠٠ شخص بجروح.

ولكن المسؤولين اصروا - عندما سئلوا عن منهج الاداء التي وردت ان قائمة اهداف ليبيا تعد لاحتمال قيام الولايات المتحدة بعمليات انتقام - انه ليس هناك استعدادات في الوقت الحالي لاي تحركات عسكرية. وقالت المصادر ان خيارات خطوات الطوارئ التي يتخذها

فيما يجدد بيريز تهديده بالانتقام

واشنطن - رويتر - قال مسؤولون امريكيون، ان وزارة الدفاع الامريكية، تعد مجموعة خيارات بناء على طلب البيت الابيض لتطورات محتملة، تتخذ ردا على هجومي مطاري روما وفيينا يوم الجمعة الماضي.

وقالت مصادر الادارة الامريكية ان وزارة الدفاع الامريكية (البنتاغون) تعد خطط طوارئ، تشمل اجراءات لم تحدها ضد ليبيا التي تعتقد الولايات المتحدة انها تساند المنظمة التي يعتقد انها قامت بتنفيذ عمليتي الهجوم على المطارين اللتين اسفرتا عن مقتل ١٨ شخصا واصابة اكثر من ١٠٠ شخص بجروح.

ولكن المسؤولين اصروا - عندما سئلوا عن منهج الاداء التي وردت ان قائمة اهداف ليبيا تعد لاحتمال قيام الولايات المتحدة بعمليات انتقام - انه ليس هناك استعدادات في الوقت الحالي لاي تحركات عسكرية. وقالت المصادر ان خيارات خطوات الطوارئ التي يتخذها

الطائرات العراقية تدمر ٦ معسكرات ايرانية ٣٨ ألف قتيل ايراني خلال العام الماضي

وتذكر ان الطيران العراقيين نفذوا خلال عام ١٩٨٥ غارات جوية بلغت ٢٠ ألفا و ١١ غارة ضد حشود الايرانيين ومبانيهم.

وقال ان الطيران العراقي نفذ ٧٧ ضربة مدمرة لجوزية خرج خلال العام نفسه ووجع ضربات مؤثرة لـ ١٢٤٠ هدفا بحريا مديا.

واوضح الناطق في حديثه لواع من المصلحة العسكرية لعام ١٩٨٥ ان الانتصارات المتتالية فيه حسنت

الطائرات العراقية تدمر ٦ معسكرات ايرانية ٣٨ ألف قتيل ايراني خلال العام الماضي

وتذكرت مصادر عليمة هنا ان المنظر المقترح يعتبر اسلوبا جديدا في اطار المواجهة الامثل للتغلغل الاسرائيلي في دول القارة الافريقية مشيرة الى ان ما قدمته الدول العربية من عون لافريقيا يفوق كثيرا ما قدمت اسرائيل لبعض دول القارة.

وتذكرت مصادر عليمة هنا ان المنظر المقترح يعتبر اسلوبا جديدا في اطار المواجهة الامثل للتغلغل الاسرائيلي في دول القارة الافريقية مشيرة الى ان ما قدمته الدول العربية من عون لافريقيا يفوق كثيرا ما قدمت اسرائيل لبعض دول القارة.

الطائرات العراقية تدمر ٦ معسكرات ايرانية ٣٨ ألف قتيل ايراني خلال العام الماضي

وتذكرت مصادر عليمة هنا ان المنظر المقترح يعتبر اسلوبا جديدا في اطار المواجهة الامثل للتغلغل الاسرائيلي في دول القارة الافريقية مشيرة الى ان ما قدمته الدول العربية من عون لافريقيا يفوق كثيرا ما قدمت اسرائيل لبعض دول القارة.

وتذكرت مصادر عليمة هنا ان المنظر المقترح يعتبر اسلوبا جديدا في اطار المواجهة الامثل للتغلغل الاسرائيلي في دول القارة الافريقية مشيرة الى ان ما قدمته الدول العربية من عون لافريقيا يفوق كثيرا ما قدمت اسرائيل لبعض دول القارة.

الطائرات العراقية تدمر ٦ معسكرات ايرانية ٣٨ ألف قتيل ايراني خلال العام الماضي

وتذكرت مصادر عليمة هنا ان المنظر المقترح يعتبر اسلوبا جديدا في اطار المواجهة الامثل للتغلغل الاسرائيلي في دول القارة الافريقية مشيرة الى ان ما قدمته الدول العربية من عون لافريقيا يفوق كثيرا ما قدمت اسرائيل لبعض دول القارة.

وتذكرت مصادر عليمة هنا ان المنظر المقترح يعتبر اسلوبا جديدا في اطار المواجهة الامثل للتغلغل الاسرائيلي في دول القارة الافريقية مشيرة الى ان ما قدمته الدول العربية من عون لافريقيا يفوق كثيرا ما قدمت اسرائيل لبعض دول القارة.

الطائرات العراقية تدمر ٦ معسكرات ايرانية ٣٨ ألف قتيل ايراني خلال العام الماضي

وتذكر ان الطيران العراقيين نفذوا خلال عام ١٩٨٥ غارات جوية بلغت ٢٠ ألفا و ١١ غارة ضد حشود الايرانيين ومبانيهم.

وقال ان الطيران العراقي نفذ ٧٧ ضربة مدمرة لجوزية خرج خلال العام نفسه ووجع ضربات مؤثرة لـ ١٢٤٠ هدفا بحريا مديا.

واوضح الناطق في حديثه لواع من المصلحة العسكرية لعام ١٩٨٥ ان الانتصارات المتتالية فيه حسنت

الطائرات العراقية تدمر ٦ معسكرات ايرانية ٣٨ ألف قتيل ايراني خلال العام الماضي

وتذكرت مصادر عليمة هنا ان المنظر المقترح يعتبر اسلوبا جديدا في اطار المواجهة الامثل للتغلغل الاسرائيلي في دول القارة الافريقية مشيرة الى ان ما قدمته الدول العربية من عون لافريقيا يفوق كثيرا ما قدمت اسرائيل لبعض دول القارة.

وتذكرت مصادر عليمة هنا ان المنظر المقترح يعتبر اسلوبا جديدا في اطار المواجهة الامثل للتغلغل الاسرائيلي في دول القارة الافريقية مشيرة الى ان ما قدمته الدول العربية من عون لافريقيا يفوق كثيرا ما قدمت اسرائيل لبعض دول القارة.

الطائرات العراقية تدمر ٦ معسكرات ايرانية ٣٨ ألف قتيل ايراني خلال العام الماضي

وتذكرت مصادر عليمة هنا ان المنظر المقترح يعتبر اسلوبا جديدا في اطار المواجهة الامثل للتغلغل الاسرائيلي في دول القارة الافريقية مشيرة الى ان ما قدمته الدول العربية من عون لافريقيا يفوق كثيرا ما قدمت اسرائيل لبعض دول القارة.

وتذكرت مصادر عليمة هنا ان المنظر المقترح يعتبر اسلوبا جديدا في اطار المواجهة الامثل للتغلغل الاسرائيلي في دول القارة الافريقية مشيرة الى ان ما قدمته الدول العربية من عون لافريقيا يفوق كثيرا ما قدمت اسرائيل لبعض دول القارة.

الطائرات العراقية تدمر ٦ معسكرات ايرانية ٣٨ ألف قتيل ايراني خلال العام الماضي

وتذكرت مصادر عليمة هنا ان المنظر المقترح يعتبر اسلوبا جديدا في اطار المواجهة الامثل للتغلغل الاسرائيلي في دول القارة الافريقية مشيرة الى ان ما قدمته الدول العربية من عون لافريقيا يفوق كثيرا ما قدمت اسرائيل لبعض دول القارة.

وتذكرت مصادر عليمة هنا ان المنظر المقترح يعتبر اسلوبا جديدا في اطار المواجهة الامثل للتغلغل الاسرائيلي في دول القارة الافريقية مشيرة الى ان ما قدمته الدول العربية من عون لافريقيا يفوق كثيرا ما قدمت اسرائيل لبعض دول القارة.

هذا بيان للناس

وَلَا يَأْتِ إِلَّا الْفُضْلُ مِنْكُمْ وَالسُّعْيُ لَا يُلْفِظُ الْفُضْلَ فِي الْمَدِينِ وَاصْبِرْ يَا عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ
الْقُرْبَى وَالْمَسْكِينِ وَالْمُجَاهِدِينَ (في سبيل الله) إِيَّاكَ لَا يَأْتُوا
أَقَابِرَهُمْ مِنَ الْفَقَاءِ وَالْمُجَاهِدِينَ مَا كَانُوا يَعْطَوْنَهُ إِذَا مَنَ
الْإِنْسَانُ لَذْبَ غُلُودٍ (وَالْيَعْقُوبُ وَالْيَعْقُوبُ) وَإِلْيَعْقُوبَ
عَاثَ لَذْبَ مِنْهُ مِنْ جَرَمٍ وَيَصْطَفُوهُ عَاثَ بِرَبِّهِ مِنْ إِسَاءَةٍ
إِلَى مَا كَانَتْ عَلَيْهِ مِنَ الْإِعْدَامِ وَالْإِحْسَانُ لَا تَحْشُرُونَ إِيَّاكَ يَقْفَرُ
إِلَهُكَ إِيَّاكَ لَا تَحْشُرُونَ إِلَّا الْمُجَوِّزَ إِيَّاكَ يَقْفَرُ إِلَهُكَ إِيَّاكَ
عَوَكُمْ وَصَحْبَكُمْ وَاحْسَنْتُمْ إِلَى مَنْ إِسَاءَ إِلَيْكُمْ رَوَى عَنْ أَبِي
بَكْرٍ مَا كَانَ إِلَّا قَالِ بِرَبِّهِ إِذَا أَحْبَبَ إِيَّاكَ فِي رَأْيِهِ وَاعَادَ الْإِسْلَامَ
فِي سُبُطِهِ وَكَفَّ عَنْ يَمِينِهِ وَقَالَ إِذَا لَزِمْتَهَا مَنَ إِذَا

قال المفسرون والآية دالة على فضل أبي بكر فإن الله تعالى فضله بقوله (وَلَا يَنْتَظِرُونَ الْفَضْلَ) وكفى به دليلاً على امتحان الصديق رضي الله عنه وأرضاه وأواسه علوف رحيم (م) مدافع في المغفرة والرحمة مع كمال قدرته على المغفاب، ثم تودع تعالى الذين يرمون العائفت الطائرات فقال (إِنَّ الَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ الْفَاحِشَاتِ) أي يذنبون في الحياء، السليطات الصبور، النقيات القلوب عن كل سوء وفاحشة (وَالْمُؤْمِنَاتِ) أي المتحصنات بالإيمان مع طهارة القلب (لَعَنُوا) في الدنيا والآخرة (أَي طردوا والبعدوا من رحمة الله في الدنيا والآخرة) قال عبد الله بن خذافا (فمن طرد الله زوجته الدنيا لا تيسر له توبة، من طرد نفسه جعل الله له توبة وقال ابن جرير: نزلت في مشركي مكة، كانت المرأة إذا خرجت إلى المدينة مهاجرة قدفوها وأقالوا خرجت لتعجز لغير عذاب عظيم) أي ولهم مع اللعنة عذاب هائل لا يكاد يوصف بسبب ما ارتكبوها من إند وجريسة (يَوْمَ تَشْهَدُ عَلَيْهِمْ أَلْسِنُهُمْ وَأَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ) أي تلك العذاب الشديد في ذلك اليوم الرقيب - يوم القيامة - حين تشهد على الإنسان جوارحه فنقطت الألسنة والأيدي والأرجل بما أقترن من سوء الأعمال.

عن أبي الفضل العباس بن عبد المطلب رضي الله عنه
شهدت مع رسول الله ﷺ يوم حنين فقلت أنا وأبو
إبراهيم بن الحارث بن عبد المطلب رسول الله ﷺ
والله ﷻ لو أن غنثه لم يبيضأ، فلما التقى المسلمون
ويشركون وفي المسلمون مذبذبين، طفق رسول الله ﷺ
يسقئته قبل الكفار، وأنا إذ بجلام بغثة رسول الله ﷺ
أنا أؤادته أنا لا سمرأ وأبو سفيان إذ بكر بك رسول الله
ﷺ ففعلت ما فعلت، "أي عباس بن عبد المطلب السمرق قال
باس وكان رجلا صبيتا فقلت بأني صوتي إلى أصحاب
رسول الله ﷺ ففعلت ما فعلت، سمعوا صوتي عطلة رسول
ﷺ أولادها فقلوا يا ليك فافعلوا هم الكفار. الدعوة في
صغار يقولون يا معشر الأنصار، يا معشر الأنصار، ثم
نزل الدعوة في بني الحارث ابن الخزرج، فنزل رسول
ﷺ وهو على بغثته لكتلولوا عليها أنا فقلنا فقال "هذا
وجه الطوبى" ثم أخذ رسول الله ﷺ حصيات
وحم الكفار ثم قال أنهموا ورب محمد ﷺ فذبت نظري
القتال على حينته فيما أرى. فوأن ما إلا أن رامهم
سبائته ما رأت أرى حدمه كيلا وارهم مدبرا" فوأنه
"الطوبى" التبرؤ ومعناته اشتد الحرب. وقوله

وعنه رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ: "ثلاثة لا تكلمهم الله يوم القيامة ولا يزكهم ولا ينظر إليهم ولهم عذاب أليم شيخ زان، ومك كذاب، وعالم مستكبر، رواد مسلم "العالم" الزاني.

وعنه رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ: "سبحان وجيحيان الغرات والنيل كل من انهر الجنة" رواد مسلم.

وعنه قال اخذ رسول الله ﷺ بيدي فقال: "خلق الله البشرية يوم السبت، وخلق فيها الجبال يوم الأحد، وخلق الشجر يوم الاثنين، وخلق المكروه يوم الثلاثاء، وخلق النخل يوم الأربعاء، وخلق فيها النوايا يوم الخميس، وخلق آدم ﷺ يوم العصر من يوم الجمعة في خلق الخلق في يوم راسع من شهر ربيع الثاني من سنة الف من الهجرة النبوية." رواد مسلم.

وعن أبي سليمان خالد بن الوليد رضي الله عنه قال لقد فطنت في يوم يوم مائة تسعة أسلاف فما بقي في يدي إلا سبعة يمانى. رواد البخاري.

وعن عمرو بن الحارث رضي الله عنه اسم سمع رسول الله ﷺ يقول: "إذا حكم الحاكم فاجتهد ثم أصاب فله أجران، وإذا حكم فاجتهد ثم أخطأ فله أجر." متفق عليه.

فصل الحديث في البدعة والسنة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الدكتور مروان القيسي جامعة اليرموك

دائرة التثريب

يُروع الله تعالى "اللعاظ" وهو الشهادة أو اليمين التي
بها الزوج والزوجة. إذا ما قذف الرجل زوجته ولم تكن
بينة واعرض عن إقامة حد القذف عليه.

العالم محمد علي الحابوني في كتابه تفسير آيات

دع الحكيم العليم (اللعان) لحكمة جليلة سامية. هي
 بل الحكم والسماحة في صيانة المجتمع، وتطهير الأسوة.
 ليقال المخلص والمشار الذي تعترضه "طريق" الكيابة
 (ينج) ما يتهددنا من متاعب وعقبات
 علاج القران بهذا التشريع اللطيف ناحية من اخطر
 التي التي يخش ان يجابهها الانسان في حياته الواقعية
 . حتى يصبر بعينه (جريمة الزنى) ترتكب في اهل بيته
 يستطيع ان يتكلم. ولا ان يجهر. لانه ليس لديه بيته
 ذلك. ولا يستطيع ان يقدم على القتل (الفصل العاشر) لان
 القصاص ويقي ذمها. مستثنا. محظرا. كيف يصنع"
 عرضه ينقذ ذرفه بلوث. وفراشه يدنس. ثم
 س عينيه خضبة الفضيحة او خوف العار. ام يقدم على
 قام من زوجة الخائن. وذلك الصالح الماكر. شرقيها في
 والادراج فكل من سبله العقب والقصاص"

أمر أن يقال "البدعة" لئلا يحمّد
أبنا كمال الدين بشتر "الراي"
بنايخ ١٩٥٥-١٩٥٦. نظراً إلى عدم
التمثال المكون من معادلات
صريحة بما أصبحت عليه اللغة في
فرض البدعة، وممارستها، بحيث كان
الذم على من وراء كتمانها التقليل من
خطورة التفسير وتحويل امرها مناسي
أو دونه المقل. وضع المؤلف عن
الحروف وتوضيح ما قد يشكل معنى
على بعض الناس

❶ ما هي البدعة، وما حكمها،
وما هي أنواعها، وما العلاقة بينها
وبين السنن، وما العلاقة بينها وبين
الاجتهاد وهل ما أدخله الصحابة،
يمكن اعتباره بدعة، وما هي آثار
البدع

تألتا حكم البعده
والسنه في الشانين
الكثيره في الحميمه
عليها حد او تود عليها
اللعن او العصب. وقد
المتبعين في الدين قال
حدثت في امراءه ما لم
روى في من است واحد
الشوا في عيص الفشير
التي الحديث في التبر
اوتى بالمر حديث من قبل
اوتى الشانين الاحداث اب
مسيوق برمان. والامر
امراء في دين الاسلام
السلام. من حديث له
سعدقانا وكل سعدنة
ضلالة وكل ضلالة في
السلام بين ربك
فليس نبي. او ليس ترك
البعده في من الضلال او
تعدا بعدا.

ينقصر من أحدهم شيء... ومن سن في
الاسلام سنة عظيمة عظيمة ويزه وير
من كل بها من بعده... من غير ان
ينقص من اوزاعهم شيء... ان لم
يخلص هذا الحديث عن المصالح
التكونية... كان بعبان ان يتخرج في
صالح ديني في كل الاسلام ما شاء...
هيزر في ركعات الصلاة وسجدتها
وينقصر منها شيء... ويتخرج انكار
واذعية وعبادات وهذا عينه هو
امداد الدين وفضائل المسلمين... وعلى
هذا يظهر ان اي اضافة او
نقصان في الدين فهي بدعة... وهي
بالتالي مرسومة لان الدين كمل في
زمانه... بدعة... قد جانا كاملا...
الزيادات والتحسينات في مجال الدنيا
فقبولة... اذا كانت غير مخالفة لقواعد
الاسلام... وهي حينئذ سنة
ومرفوعة اذا كانت مخالفة لاحدى
قواعد الاسلام... وهي حينئذ سنة

هنا استثناء استثناءهم رسول الله
 (صلى الله عليه وسلم) فمن جردوا على الاعتراض - ومن
 يريد أن يدخل في استثناء له بدخله
 فيه رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وهل يدخل داخل كل
 هذا أن يأتي قوم فيقولون بين
 الحجابة وغيرهم، ويطلبون أن ينضمهم
 إليه الذي كان للاستثناء مدرسة
 اليوم، الذين عاصروا نزول القرآن.
 وكانوا خير من نطق بالفساد

تأملنا العلاقة بين السنة
والبدعة

إن العلاقة بين السنة والبدعة
 عكسية، فمما أميت سنة إلا واجبيته
 عكسية، والعكس صحيح، والأمانة على
 ذلك كثيرة فقد هجر الناس على
 الترافوا فيما بينهم طوال العصور وهذا
 سنة، استأصروا على الجارية في
 الأعيان والمناسبات فخط وهذا بدعة

[illegible]

اعتداء على حق الله في التحليل
والتحريم وتوسيع عبادات وغرض
عقائد وهذه كلها حق لله تعالى وحده
لا يشاركه فيه حتى اكرم الخلق بـ
فنهوليس سوى مبلغ عن ربه، "وما
على الرسول الا البلاغ المبين" فما بالك
بمن هو دونه بـ والمسلمون كلهم
دونه عليه السلام.

أولاً: ما هي البدعة
عرف العلماء البدعة بتعاريف
استعملوها فكانت في معنى واحد
وهو أنها الحدث في الدين بعد
الأكامل، أو ما استحدث بعد النبي
ﷺ من الأقوال والأعمال، أو ما
أحدث على خلاف الحق الثابت في
رسول الله ﷺ وقد استخدم
الصحابة اصطلاحاً "البدعة" مقابل
السنة، فعندما كان خروج على السنة
من قبيل البدعة
وتعبدوا أدق خان "البدعة"
المنصوص عن صلاتها في البدع
هي

هذه هي أول تيسر ترك الله في
الهدى من هذا التعليل ، أو ليس هذا
توعداً صريحاً ؟

وأبواب أنواع الدعة

أدخل بعض المسلمين مفهوم
الدعة العسكرة والسياسة في الإسلام ،
وهذا لا أصل له ، وهو تقييد بعد
بعد ذاته دعة ، وهو من تلبس
باليس . جاء به البيهقروا الأحداث في
الدين ، وأن ذلك ليس خلا وحسد ،
بل هو مسئلة صريحة كرسول الله
الذي يقول " من دعة فله سلامة " وهم
يقولون " دعة حسنة ودعة سيئة " .
أما ما يروونه عن قول عمر من
الخطاب " دعة البعثة " فسوف
نناقش الأمر بعد الكلام عن العلاقة
بين الدعة والحديث الموقوف .

غير أن الدعة تستيمات صحيحة
توعدنا من أقوال العلماء ، لأن
العلامة الشافعي في كتابه " السنن
والإبذعات " أن الدعة تقسم إلى
حسنة ، دعة دينية ودعة دينوية ،
فكل دعة في الدين سلامة كما نحن
نفس رسول الله . **بجاء والدعة الدينية**
أقسام

أولا الدعة المفكرة كدعاء غير
الله والإسفاف به .

ثانياً ، الدعة المجرمة كإغاثا
القيور مابعد أو الصلاة عليها .

قواعد الإسلام وهي خمسة

سنادها الاجتهاد والبدعة

قد يسأل البعض فيقول اذا كانت كل اضافة بدعة. فالاجتهاد ان من هذا القبيل. لانه باب اخلاف به العلماء الى الاسلام الكثير

والجواب ان من حقيقة البدعة لا يدل عليها دليل شرعي لا من انصوص الشريعة ولا من قواعد. اما الاجتهاد فهو استنباط الحكم الشرعي من دليله وفق شروط معينة.

هذا فرق رئيس بين الاجتهاد والبدعة. ووفق رئيس اخر هو ان الاجتهاد له مبادئ محدودة. "ملا اجتهاد" في مورد النص". وهذه قاعدة شرعية. والاحاديث في العبادات ولا العقائد. والبدعة هي اضافة للدين في ميدان ومجال تعد بالاضافة فيه محظورة تماما. وهي ايضا اضافة دون دليل

سنة. واستأصموا عنها بالزبدرة
والاعيار والناسات فخط بدعة
وهجر الناس سنة لقاء المسلمين
بعضهم في المساجد طوال
استأصموا عنها بالاحتفالات بالزبدرة
النبوي ومناسبات كالحجرة وغيرها
ان سر تشك الناس بالبدعة
ورفضهم لغيرها وامرهمم لتكلم
بما كان عليه الرسول صلى الله عليه وسلم
هو ان هذه البدع غدت عادات
اجتماعية رافضة بل يتنمى في التشكك
بالبداءة القائمة "انا نجدوا ابائنا على
جنتكم باعدى اثارهم مفتقون. قل اولو
جنتكم باعدى مما بدتمت عليه
ابائكم
ولدا فان سر ينادي بالبدعة
واحياء الناس كان دوما محاربا من
الكثيرين من العلماء والشيخ
ليس لانه ينادي باستئصال في محاسن
قل لانه يتقو عادات قاسدة احسن
الناس مقام الدين. ومن اجل هذا
حروب ابنا وثنية وان قديم الجور
ويغريها. فادع اخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم
عن ذلك فقال "كلوبى لغيره اناس
بالحدود في اباس سوء كثير
يصحبهم اكثر من يلوهم

يُعتبر العبد العلمي والصالح الذي يقدم قداما وفكره الاكتشافات والاخرات يوم عن اكتشاف جديد وسلم هذا القرن ان يتعاليم العلوم التي ازدهرت فيه والاسلامي المزدخر فالاسلام احتضن العلم والعلماء والبشري ودعا الى التفكير اليقين بوجود صانع حكيم الناس باستغلال ما في الكونزاتينية جميعا.

وابت القرآن الكريم والفاصلة في دعوة الله للاعمال العلم ويعتج والايمان بالله، قال تعالى واختلاف الليل والنهار لا وقد اخبرنا الله سبحانه وابتانا في الاقاف في انفسه ابنت وظواهر كونية وعلو اعجاز القرآن الكريم المجلات العلمية.

صاري من أكبر سمات العلوم
ووظف في كافة مجالات العلوم
حتى أصبحنا نسمع في كل
حصة لهذا كان لزاما على
جميع الطلبة أن يتفاعلوا مع
باخذوا منها لبناء المجتمع
والعلم والعقل والحق.
يعاد الفطرة وحكي العقل
نقى السموات والأرض ليرتد
دع لهذا الكون. وقد امر الله
ظواهر ومواد من أجل راحة
عنايت النبوية تزخر بالادلة
ان بلان يتفكر في الكون وإن
فيه خير الإنسانية وقبل ذلك
نقى السموات والأرض
لاوي الباب".
على في الآية الكريمة "ستريهم
ثم يبين لهم انه الحق" ان
حديثه تتعلق بذات الانسان
على اباطل المحيدين وتبين
ايات كريمة تتعلق بمختلف

- كل ما عارض السنة من المتأول
أو الإجماع أو العتاك ولو كانت
اجتهاداً
- كل امر يقترب إلى الله به . وقد
منه علم رسول الله ﷺ .
- كل امر لا يمكن أن يشرع الا
بنص أو توقيف . ولا نص عليه ، فهو
بدعة الا ما كان عن صحابي .
- ما التصق بالعبادة من عادات
الكفار .
- ما نص على استحبابه بعض
المعلماء السابقين من غير دليل
عليه .
- كل عبادة لم تأت كينيتها الا في
حديث ضعيف او موضوع .
- الملو في العبادة
كل عبادة القوم المشركين وبقدها
الناس ببعض القرون من الكهان او
الزمان او صفه او عند

أما ما يروونه من قول عمر بن الخطاب "صحت البدعة" فسوف نقاّض الأمر عن الكلام في العلاقة بين البدعة والحديث الموقوف. غير أن البدعة تسميات صحيحة زودها من أقوال العلماء، قال العلامة الشافعي في كتابه "السنن والبدعات" إن البدعة تنقسم إلى قسمين: بدعة دينية وبدعة دنيوية، كعدمك في الدين خلافاً كما نحن عليه رسول الله ﷺ والبدعة الدنيوية أقسام:

أولاً: البدعة المكفرة غير الله والإسقاط به.

ثانياً: البدعة الحرة كاختلاف القيور ساجد أو الصلاة عليها.

الاجتهاد له محال محسود. "ملا
اجتهاد في مورد النص" وهذا قاعدة
شريعة. ولا اجتهاد في العادات ولا
العقائد. والبدعة هي اضافة للدين في
ميدان ومجال تعد بالاضافة فيه
محظورة تماما. وهي ايضا اضافة
دون دليل

ولما كان من ينادي بأمانة البدعة
والحياء السنة كان دوما محارباً
قبل الأئمة من العلماء والمشايع
ليس لأنه ينادي باستئصال دين صحيح
بل لأنه يقاوم عادات فاسدة أقامها
الناس حتى قام الدين ومن أجل ذلك
جربوا به ابن نسيبة وابن قيم الحوزية
ونغيرهما. وقد أخبر رسول الله ﷺ
عن ذلك فقال طوبى لغيره أناس
صالحون في أساس سوء كثير من
يعصمهم أكثر من طاعتهم

يطلب العلم ويبحث وينتج
الإيمان بالله، قال تعالى
واختلاف الليل والنهار لأ
وقد أخبرنا الله سبحانه و
آياتنا في الأفاق وفي أنفسه و
آيات وظواهر كونية وعلو
وتكوينه ستظهر مع الأيام
اعجاز القرآن الكريم الملي
المجالات العلمية.

فيه خير الإنسانية وقبل ذلك
في خلق السموات والأرض
لاوي الإلياب".
قال في الآية الكريمة "سفرهم
حتى يتبين لهم أنه الحق" أن
حديثه تتعلق بذات الإنسان
على أباطيل الملحدين وتبين
آيات كريمة تتعلق بمختلف

ثانياً: مصادر البدعة
لا شك ان مصدر البدعة ليس هو الدين، بل هو خلافه، من ذلك ما روي في الأحاديث الضعيفة، ومعلوم ان الرسول ﷺ لا يجوز الاتباع به، كما لا يجوز الأخذ به حتى في مسائل الأعمال

- الأحاديث الموضوعة

- اجتراحات واستحداثات غير مدعومة بأدلة شرعية

- عادات وتقاليد اجتماعية وخرافات بالية تورثها الناس ثم اعتقدوها انها من الدين وهي لا تمت إليه بحلوة

أشار بصرحة إلى أن كل مدعة
ضلالة إلى الباطل. أما بين أهل هلك
سنة حسنة. وسنة سيئة. والسيئة لها
البذرة النورية لا النورية. جاء
في كتاب السنن واشتغلت ما نصه.
أما البذرة في المصالح والمنافع
النورية المعاشية. فلا حرج ما دامت
تافعة عن غيرة. ولا خارجة عن شر
يعود على الناس. ولا ارتباك ضرر
أو عدم أصل من أصل الدين. فإلله
سبحانه. يبيع لعباده أن يفتحوا
لصالح دينهم وأهل بيتهم ما
شايوا. وقد قال تعالى وأقول الخبز
لكنكم تدفون. وقال عليه السلام في سنن
الإسلاسة حسنة حسنة لها أجرها وأجر
أهلها معاً. مع غيرة.

واهدوا بهدي عبار وتسكرها بعد
 ان سمعو " في حديث مرفوع لابي
 مسعود يقول " في " انظر الى
 ثلوث العباد فوجد ثلث محمد
 طوبى العباد اسعافه انتمس وابتمته
 برسالته، ثم نظر في ثلوث العباد بعد
 ثلث محمد " فوجد ثلث اسعافه
 حرم ثلوث العباد، فظلمهم وزراء بنييه
 فقاتلون على دينه، ما فر اراه المسكون
 حسنا فهو عند الله حسن وما اراه
 سيئا فهو عند الله سيء، والسلمون
 ما هم والصلحين كما فسر ذلك علماء
 الحديث والصلحين المسلمين مشكل على
 الرأاء كل هذه المختلطة، لا يمكن
 ان يقال ان ما اراه الصالحين من امور
 سيئة عند الله، بل هي طاعة الله

عناصر صفة الإسلام بالصعوبة
والتعقيد بدءاً من نزل على الرمحمة
سهلاً سرياً، ولذا أن كل ما يؤول في
الإسلام، فمعهما إما هو سبيل
البدء والآخرى من ذلك كل ما
البدء الأكثر العاصم تقريباً للأمة
ويكون وحدها، إذ كيف يمكن
البدء والدين أحداً أن يفتح باباً
البدء، إذ استحدثت الشياء جديدة،
ومع مرور السنين لم يبق سويكون
هناك دين آخر غير هذا الذي جاء به
سعد، $\text{ع} \cdot \text{ع} \cdot \text{ع}$ ، لكن والحمد لله
ما يشي الأمر كذلك وسيستدافع
العلماء عن الأمة، واستبانتهم، في
استئصال كل دخل من خطي
الاستئصال نقياً خالصاً $\text{ع} \cdot \text{ع} \cdot \text{ع}$

القرآن الكريم وما ثبت في
مجالات الطب والفلك وال
فنون بحاجة إلى تكاتف
مختلف المجالات العلمية
أحوجنا إلى النوات ومؤثرات
الجامعات والمختصين في ما
التفسير وصولاً إلى ما يجد
الذي يتعرض لغايات وهج
ويمتلي القلب يقينا
وما يتلج الصدر قيام
جادة لبيان اعجاز القرآن
القاطعة على وجود الله وعد
الحقائق العلمية الثابتة وما

تأتما في العلم الحديث في
يهود وغيرها.
سواء من العلماء المسلمين وفي
أعجاز القرآن الكريم. فما
تجمع بين الأطباء وأساقفة
ألف القرون التطبيقية وعلماء
بمجان المسلمين خاصة الشباب
على عقيدته فتذهب التشبهات
من علماء المسلمين بمحاولات
للكريم وبيان الأدلة العلمية
الخالق أخصين بعين الاعتبار
كشفتها حضارة هذا العصر.

محمد امین کمال

من غيرة ان محينة هو من



وزارة الصحة .. والعلاقة المميزة مع الصحافة والمواطن

في مؤتمره الصحفي أمس، لم يكن الدكتور زيد حمزة وزير الصحة منظرًا أو مفلسًا لنظام بيطاطة العلاج، وإنما أثر أن يتحدث عنه بتواضع جم، وأن يناقش الاستفسارات التي أثيرت بشأنه، بألق ربح، واستطاع أن يترك انطباعًا يوحى بأن له خبرة بالأعلام، لا يستهان بها!!

لم يتحدث الرجل من منطلق "ليس في الإمكان إبداع مما كان" بل حرص على تذكر المستمعين إليه، بأن آرائهم وانتقاداتهم، دورًا مهمًا، في نجاح النظام، وأنهم شركاء، في مواقعهم، في إقناع المواطن بتقبله، والتجاوب معه، وأرشاد الوزارة، إلى أية ثغرات ترونها، ليستسنى للمسؤولين مواجهتها، ومعالجتها!!

وهذا أكد الدكتور حمزة، العلاقة المميزة التي يحرص على أن تتميز بين وزارته والصحافة، وكيف أنها أعظم من أن تقتصر على نقل كلام الوزير، وحقن البخور لمباركة أي إجراء أو نظام يقره، وأنها تسمو إلى الحوار والمصارحة ومن ثم إلى العمل المشترك.

والذي يبدو، أن وزير الصحة أراد أن يتخذ من هذه العلاقة، منطلقًا لبناء علاقة جديدة بين وزارة الصحة ومواطنيها، تقوم على الاحترام والتعاون، وتجاوز البيروقراطية، وقد عبر عن ذلك، بلافتات تحتل مكان مديونة وقوية، وهي تقول:

"أيها المواطن الكريم .. واجب الموظف أن يخدمك، وأن يعاملك باللطف والاحترام، وبالقليل فإن من حقه عليك، أن تعامله بالمثل، حتى ولو لم يستطع تلبية طلبك"

والذي لا شك فيه أن بناء علاقة من هذا النوع، يمثل فهما جديدًا لرسالة وزارة الصحة .. يتجاوز العلاج والوقاية، إلى الحب بين الموظفين والمواطنين .. وبها له من مفهوم رائع!!

صلاح عبد الصمد

صباح الخير

وزير الصحة
نحن العائلات في مستشفى الأميرة بسمة، نعانى من مشكلة عدم وجود حضنة في المستشفى، نرجو المساعدة في حل هذه المشكلة.
فوزية احمد
نجمه عريسان
اسماء عبد الله

وزارة التربية

في معان كثيرها من المحافظات اخذت تباشير الخير تظهر فقد تم انشاء عدد كبير من الوحدات السكنية وتم توزيع عدد كبير منها على موظفي دوائر حكومية مختلفة كسكة الحديد، وسلطة الكهرباء، البلديات ومعظم دوائر الحكومة باستثناء وزارة التربية والتعليم، حيث علمنا انه خصص لها أربعة

مبان لأواقع أربع وعشرين شقة سكنية الا انه لحد الآن لم يتم توزيع أي منها، بالرغم من وجود عدد ليس قليل بحاجة إلى السكن الوطني ممن يعملون في معان من غير أبناء معان.
ولحاجة هؤلاء السكن نضع هذا الامر امام السيد وزير التربية والتعليم وكنا أمل في حل هذه المشكلة، اسوة بغيرها من موظفي الدولة، حيث لا يخفى على احد ما للمعلم والتربوي من دور في خدمة المجتمع وتهيئة بناء الوطن وأجيال المستقبل.
ابراهيم موسى الخليلي/ معان



يوسف العلان

بدها همة يا شباب..

نجمة الليل

عيناك بحر لجي... تتمايل بين أمواجه صرخاتي... صرخات غريق يتأوه...
أه منها عيناك، يا نجمة الليل لو تدرين... ما يدور في ذاتي...
لسمعت صدى اعاتي...
ما زلت ابصر... في مياه وسماوات... الاحق سراب عينيك... سراب يخدر عيني... فاضع في ضياعي... وتغرق نفسي... وتسكت انقاسي... وأتوه عبر التماهات... كم كنت يا نجمة الليل بريئة... فقد كنت دربي... وسيل عشقي... لقد كنت نور حياتي... شمعاً اضاعت دربي لحظة...
وانفثع الضباب... وترأى لي الظلام... المدفون خلف السنوات... اختضت جرحي... اختضت انثني... اداري خلف روبة الشيسان... خلف جدار حي، لكن سرخا اصاب جداري... فانهارت اماله فوق جرحي... وما زلت اداري وما زلت عيناك تلاحقني... ونظراتك تمرقني... فهل ارجع؟ أم استسلم لسراب عينيك... تلاحقني...
لقد عرفت الآن أنني لست ببالقها، وانني ساموت على الكتمان، بلا عبرة تنهر من مقلّة حزينة.

بلال قاقيش

احلام طفلة

رايتك شمسا ذهبية ونسمة ورد جويرة
ما رايتك في حياتي ولا حدثت عن مركبي ومرساتي
لكنني حلمت انني لقيت حيل نجاتي
اشعر انني اجعل اللغة العربية ولا افهم الحروف الاجنبية
لكنني اود لو كنت في ففاتي
احلام طفلة شقية
وظلة احلامها على المدى... منسية
فهل انا يا سيدي... حقا
تمني الى الراء
يلفها الغباء... يلفها الغباء.

لارا سابعيل

الى سعاد الصباح

ما اقول يا سعاد
وقد قلت اكثر ما يقال
بتراب الارين الاخضر
والسيف العراقي
واليد الفلسطيني
وقلت بخير امي
والسيف المجول يحملني
بعيدا يا سعاد
الى غصن زيتون اخضر
في عيون الكويت الصبية
الى نقطة خير...
في هذا الزمن الاخير
ما اقول يا سعاد
يرفقي الحنين والاشعار
يرفقي الحب والاسفار
اكره ان البس الظل
في وضع النهار
ما اقول يا سعاد
يرفقي الحنين والاشعار
يرفقي الحب والاسفار
اكره ان البس الظل
في وضع النهار
ما اقول يا سعاد
يرفقي الحنين والاشعار
يرفقي الحب والاسفار
اكره ان البس الظل
في وضع النهار

يوسف القلاوي
عمان

ثلاثيات

● الهواء، الماء،
● ثلاثة مكروعة: الكتب، الحق، الكبر.
● ثلاثة مشرفة: الامانة، الصدق، الاجتهاد.
● اختارها: عاطف الفوارسة

قلت كثيرا... ريكيت كثيرا

حبذا لو يتم...

● حبذا لو يتم النظر في مشكلة دوام المدارس ذات الدوامين الصباحي والمسائي، لما تسببه من ارهاق من ناحية وكذلك ضيق الوقت الذي تخلقه للطلاب خصوصا في المرحلة الثانوية، ولتأثير السلبية الناتجة عنها.

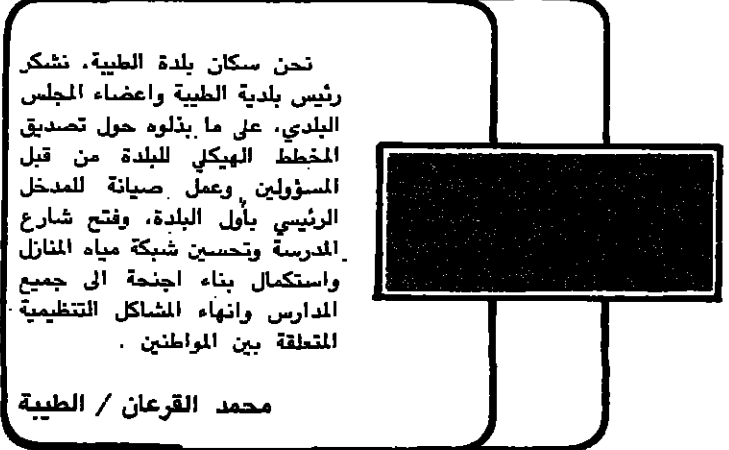
● حبذا لو يتم المراقبة على بعض سائقي السرفيس الذي يعمل على مختلف جبال العاصمة لارتفاع الاسعار التي تحدث والاجور بعد الساعة الثامنة مساء.

● حبذا لو يتم انشاء صندوق رائد خميس الخطيب

اعرف بلدك مدينتي سلواد

هناك غيرة الشهر تقع مدينتي سلواد، وهي جزء من الأراضي الفلسطينية المحتلة، التي نستأجر ابيد الاستعمار الصهيوني الأم الذي يستعمل ايشع وسائل القمع والوحشية مع اهاليها الصامدين. ان بريق الامل والعودة الى اراضيها المحتلة أصبح قريبا، وامل اهلينا الصامدين بنا كبيرة فلماذا لا نتحد ونكثن بذا واحدة في وجه العدو الغادر.

انها تبعد ١٢ كم الى الشمال من مدينة رام الله يخدما من الشمال المزرعة الشرقية ومن الجنوب قرية عين يبرود ومن الشرق قرية تروس عيا ومن الغرب قرية عين سينا. ويوجد بها جبل من اشهر جبال فلسطين وهو جبل العاصور اذ يبلغ ارتفاعه ١١٢٠ قدما ويبلغ عدد سكانها حوالي (٢٠) الف نسمة اكثرهم من الملقين وحملة الشهادات الجامعية ويعمل بعض سكانها بالزراعة وتربية الماشية، وتحقق الاشجار المثمرة من كل جانب واشهرها التين والارمان والزيتون والبركة وهي من اشهر المدن المصدرة للمنتج المجفف، ويوجد بها ثلاثة مساجد واربع مدارس ثانوية واربع معاصر حديثة للزيتون، ومدينتي سلواد اشهر من ان تعرف فلقد قدمت الكثير من الشهداء الذين بطلوا دماهم برخصة في سبيل مواجهة العدو الغادر، وما هم امالها وامل كل شبر من فلسطين ما زالوا يدافعون عن سيادة اراضيهم، عن كل شبر في فلسطين، وكلهم امل باننا سنعود ونبعث شملنا بأن الله قريب، باسم محمد اسماعيل السلواوي



محمد القرعان / الطبية

نعاني نحن سكان مدينة الزرقاء من وجود دورة المياه الموجودة في كراجات الزرقاء حيث ان هذه الدورة تصبح مكرمة صعبة حيث ساعات قليلة من استعمالها حيث تصبح المجاري غير صالحة مما يؤدي الى خروج المياه العادمة الى الشارع وألغام الساحة الرئيسية للزرقاء نرجو من المسؤولين في بلدية الزرقاء اخذ هذه المشكلة بعين الاعتبار.

وليد صبحي ابو عيده
هاني محمد المومني

التسول... مهنة أم هواية

يشروطن وكثرة ما رأيت من هذه الفئة وحسب استطاع عن كتب الحديث مع البعض وجدت ان العديد منهم غير اردنيين يتكلمون لهجات عربية أخرى وأن بعضا من هذه الفئات والاعلية تستطيع القيام بالعمل واعتمادها على نفسها في العيش.

لقد كتب الكثير الكثير عن هذه الظاهرة وقد عرضت الاخت سوسن السعالي هذه المشكلة بشكل واضح ومثير عبر طيات هذه الصفحة ولغاية الآن لم يحدث شيء قط، وهنا يبدو السؤال جليا وبواضا كل الموضوع ما هو دور المؤسسات الاجتماعية - والوزارة التنموية الاجتماعية - والنادي للثقافة والجمعيات الخيرية والروابط العشائرية؟ الا تستطيع ان تقدم عاطف حمد الدعجة

ظاهرة التسول ظاهرة من الظواهر القديمة ظاهرها غير محبة وغير صحية وغير حضارية نفس الوقت وهي من الصور السيئة للمجتمع الذي تتواجد فيه... وظاهرة التسول ظاهرة اجتماعية خطيرة اخذت تتزايد بشكل ملحوظ وملفت للانتباه... فما من شارع او سلم درج او مدخل بنك، او مؤسسة احيانا الا وتجد العديد من هذه الفئة التي اخذت التسول مهنة والبعض الآخر مراهة لها... وهذه الظاهرة اخذت تكبر وتزداد يوما بعد يوم حتى امتدت الى العديد من القرى وإلى البيوت لربما لم يخل بيت الا ونخله متسول كانه/جاني/ويطلب حقه، وحتى ان هذه الفئة أصبحت تشكل ازعاجا للمواطنين بمواقفهم المزجة للبعض التي يسببونها

انت وحدك عزيزي الطالب المعنى بامور حياتك... عليك بالخير والتفكير والتصرف بالطريقة التي تروق وتخدمك، لا تحاول ان ترمق نفسك بما يفوق قدرتك... وتكلم ان الامتحان - كالمادة - من المادة المقررة عليك... انت بحاجة الى فترة كافية من النوم قبل الدخول للامتحان لا تقل باي طرف عن ست ساعات... والامتحان ليس عدوا لتشاشك، بل صديق لتكافئه... اقرا ورقة الاسئلة مرة واكثر قبل الشروع بالإجابة، وأبدأ المناقشة بأسئلة بالنسبة لك... اكتب المطلوب فقط واربع عن التفاصيل الزائدة التي لا تفيد وتضيع الوقت ولا تتمتع في شيء... عليك بالحد والذقة والتريث والخط الجميل والواضح، ولا تنس ابدا تقسيم الوقت المقرر على الاسئلة جميعا، ولا تتسابق نفسك، لو كان هناك سؤال صعب بالنسبة لك... عليك بالترتيب والترقيم، وحاول الكتابة في جميع الاسئلة بصورة مقبولة ولا تأوّل في العلم ابدأ، وعند انتهاء الامتحان، راجع الاجابة اكثر من مرة ثم سلم الورقة، وعند العودة للمنزل، لا تحاول مناقشة الامتحان ابدا مع شخص، ولا حتى مع أهلك... بل امنح نفسك فترة راحة طويلة ثم استعد للامتحان التالي وهكذا...

وأخيرا اتمنى من المسؤولين في الامتحانات مراعاة ظروف الطلبة واحوالهم ومساعدتهم قدر الامكان، لتغير من الصورة المظلمة للامتحان امام الطالب، لانها في الواقع ليست كذلك مع امتياني بالنجاح للجميع.

الدكتور كميل موسى فرام

بالهالك والخسران بسبب خروجهم على قواعد الخلق والفضيلة وتجاهلهم الواضحة للواجبات المفروضة عليهم تجاه تصويب مسيرة حياتهم نحو خدمة المبادئ والقيم والفرص الشرعية التي اول ما تدعو الى خدمة الفرد والمجتمع ومع جسر المحبة والمودة، واغلاق ابواب الشر والريذة ولما كان لا بد من توبة صادقة لن سار في حياته طريق الغواية والضلال وان يعمل الصالحات ويقدم الخير والعطاء لنفسه واسمته ويواصل الجهد لتعميق صلة التعامل البشري على اساس الوفاق والحب الصافي.

ما احدثنا الى الاقتداء بالسلف الصالح من اهل الفضل والاحسان والتقوى الذين كانت وما زالت صفحات حياتهم مشرفة بنور التقوى والايامن ودوح العمل الصالح حتى انهم بعد رحيلهم من هذه الدنيا الى الرفيق الاعلى تنزل في قبرهم بالاجر العظيم والمثوبة التي لا حصر لها ففي الموت عزيزي القاريء نستلهم العبرة والحكمة وتجد العبد المتعامل مع الله عن وجل لتبيض صفحات حياته بالعمل الصالح على الدوام وكمن من نجم هوى وعظيم لم يمهله الموت رمشة عين واخ عزيز والسائلة في عمر الزمان انهم الآن في بطن الارض الى يوم الحساب وليكن شعارنا على قيد الحياة "كفى بالملتك

سماي عطيه السعودي

ثلاثة

اليهم ولهم

يتكبر، رواد

فان وجيحت

سلم

"خلق الله

الاحد، وخلق

بخلق النور

خلق آدم

خر ساعة من

ملك

عنه قال لفر

في يدي الا

مع رسول الله

قله اجران

عليه

حق الله في

سبح عبادك

ما حق لك

حتى اكبر

مبلغ عن

البلاغ

والمنسرد

لا

يتبع

من سمات خا

بجالات العله

فما نسمع في ك

كان لزاما ع

يتفعلوا

لبناء الجن

والحق

وحاكي العقل

الارض ليزداد

وقد امر الله

من اجل راحة

تخز بالاداء

في الكون وان

شئته وقيل ذلك

سوات واكثر

نعمه "سرنيد

له الحق " ان

ذات الانسار

المحدين وتين

تعلق بمختلف

اعجاز القران

خلق العلم

صنوع فينبو

بديها العلم

قوة في القران

يوم الساعه

سنة والتي يفر

الايام المخلقة

من ما جاء في

في الحديث في

المسلمين وفي

من الكريم، فها

فطاه واسلطة

منطقة وعلمه

خاصة التسلي

تعب الشهاب

فمن بمحاولات

الدالة العلم

يعين الاختار

هذا العصر

ايمن كمل

براعم الرأي



عالية اسماعيل جعفر



ادم وجة حنين محادين



سوزان وفاتن وجيه علبدين



ايهاب وجة هشام قديمي



علاء بلال مكوي



سمر علي سمور



احمد نحمد المبييضين



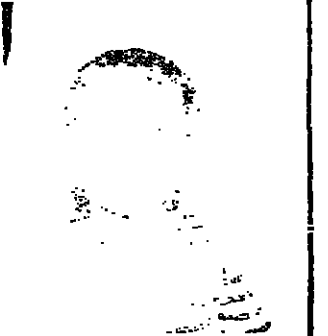
رانيا عبد الرحيم



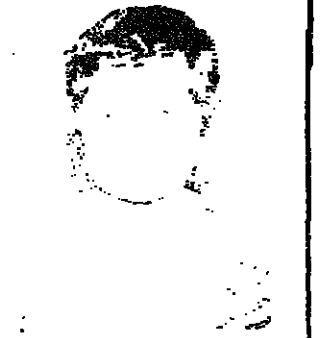
اشرف محمد المبييضين



وافل حنين لبايطة



سلطان عايد مصيلط



مجد عايد مصيلط



نجيب نصيرات - سة



احمد جلال فياض - سة



بنان الفليش - سة



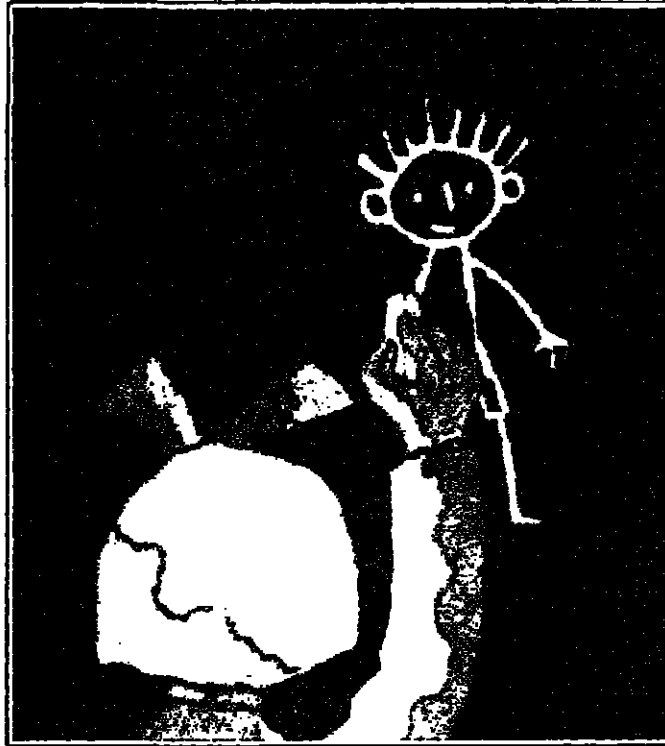
دينا رجومة - سة

نرحب بالاصدقاء

يزن زهير زريقات - الزرقاء - لوسي طنوس - عمان.
رائية حدهاء - الترك، ايار اسعد زوايدة - عنجرة، غالية
عبد العزيز محمد خضر - مادبا، ايمان عبد الهادي
الحسبان - الزرقاء، مصلح نايف عوجة - الزرقاء،
ابراهيم محمد علي الزعبي - الشجرة، تيارك حسين
جوهرة - اربد، حسن راتب مصلح - ناعور، سمر
احمد نوري - ناعور، نضال راتب مصلح - ناعور، علا
وضاح النابلسي - تلاع العلي، كفا فتيحي سبيتان -
الهاشمي الشمالي، حياة اسماعيل ككتك - الجويده،
نجود حسين الخطيب - اربد، رضوان فقيشات -
صويلح، زهية محمود محمد الزياب - اربد، ايناس
محمود محمد الزياب - اربد، منال الشافعي - عمان،
ناهد محمود ابو لين - مخيم شتار، موسى احمد
السويطي - عمان.

ليلي تلعب وترسم

رسمت ليلي بطباشيرها الملونة على الحائط طفلا
صغيرا تأملت ليلي الولد الصغير، فوجدته عابس الوجه
فسأته ما اسبك يا ولد؟
قال الولد العابس الوجه: اسمي ادم، لماذا



تسألين؟ قالت ليلي انا اريد مساعدتك، لماذا انت عابس
الوجه حزين؟

قال ادم: لقد ضاعت كرتي فضحكت ليلي وقامت
برسم كرة كبيرة ذات اللون حمراء وزرقاء ففرح ادم،
وسارع الى اللعب بالكرة قالت له ليلي دعني لعب
معه، فلم يوافق ادم وغضبت ليلي ورسمت بالبطاشير
نهرًا ازرق كثير المياه.

ضرب ادم الكرة بقوة فارتفعت عاليًا في الهواء ثم
سقطت في النهر، فبكى ادم ستاديا الكرة التي حملتها
مياه النهر بعيدا عنه.
قالت ليلي لادم: لا تبك، الولد الصغير هو رجل
صغير وظل ادم يبكي حتى اشفقت ليلي عليه، ورسمت
دراجة لها ثلاثة دولاب، فتهنق ادم مقتبلا معجبا
بالدراجة.
امتطى ادم الدراجة مطلقا صياحات قصيرة حادة
مرحة لكن فجأة زال فرحه وعبس وجهه، فسأته ليلي:
ماذا بك يا ادم ولماذا تغيرت؟
قال ادم: انا جائع، قالت ليلي اذهب الى بيتك وكل.
قال ادم لا بيت لي، بيتي دمره الاعداء، قالت ليلي
اذهب الى المطعم، قال ادم لا نقود معي.
قالت ليلي مبتسمة: وانا املك ايضا، جيوبتي فارغة
خاوية، ولا املك اية نقود، فبكى ادم مرة اخرى
وقال: انا جائع... انا جائع.
احتارت ليلي، ولم تدري ماذا تفعل، ولكنها بعد تفكير
طويل، اخرجت من جيبها سندبلا وبلته بالماء، ومسحت
به ما رسمت على الحائط، فاختفى عندئذ ادم
والدراجة والنهر، وظلت ليلي تقف وحدها محنية الرأس
حزينة لان طفلا صغيرا لم يجد ما يأكل.

حنان اليتيمة

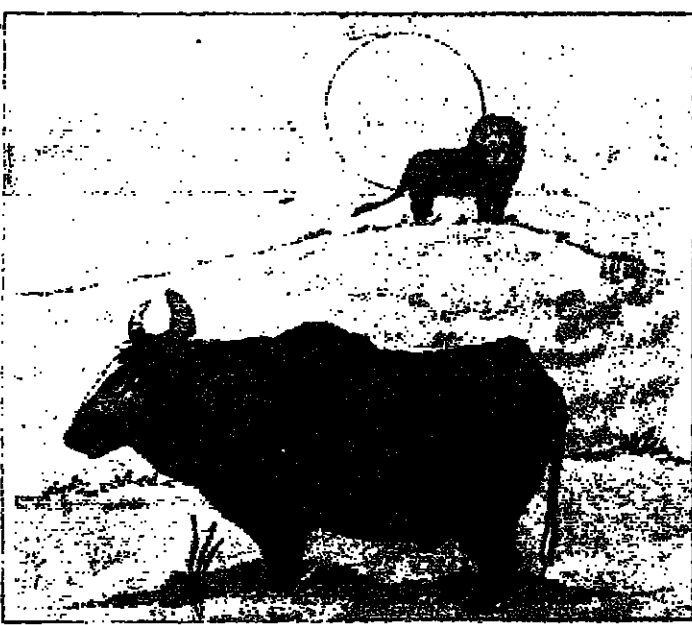
قصة الصديقة
ريم الرازم
- المفرق



حنان بنت حلوة وشاطرة لكنها يتيمة، ماتت والدتها
وهي صغيرة، وتركها مع شقيقها حازم وقفت حنان بين
ازهار الربيع تلعب مع كلبها الصغير وفجأة تذكرت
حنان والدتها فصارت تبكي وتقول: اين ذهبت يا امي.
تعالى انظري الى فصل الربيع الجميل وازهاره الملونة،
تعالى وانظري الى شقيقي حازم الذي اصبح رجلا، كم
اتمنى ان اراك يا امي واقدم لك وردة جميلة.
انتبهت حنان فوجدت نفسها وحيدة في الحديقة،
فمسحت دموعها وانطلقت مسرعة الى البيت لتعد طعام
الغداء لشقيقها حازم.

حكاية الثور والسبع

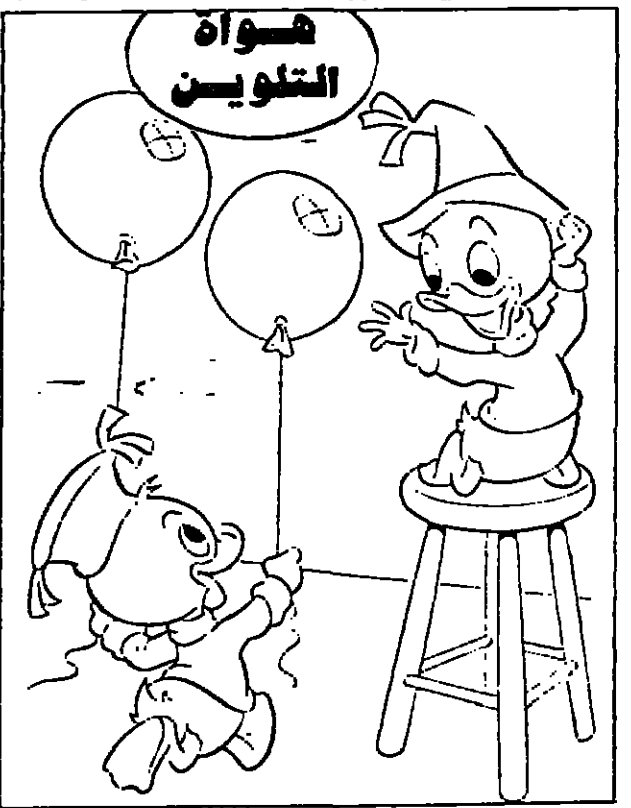
كان في غابة من الغابات سبع كبير السن، قد اضعفه
الكبر، فلم يقدر على الخروج للصيد كما كان يفعل من
قبل وهو في شبابه وقوته.
وكان بالقرب منه في تلك الغابة ثور سمين كثير اللحم،
ففكر السبع في ان يعمل حيلة من الحيل ليستدرج بها
الثور حتى يتمكن من اقتراسه ويتغذى بلحمه.
فارسل اليه ثعلبا من الثعالب ليقول له: ان السبع
يدعوك لتناول طعام الغداء عنده في البيت، وقد جهز لك
علقا لذبا كثيرا كما جهز لنفسه خروفا من الخرفان
السمينة، وهو يحب الجلوس معك والتمتع بحديثك
الجميل.
ذهب الثعلب الى الثور وفعل ما امره به السبع فقبل
الثور الدعوة وذهب الى عرين السبع لكنه لم يشاهد
العلف كما لم يشاهد الخروف، بل شاهد عددا من
القدور الكبيرة، فهرب بسرعة قبل ان يأكله السبع.
فناداه السبع وسأله: الى اين انت ذاهب ايها الثور؟
الا تريد ان تتغذى معي لاستمتع بحديثك الجميل؟



اجاب الثور: هذه القدور الكثيرة تؤكد لي ان
وضعت لطبخ ثور كبير لا لطبخ خروف صغير فانت لم
تدعني لاتغدى معك، لكنك دعوتني لتتغذى بي ثم هرب
الثور بسرعة.

الحاجة الى الاوكسجين

ينتشر الهواء حولنا في كل مكان، نحن لا نرى الهواء لانه
عديم اللون، لكننا لا نستطيع الحياة بدونه ونموت، اننا
بحاجة الى الاوكسجين الذي في الهواء - لنحافظ على
حياتنا جميع الكائنات الحية ايضا بحاجة الى
الايوكسجين، ومعظم هذه الكائنات تحصل على
الايوكسجين من الهواء.
الحيوانات تنفس مستنشقة الاوكسجين حتى اثناء
نومها، والنباتات ايضا تحتاج الى الاوكسجين لتبقى
حية، وقد تبدو بذور النباتات جافة وميتة لكنها وبسبب
الايوكسجين تحتفظ بحيويتها عدة سنين، وتنمو هذه
البذور حينما يتوفر لها الدفاء والماء.
وبعض النباتات والحيوانات التي تعيش في الماء
تحتاج الى الاوكسجين وهي تحصل عليه من
الايوكسجين الذائب في الماء، فخياشيم السمكة مثلا
تساعدنا في الحصول على الاوكسجين في الماء.



رانيا عودة عيدي



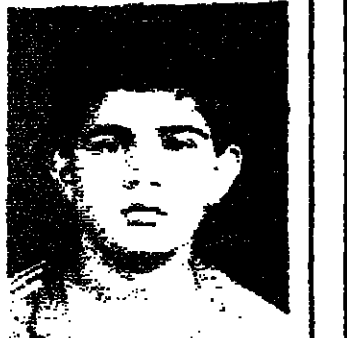
نادر الحموش



ايمان عبد الله ابو غليون



محمد بركات القضاة



علاء جلال المفرق



محمود جلال المفرق



حسام الدين التميمي



الهام الشريده - سة



هديل التميمي - سة



مجدي التميمي - سة



روزان جرادات - سة



رياض مصيلط - سة



ضحى الهياجنة - سة



احمد المصري - سة



احمد شاهين - سة



دينا رجومة - سة

الرأي الثقافي

هذا العدد

يخصص "الرأي الثقافي" عدده هذا لأدب الشباب في الأردن، شعرهم، قصصهم، مقالاتهم. وهو أن يقوم بهذا إنما يؤكد علينا، ما يراه كثير من المهتمين بواقعنا الثقافي من ضرورة تواصل الأجيال، متاراً لصراع أو حساسية أو نزاع، على نحو ما كان من قضية "شيوخ الأدب وشبابه" أو قضية "المقلدين والمجددين" وما مثلتهما أو سلك سبيلهما من قضايا اتخذت حجوماً ما كان لها أن تتخذها لو نظر إليها في مجراها من سنن الاجتماع وطباع الأشياء، دونما استباق لدورة الحياة، أو اجهاض لها، أو عقوق نزق، أو رفض لا طائل وراءه! أننا ونحن نقدم هذه الأصوات، التي قد يكون بعضها سمع من قبل مرات قليلة، لنأمل أن تكون موضع تقييم ودرس من الناقد، وأن تحاسب بصفة كونها "أصوات المستقبل" التي نريدها قوية جبهة، وأن يفتحها اليوم حقوت البدايات...

بعيدا عن الظل

قصة: دلال جودة



واصرخ باكياً: أنهم مهذبون وسابقى معهم... انظر إليهم وإياه القلب ينكر الصباياح الترابية التي مروت... لكن المفاجآت تأتيها، فأعلم اني لست بريئة من الاسبى وإن في دمي وحشية يودي بتعدي عارياً... لكنني لم أتناك... يمكن أن يتغير امر آخر... لقد قبلت سكن المدينة، لكن معهم... يمكن أن يتغير امر آخر... غير خيمتها التي بنيتها من الستائر المتهرئة ذات يوم طفولي... احقا ان اسمع حديثاً عن خيمة مشيدة من زهر الياشمين وإن اتحدث عن بداية لا أعرف سرها...! وأفر من امامهم، لماذا اقول ذلك... لغايه، ام ان الاسى ياسرني... واسمى القلة الى الوادي... سيكون هناك... وصوتي يعلو يا رشاد... اين انت الآن؟... ويصيح اسمه وشما في امسيتي، ويسقيني القلق كابة الغيمة ونبرات الصوت المجرج... يا رشاد... وأطوف طويلاً واسمه يتبدد في التمتع في الهزيمة التي اصل اليه... أجل هو هنا... وعينه الواهاتن فيها تلك الغيبة التي اخافها... وأرتجف حين يسألني يشرى: احقا نحن في وادي الحلم والأصدقاء قريبون... وأثرت ان لا اكلم... فقد جرحني صوته وأجرحني ان ابوح بنا احس به... ولكنه لم ينتظر، وضع يده على الصخرة التي يستند اليها كمن يتأس على عرش متهاو، ويكل ما ورثه من حسرة اخبرني انه هنا... كان سيخت جسد طفل لمنجيا... الرجاء... هنا فقط كان سيؤمن برؤى فجر يخرجنا من الكفى... منى القلوب والاشمات... وحاولت ان اتهمى حروفا غائمة عن شفطه، ولم استطع، فقلت برهه - وكان صوتي ما يزال مرقا في الهذيان... هيا، لنصعد اليهم... سنغني اغنيتنا الأولى... تذكرها... اليس كذلك؟... لكن مجرد النظر اليه كان كافياً لاس شروده فضمت اتم: سنغنيها... سنطلب من الحياة ان ترضعنا اقدار الاطفال، وترسم على جبهتنا خلود النجمة ووضوح السفر... وسنطلب منها ان تمنح عتاب الزمن وشحن الدعاء... وانتظر ان تهرج لهجتي ويكلمني، لكنه ظل صافياً، ورايت كل الوجوه تسيب بنا، كانت اصواتهم تملو منا: جئنا اليك يا رشاد، ولكننا لن نغسل جرحك المهم، وسيتبقى حبيس ذاكرتنا الدابة... (فقد دعنا نسمع وهي تملأناك)

ووضعت ورايت نظرات التشفي في عين المدير الذي لا زال يقابني اليه كأنه يبعثني في نفسي من مقاومة، لكنه لم يلق ذلك الصديق القديم الذي لا زال يحمل بقايا امل عظيم، عاد يقدم عواطفه بسخاء ويلا مل وانما انتهي ركناً يتوكل فيه الحزن، ويسير أعوار الزمن الرابض على صدره بقلة الفرق، هذه الريح المجنونة تدفعني صوب قرار، لن اتراجع... الحياة من حيث لا يدرون وخرجت من دل المديونة وروية الشك القاتل الذي كانوا يبعثوني به، وما كنت ادري انها لعبة ليس لاي منا فيها اختيان... تفتحت عيني بصدرك العريض ومن ينفذون رغبتهم المجنونة بالانتقام... شفتيتك توشح جاهدنا لتقنعهم بان لا نغضبهم نحن الذين لانملك الا ان "نفوس" كلما اكروا "الحصر" أغشى قلوبهم بريق السجك المزعوم، لكنها ذهبت مياه كل توسلات التي لم تصمد امام شحات الحقد للحيا في الصدور... يسألون للمرة الأولى... نهضت متعاقبة... احسست بدوار شديد في راسي... عيني تفتحان عن زجاجة الخالص، التي اخفيها منذ الصباح تحت المذقة... اين اخفتها؟ حاولت ان اعمل جسدا يترنح في وفاة العمى، لم استطع، سقطت ارضا... ولم اشعر الا ببينين رقيقين لامرأة، تسويان شعري، وقبلت دافئة تلامس خدي... وضعنا ورايت نظرات التشفي في عين المدير الذي لا زال يقابني اليه كأنه يبعثني في نفسي من مقاومة، لكنه لم يلق ذلك الصديق القديم الذي لا زال يحمل بقايا امل عظيم، عاد يقدم عواطفه بسخاء ويلا مل وانما انتهي ركناً يتوكل فيه الحزن، ويسير أعوار الزمن الرابض على صدره بقلة الفرق، هذه الريح المجنونة تدفعني صوب قرار، لن اتراجع... الحياة من حيث لا يدرون وخرجت من دل المديونة وروية الشك القاتل الذي كانوا يبعثوني به، وما كنت ادري انها لعبة ليس لاي منا فيها اختيان... تفتحت عيني بصدرك العريض ومن ينفذون رغبتهم المجنونة بالانتقام... شفتيتك توشح جاهدنا لتقنعهم بان لا نغضبهم نحن الذين لانملك الا ان "نفوس" كلما اكروا "الحصر" أغشى قلوبهم بريق السجك المزعوم، لكنها ذهبت مياه كل توسلات التي لم تصمد امام شحات الحقد للحيا في الصدور... يسألون للمرة الأولى... نهضت متعاقبة... احسست بدوار شديد في راسي... عيني تفتحان عن زجاجة الخالص، التي اخفيها منذ الصباح تحت المذقة... اين اخفتها؟ حاولت ان اعمل جسدا يترنح في وفاة العمى، لم استطع، سقطت ارضا... ولم اشعر الا ببينين رقيقين لامرأة، تسويان شعري، وقبلت دافئة تلامس خدي...

الظهور ما دام... تظهر ما دام في كلامه موت... وما سمعت من القى... وجهي يتحضر عذائتي وبصرة جسد... يتهدد على الخوف وتقامات الزمن للمرة الأولى... طويت الصفحات المهترئة... اعادت الكتاب مكانه... احسست بحالة من الغثاين... بصقت في منقصة السجائر القوية... بتت... الأشياء حولي فيك تهاك على بعضها وحاجتي اليك تكبر! حاجتي اليك ليست وليدة اللحظة التي يسرقونها منك زهو رقم (أرأيتي... لكنها ترمع الكلك في دم عصفورة، شمالية تنقل منذ بداية الحوار وحتى اشتعال قواي القصاد المتفقد من شفتيك غير شرايبي بالاس... بالاس رأيهم ينشون اوراقهم ويبحثون... عن اني شيء؟ يا للقاء! يبحثون وقد صار اسك بعض الأشياء المحظور تداولها، سامر اسكت واتعاطى وحدي وبواصلاو منهم الايدي... رايت الشك يخطط بلوم وجوهمهم وهم يتحسسون جيبي الذي غرته الحمى الشديدة، فتجسوا حولي، ينظرون الى كسرد في قصص ويتهامون... قال احدهم: انه مجرد دلال ليس اكثر... اجابه الآخر بترجس: يبدو ان الامر خطير، بينما قال ثالث: - نشفي ان يكون... وقبل ان يكمل قاطعته المرأة الطيبة... امي قاتلة... اريد الله عنا شر ما تفلن يا رجل! ظل الهسى مشتغلا فيما بينهم وعيني الخاشعستان تجتاز مسامات وجوهمهم في سقف الغرفة عن اثر لوجهك المشحون بالدفء، لكنني لم اجد غير برودة السؤال ما الذي منك في القلب هذا الموقف او تلك الحالة... وماذا يمكنني ان افعل اذا ما جاءت احلامي برقة خيالات أخرى!...

الحياة من حيث لا يدرون وخرجت من دل المديونة وروية الشك القاتل الذي كانوا يبعثوني به، وما كنت ادري انها لعبة ليس لاي منا فيها اختيان... تفتحت عيني بصدرك العريض ومن ينفذون رغبتهم المجنونة بالانتقام... شفتيتك توشح جاهدنا لتقنعهم بان لا نغضبهم نحن الذين لانملك الا ان "نفوس" كلما اكروا "الحصر" أغشى قلوبهم بريق السجك المزعوم، لكنها ذهبت مياه كل توسلات التي لم تصمد امام شحات الحقد للحيا في الصدور... يسألون للمرة الأولى... نهضت متعاقبة... احسست بدوار شديد في راسي... عيني تفتحان عن زجاجة الخالص، التي اخفيها منذ الصباح تحت المذقة... اين اخفتها؟ حاولت ان اعمل جسدا يترنح في وفاة العمى، لم استطع، سقطت ارضا... ولم اشعر الا ببينين رقيقين لامرأة، تسويان شعري، وقبلت دافئة تلامس خدي... وضعنا ورايت نظرات التشفي في عين المدير الذي لا زال يقابني اليه كأنه يبعثني في نفسي من مقاومة، لكنه لم يلق ذلك الصديق القديم الذي لا زال يحمل بقايا امل عظيم، عاد يقدم عواطفه بسخاء ويلا مل وانما انتهي ركناً يتوكل فيه الحزن، ويسير أعوار الزمن الرابض على صدره بقلة الفرق، هذه الريح المجنونة تدفعني صوب قرار، لن اتراجع... الحياة من حيث لا يدرون وخرجت من دل المديونة وروية الشك القاتل الذي كانوا يبعثوني به، وما كنت ادري انها لعبة ليس لاي منا فيها اختيان... تفتحت عيني بصدرك العريض ومن ينفذون رغبتهم المجنونة بالانتقام... شفتيتك توشح جاهدنا لتقنعهم بان لا نغضبهم نحن الذين لانملك الا ان "نفوس" كلما اكروا "الحصر" أغشى قلوبهم بريق السجك المزعوم، لكنها ذهبت مياه كل توسلات التي لم تصمد امام شحات الحقد للحيا في الصدور... يسألون للمرة الأولى... نهضت متعاقبة... احسست بدوار شديد في راسي... عيني تفتحان عن زجاجة الخالص، التي اخفيها منذ الصباح تحت المذقة... اين اخفتها؟ حاولت ان اعمل جسدا يترنح في وفاة العمى، لم استطع، سقطت ارضا... ولم اشعر الا ببينين رقيقين لامرأة، تسويان شعري، وقبلت دافئة تلامس خدي...

الريح خلف النافذة للشروخة تزحف بجثث امرأة فقدت رجلها المص، وانا ما ردي، اعانق اطراف المارقين واستجدي دفء المراه العبد، اغرس عيني في سطوهم كتاب... قديم مهترئ... الشفحات... واسلم نفسي لهواي... الليل عوجيك الذي يتلوه عن خلف الرشح ويذكرنا الامس البعيد يبقى هاجس الوحيد... هذه الليلة قردتان اسلخ جسدي عن دنيا الناس العاديين، الناس الذين ياكلون ويشربون ويصلون انفسهم في حدود الوظيفة وزحمة المراتك العامة، يجيبون ويكرهون خصب اخر اعلان يطرق ابواب منازلهم... سامر اسكتي الحنط بالكرهية عنهم والحق بك على اول سفينة تجر الى مكان لا يهدي اليه بشر، ساءتقن عالم الأشياء العادية صوب اللاشيء... ساءلوا الوظيفة، واخلف وجه المدير الذي ما لبث يسارع برسم ابتسامة عريضة كما رايتي بركتي بعلبه القديم، بخترق سميونه حدود ثيابي... فارتجفت للملم ياقه قميصي التزل وأهرب... احييه متاخرة عن ساعة الدوام الرسمي، اغادر ميكرة، اكسلس في اداء واجباتي وظيقتي، اتعجب عن الدوام ليام ثم اعود، فاجده لا زال منسما كما تركته، تمتعت ان يغضب، ازده ان يغضب، ان ياردني من العمل، ان يرفع صوتي في وجهي كما يفعل مع باقي الزملاء، لكنه يستدفع جهدي في اثارة غضبه ويبقى ساكنا انما ان ابتسامته يلاه تثر حقني، وعيني تلتقيان معدن ثيابي، تكشفان عن جوده الابدبي لوجه النساء الجميلات وغير الجميلات، لذة تسري في نفسي لمجرد التفكير بان امزق مفاصل الزمن التي تتداس في القاء بقايا المربع على صدري... سيقولون مجرمة عبرت جسر الطهر فاختارت الهرب خلف الليل وضبابية الاشياء، حيث لا لهم، لا عتاب، لا صوت يضل ولا اصدا، سجدون والذي، ويخترق ان مبررات شتي لغايه وتخترق انحرس بها ثثرة النسوة الحاققات وتوقف مد الكلمات، على شفاههم، وذلك الصديق الذي ما لبث يقدم عواطفه بفاثورة حساب غير قابلة للصراف، قد يحزن وقد يحزن وقد يظن انه اكتشف آخر قارات العالم الجديد، القارة التنت التي لم يدخلها بعد، ينظر اليها بشرة، لقد جاء اكتشافه متأخرا، يا لصيغة تلك الاوراق النديش المزيئة بالورد... وبيا لفسارة الداد المهدوم المسألة التي تقصته عنها، يا لصيغة العمر، سيحس بللاراة وهو الذي اقتنم... ان لا ينم على شيء بعد عيني... سجدون والذي وصمت بقاءة العصر، يصمت ويشرب بيده الى يراة الاشياء لتلقق باسمه وتقضع اكثوية الالسة الحادثة، ان يفهمه احدا ستعجب امي في دفاعها المستعيت وتجاوزي لتسلط في هرة الحزن والصمت المألوم قرب رجلها... ليكن ذلك - ليكن ذلك واكثر، فما الفرق بين سفر السمن وسفر في

الحياة من حيث لا يدرون وخرجت من دل المديونة وروية الشك القاتل الذي كانوا يبعثوني به، وما كنت ادري انها لعبة ليس لاي منا فيها اختيان... تفتحت عيني بصدرك العريض ومن ينفذون رغبتهم المجنونة بالانتقام... شفتيتك توشح جاهدنا لتقنعهم بان لا نغضبهم نحن الذين لانملك الا ان "نفوس" كلما اكروا "الحصر" أغشى قلوبهم بريق السجك المزعوم، لكنها ذهبت مياه كل توسلات التي لم تصمد امام شحات الحقد للحيا في الصدور... يسألون للمرة الأولى... نهضت متعاقبة... احسست بدوار شديد في راسي... عيني تفتحان عن زجاجة الخالص، التي اخفيها منذ الصباح تحت المذقة... اين اخفتها؟ حاولت ان اعمل جسدا يترنح في وفاة العمى، لم استطع، سقطت ارضا... ولم اشعر الا ببينين رقيقين لامرأة، تسويان شعري، وقبلت دافئة تلامس خدي... وضعنا ورايت نظرات التشفي في عين المدير الذي لا زال يقابني اليه كأنه يبعثني في نفسي من مقاومة، لكنه لم يلق ذلك الصديق القديم الذي لا زال يحمل بقايا امل عظيم، عاد يقدم عواطفه بسخاء ويلا مل وانما انتهي ركناً يتوكل فيه الحزن، ويسير أعوار الزمن الرابض على صدره بقلة الفرق، هذه الريح المجنونة تدفعني صوب قرار، لن اتراجع... الحياة من حيث لا يدرون وخرجت من دل المديونة وروية الشك القاتل الذي كانوا يبعثوني به، وما كنت ادري انها لعبة ليس لاي منا فيها اختيان... تفتحت عيني بصدرك العريض ومن ينفذون رغبتهم المجنونة بالانتقام... شفتيتك توشح جاهدنا لتقنعهم بان لا نغضبهم نحن الذين لانملك الا ان "نفوس" كلما اكروا "الحصر" أغشى قلوبهم بريق السجك المزعوم، لكنها ذهبت مياه كل توسلات التي لم تصمد امام شحات الحقد للحيا في الصدور... يسألون للمرة الأولى... نهضت متعاقبة... احسست بدوار شديد في راسي... عيني تفتحان عن زجاجة الخالص، التي اخفيها منذ الصباح تحت المذقة... اين اخفتها؟ حاولت ان اعمل جسدا يترنح في وفاة العمى، لم استطع، سقطت ارضا... ولم اشعر الا ببينين رقيقين لامرأة، تسويان شعري، وقبلت دافئة تلامس خدي...

قراءة في... حلم قديم!

بقلم: ماجد شاهين



يمكن هو الحلم! إنما المساحة لا تكفي لممارسة هذا الحلم أو ذاك... اقترب واستطعت الخطى لاجسر كل المسافات الضيقة، احاول ان تكون ممانساتي مسارية للمساحة التي استطاع فيها الحبر او التحوال او التشتيد... انوي ان يكون لافاغات احلامي تقزها الخالص، لكن ما يشاركتني هذا الوعي هو ذاك السؤال ما الذي منك في القلب هذا الموقف او تلك الحالة... وماذا يمكنني ان افعل اذا ما جاءت احلامي برقة خيالات أخرى!... يمكن هو الحلم! إنما المساحة لا تكفي لممارسة هذا الحلم أو ذاك... اقترب واستطعت الخطى لاجسر كل المسافات الضيقة، احاول ان تكون ممانساتي مسارية للمساحة التي استطاع فيها الحبر او التحوال او التشتيد... انوي ان يكون لافاغات احلامي تقزها الخالص، لكن ما يشاركتني هذا الوعي هو ذاك السؤال ما الذي منك في القلب هذا الموقف او تلك الحالة... وماذا يمكنني ان افعل اذا ما جاءت احلامي برقة خيالات أخرى!... يمكن هو الحلم! إنما المساحة لا تكفي لممارسة هذا الحلم أو ذاك... اقترب واستطعت الخطى لاجسر كل المسافات الضيقة، احاول ان تكون ممانساتي مسارية للمساحة التي استطاع فيها الحبر او التحوال او التشتيد... انوي ان يكون لافاغات احلامي تقزها الخالص، لكن ما يشاركتني هذا الوعي هو ذاك السؤال ما الذي منك في القلب هذا الموقف او تلك الحالة... وماذا يمكنني ان افعل اذا ما جاءت احلامي برقة خيالات أخرى!...

الحياة من حيث لا يدرون وخرجت من دل المديونة وروية الشك القاتل الذي كانوا يبعثوني به، وما كنت ادري انها لعبة ليس لاي منا فيها اختيان... تفتحت عيني بصدرك العريض ومن ينفذون رغبتهم المجنونة بالانتقام... شفتيتك توشح جاهدنا لتقنعهم بان لا نغضبهم نحن الذين لانملك الا ان "نفوس" كلما اكروا "الحصر" أغشى قلوبهم بريق السجك المزعوم، لكنها ذهبت مياه كل توسلات التي لم تصمد امام شحات الحقد للحيا في الصدور... يسألون للمرة الأولى... نهضت متعاقبة... احسست بدوار شديد في راسي... عيني تفتحان عن زجاجة الخالص، التي اخفيها منذ الصباح تحت المذقة... اين اخفتها؟ حاولت ان اعمل جسدا يترنح في وفاة العمى، لم استطع، سقطت ارضا... ولم اشعر الا ببينين رقيقين لامرأة، تسويان شعري، وقبلت دافئة تلامس خدي... وضعنا ورايت نظرات التشفي في عين المدير الذي لا زال يقابني اليه كأنه يبعثني في نفسي من مقاومة، لكنه لم يلق ذلك الصديق القديم الذي لا زال يحمل بقايا امل عظيم، عاد يقدم عواطفه بسخاء ويلا مل وانما انتهي ركناً يتوكل فيه الحزن، ويسير أعوار الزمن الرابض على صدره بقلة الفرق، هذه الريح المجنونة تدفعني صوب قرار، لن اتراجع... الحياة من حيث لا يدرون وخرجت من دل المديونة وروية الشك القاتل الذي كانوا يبعثوني به، وما كنت ادري انها لعبة ليس لاي منا فيها اختيان... تفتحت عيني بصدرك العريض ومن ينفذون رغبتهم المجنونة بالانتقام... شفتيتك توشح جاهدنا لتقنعهم بان لا نغضبهم نحن الذين لانملك الا ان "نفوس" كلما اكروا "الحصر" أغشى قلوبهم بريق السجك المزعوم، لكنها ذهبت مياه كل توسلات التي لم تصمد امام شحات الحقد للحيا في الصدور... يسألون للمرة الأولى... نهضت متعاقبة... احسست بدوار شديد في راسي... عيني تفتحان عن زجاجة الخالص، التي اخفيها منذ الصباح تحت المذقة... اين اخفتها؟ حاولت ان اعمل جسدا يترنح في وفاة العمى، لم استطع، سقطت ارضا... ولم اشعر الا ببينين رقيقين لامرأة، تسويان شعري، وقبلت دافئة تلامس خدي...

المدينة بحثاً عن لحظات جوعي تعويضي... وحاصرتني عالم الجوع... الا ان ساقية البسطاء كانت تسفل بنحت اجساد الاطفال، وتقيم لهم ليلاً ابدياً لا يتحقق فيه غير الكفران، فتشقق الحياة التي يبررها الرثاء... وتنتح في قيثارا يجردين من الليل واكف عن التجول، انظر الى موقع قدمي فاذا انا في الطريق الصحيح... واكف عن طرق الباب الذي اقف امامه... ثم ادخل بلا دعوة... كل ما رايت كان متوقفاً... جسد مسجي بكل ما فيه من مياعة للموت، وعينان تتسفيان الشفقة تجعلان الدمشة تنسج في عيني، وحروف لم تنطق اكثر انسجاماً من اللجة التي اردنا تحويلها الى موال... خشكة قاعدتها كانت تشقق بكل ما حولنا من حدود... ربما لانه كان لا يخاف ادا ويتوقع دائماً ان تكون كل الجهات قائمة كلما شخص يبصره اليها... هذه اللحظات انتشرت في اعماقي... ارتجفت باطرافه طويلة كلاً اسويه للحقيقة ولصولة الموت الذي اخبرني بنهايته... هكذا يا اي لن تعود... فلن استطع مساومة زمن الخطايا حين يجزوني من الصفاء... فقط الان ارتدى في قدر مبهم... تلتنع في سويداء القلب شرارة غضب مناده... ولا احد يتعاه غير انفسه التي جبلت من طين التفتتات... وانطلقت اركض بلا توقف فاقوب لرشدي واعى... اركض بلا توقف فاقوب (نحن لم نغش الا في الجرح وللجرح!)

واجري بعيداً عن صرح احلامنا الخضراء... فبواجبي صوت الناعي من مكان اقتصدت في الذهاب اليه... اتجول في ساحات بلا ضوء... ثم اعترف بصميان المسافات ومن لم ابدا التجول من جديد، فلم اكن بريئة من العصيان ابدأ، فعل الرغم من انه اقلق جفنيه، وهو الذي كان يحاول ان يلحج سحابة التحدي في عيني... ويخبرني ان لا استسلم - على الرغم من انه علمني كيف يكون لي حماس امية تلو الاق، الا ان هذه الاسبية كانت تتجاوز في نبرة جافة... فارتجفت ذابلة وعظمة الغياب تنزياً بطواقي عند اسوار المقابر... ولا ادري ان ظل صوت الناعي وراني، ولكنني تركت قبلة والدي على خدي وتركت نصائح كثيرة عن البيت والاستقرار، وبحث لامرأة اغلقت انفسها كي لا تسمع حكايا نساء تكسر الجنان في قلوبهن - وقتل لها: باركني... فاحلامي كثيرة...

وعدت لتسمر من جديد وانا امر على ان اري عين امياتي... فارها تتجاوز لفة الراء، فتنبهل: (يا افلاك السماء... الدنيا تصوع على جوع ساخر فلماذا تجعين الشمس؟) وكنت اشخص في اعماقي فأتيت من كل ما يستطيع قوري ان يعرجه... فاسمع شقة من احدى شرفات قصر مهو، فاندفع الى الاسوار... استر بعض انفاي... واستمر في السمر... وكنت مالزت اسم خطواته وشفتي وراني... كما بقيت اسمع لصوت الناعي: لا احد يستتني لحظة الموت من عهده... فبإمرامه المدينة التي طرفنا ابوابها لا تدعيني اتجرع مرارة الذين مروا في قافلة العزاء...

إلى الشاعرة الدكتورة سعد الصباح
علي مصطفى الدلاهمة

تحن الى صفاء الماء في حمراء غرناطة
ولوق ربي بلنسية
أحن الى صهيل الجبد في زمن الفروسية

انا اخت الهوى ما زلت اسكن فيك العشق
انا حبيب الشرق
أحن الى هدايا شاعري المغنون
أحن اليك يا عهدي
الى الاسوار كم يشاته زندي
أحن الى خلايل والقرطاب في الجبد
أحن لكل جوهرة وفيرورة
معققة بصندوق الارادات الحديدية
فأيتها السنونوه
ويا من هاجرت نحو السهوب اللانوردية
تقتش عن غير الشمس عن اشجار حرية
وتتبش في ببادرتا بماطة حريية
تقتش عن بذور البذل والانتار في قش الاتانية
وتبعت عن جذور الحب في طين الكرامة
اذا ما اشتد في صحرائك البرد
اذا ما زهجرت ريح الاسى او هفقه الرعد
اذا اكتست الذرى يوما صفيا اسود الثلج
وإن صار النهار بمقلتيك على المدى رنجي
تعالى نحو الفلق العلى وسملها الصحوه
تعالى نحو دفة الشمس نحو النور في الذروه
تعالى نحو اذار
ونحو ربيع امل واحلام واقلر
اذا ما اهزنت الاوتار واشتاتت الى الصدح
تعالى نحو مملكة الخصى وامارة الصبح
تعالى وبأبتي العناشش فوق التل والسبح
تعالى نحو اذن المني وميات الفار
وإن ما ضجت الامام يا اختاه بالجرح
هو الارذن تزيق العليل ولبسم النخوة

أيا غريدة الشاطيء
ويا قمرية عشقت بحار خليجنا الدافئ
وبيلة من الاموار بريه
فيا ليل ويا بيته
ويا غفراء يا ليله
ويا من في الهوى كانت حبب العرب عذرية
ولما كانت الاشجار شلالا من الحزن
لماذا الدمع ادفن في مقابها
وأزمن في حناجرها وازهر في قوافيها
ولم هذا القصيد بكى، لماذا صار مرثية

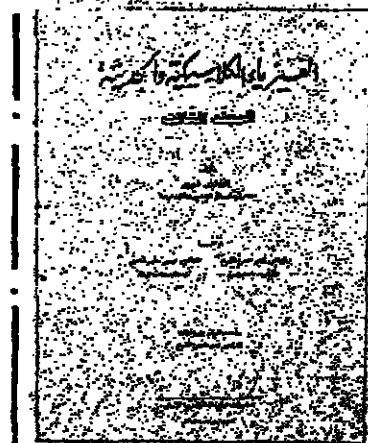
فقلت لا تمنني ان رايت الشعر مكتبا
فطفل الشعر يحيا العمر كل العمر مغفريا
وظل الشعر منبؤ فمذ الصرخة الاولى
يفتش عن ابيه فلا يرى امد الحياة ابا
فلا عشب حواليه ولا زهر
ولا ماء ولا قل ولا عطر
اهول والظما القتال في قلبي وعينه
واجري خلف غدران وواحات سرايه
فلا القى اذا القى سوى صحراء صناعية
افتحا اذا احيا بعاصفة شعورية
رضعت المجد من الداء انداء بطولية
انام على خريز الماء في اليرموك يطريني
وطيف القاسية للعلى قد كان يحملني
ويا حطين عطرنا قلخرا بالفخر يفرغني
وإن نسيم بن جالوت كم واه ينهشني
ويوقظني هدير الموج في ذكرى صقلية

انا فرس تنوق الى مراعيها الطبيعية
هناك في طليطة وفي انحاء مرسية



بانوراما الثقافة

ضمن حملة مجمع اللغة العربية الاردني لتعريب التعليم الجامعي



صدر المجلد الثالث من كتاب الفيزياء الكلاسيكية والحديثة

ضمن حملته لتعريب التعليم الجامعي، في الاردن والاقطار العربية، اصدر مجمع اللغة العربية الاردني، المجلد الثالث من كتاب الفيزياء الكلاسيكية والحديثة من تأليف كينيث و. فوردي وترجمة الدكتور عمر حسن الشيخ والدكتور عيسى سليم شاهين. ويقع المجلد في سبعة أجزاء واربعة عشرة صفحة من القطع الاكبر، متضمناً عرضاً موحداً للفيزياء الكلاسيكية والحديثة. ويعتبر هذا الكتاب، بلجزائه الثلاثة، مقراً تعليمياً في الفيزياء لطلبة السنتين الجامعتين الاوليين في العلوم والهندسة. وقد اقررت ترجمته بتقنيات متنوعة في المجالين اللغوي والعلمي، واستخدمت فيه رموز وحداد النظم الدولي في اطار عربي شامل.



في التدوق الجمالي لسورة يوسف عليه السلام

صدر عن دار البشير للنشر والتوزيع - عمان دراسة نقدية ابداعية بعنوان "في التدوق الجمالي لسورة يوسف عليه السلام" وهي من سلسلة النقد الادبي التطبيقي للسيد محمد علي ابو حمدة، المتخصص في النقد الادبي من جامعة اسكسبور بالمملكة المتحدة، وعضو هيئة التدريس بجامعة الاردنية. يقع الكتاب في ثمان وثلاثين صفحة من القطع المتوسط، وتعد هذه الدراسة نقداً جديداً، وافقاً مختلفاً يضاف الى الفهم الحضاري الذي شهدته المكتبة الاسلامية في عصورها الزاهية، وما كان منه ميثوقاً في المظن الكبري، وما كان منه قد توفرت عليه كتب التفسير.

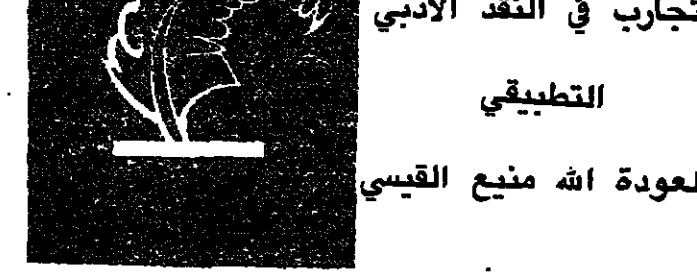
انتخابات الهيئة الادارية الجديدة

لرابطة الكتاب/ فرع اردب:



عبد الفتاح النجار د. عبد القادر الرباعي نقيب ابو عبيد جري يوم الجمعة الماضي في رابطة الكتاب الاردنيين فرع اردب انتخب هيئة ادارية جديدة للرابطة حيث فاز السادة: د. عبد القادر الرباعي/رئيساً، الاستاذ نايف ابو عبيد/اميناً للسجل، د. شحادة الناطور/اميناً للصندوق، د. علي الحداد والاستاذ عبد الفتاح النجار عضوين. ومما يلاحظ في هذه الانتخابات ان معظم الفائزين فيها يعملون في جامعة اليرموك، وان اسما عديدة معروفة في الوسط الثقافي في مدينة اردب لم يحالفها الحظ فلم تقف. كما ومن المعروف والملاحظ ايضا ان رئيس فرع الرابطة في اردب الدكتور عبد القادر الرباعي اضاف الى مساهمته في اعداد الكتب النقدية عن الادباء العرب القدامى في عصور سابقة ومعالجة للموضوعات الشعرية القديمة في كتبه العديدة المعروفة له اتصال ونشاط جيد مع الحركة الادبية والثقافية المحلية.

تتمنى ان يتقدم فرع الرابطة في اردب تحت ظل الهيئة الادارية الجديدة وترتداد نشاطاته.



تجارب في النقد الادبي التطبيقي لعودة الله منيع القيسي

عن دار البشير في عمان، صدر مؤخراً كتاب الاستاذ عودة الله منيع القيسي "تجارب في النقد الادبي التطبيقي" وهو يقع في مائة وست وستين صفحة من القطع الكبير. ويتضمن تمهيداً وفصولاً ثلاثة، اشتملت على دراسات ومقالات في النقد الادبي، في نقد الشعر وفي نقد الفن الروائي والقصصي وفن المسرح. وتعتبر لغة الكتاب بالبيان الرفع، وبخصوصية قل ان تجدوها في كثير مما يصدر هذه الايام.

اعداد منذر رشراش

نشاطات:

جمعية المكتبات الاردنية:

ضمن النشاطات الداخلية للمكتبة للجان رابطة الكتاب اقيمت هذا الاسبوع بعض الندوات نذكر منها: ندوة يوم السبت لنقاش كتاب (تاريخ العرب الحديث) شارك فيها الدكتور عبد الكريم غرايبة واداره الدكتور اسماعيل عبد الرحمن. ندوة يوم الاحد عن (واقع ادب الاطفال في الاردن) للاستاذة احمد ابو عرقوب، علي البشري، محمد الظاهر وادارته الكاتبة روضة قرع الهدهد. ومن الندوات القادمة لرابطة الكتاب في الاسبوع المقبل نذكر: -تقام ندوة تحت عنوان (نحو سينما اردنية) يوم الاحد القادم يشارك فيها كل من عدنان مدانات وموفق الرهايفه ويقيم عليها حسن ابو غنيمه ويديرها السيد عيسى شحات. -وندية اخرى في يوم الثلاثاء بعنوان (نحو جديد لنظرية الشعر) يشارك فيها الدكتور احسان عباس ويقيم عليها ويديرها ابراهيم خليل. -الجامعة الاردنية: نظمت لجنة البحث العلمي/اللجنة الثقافية كلية الاداب يوم الاثنين الماضي محاضرة للدكتور احسان عباس في موضوع (نظرة في التراث)، وقد عقب عليها الدكتور هشام غصيب وقدم المحاضر والمعلم الدكتور فهمي جعدان. -جامعة اليرموك: وبدعوة من لجنة الندوات والمحاضرات في دائرة اللغة العربية وادارها بجامعة اليرموك التي الدكتور يوسف الهليل من الجامعة الاردنية محاضرة بعنوان (علماء الصوريات المسلمون القدامى والتكنولوجيا الحديثة).

امسية للشاعر رياض عبد الفتاح في الزرقاء

يقوم نادي اسرة القلم في الزرقاء لقاء ثقافياً للشاعر رياض عبد الفتاح في الساعة السادسة والنصف من مساء اليوم الجمعة، وذلك في مقر النادي، يدير اللقاء ويقيم على الشاعر الاديب عبد الله رضوان.

مع كتاب اميل حبيبي والقصة القصيرة

منيرة شريح

يبدأ الدكتور حسني محمود كتاب "اميل حبيبي والقصة القصيرة" بمقدمة هامة جداً حيث يتحدث فيها عن الظروف التاريخية والسياسية والادبية التي سبق وواكبت ظهور الادب الفلسطيني الحديث فيقول: ان الكتاب الفلسطيني الذي يقرأ في ارضهم قد لاسوا بين اديهم وبين هذه الظروف. بحيث كان الادب عموماً رداً بدرجة او باخرى على التحدي الذي فرض عليهم - اي ادباء الارض المحتلة - وبين لنا الدكتور حسني محمود الغاية من تأليف كتابه هذا بان الدراسات قد اشدت بشكل خاص بالشعر وبشعره الارض المحتلة بينما ظلت دراسة الكتابات الشعرية قليلة او شبه معدومة. ويعتبر الدكتور حسني محمود ان الكتاب الفلسطيني الكبير اميل حبيبي على رأس الادباء الفلسطينيين في الارض المحتلة بحكم مساهمته ونشاطاته الصحفية والسياسية والحزبية وكذلك بتجربته الادبية من قبل وقوعه في (١٩٤٨). ثم يستطرد المؤلف في مقدمة كتابه "ان ادب الارض المحتلة بكل فرعيه الشعر والنثر يمثل ظاهرة فريدة متميزة في ادبنا العربي تتلاقى فيها التوجهات مع اعتبار الظروف السببية والتوجيهات بظاهريتين بارزتين في هذا الادب على مدار حياتها الطويلة وهما الادب الاندلسي وادب المهجر. اما الفصل الاول من هذا الكتاب فقد خصصه مؤلفه للتعريف بالكتاب اميل حبيبي من حيث ولادته، نشأته، سيرته وحياته. فقد ولد اميل حبيبي في مدينة حيفا (١٩٢١) وهو ينتمي اصلاً الى اسرة ريفية يبدو ان الظروف لم تساعد على ان يكون لها ارض في قريته الاصلية ولذلك اجتهدوا الى المدينة هاجرت اليها حيث ولد وعاش اميل حبيبي اما نشاطه السياسي فيقول المؤلف انه بدأ عندما ترأس اميل (نادي الشعب) وهو تنظيم سياسي للثقلين الفلسطينيين في حيفا. اما عن شخصية اميل حبيبي وثقافته وحسه الوطني فيذكر المؤلف انه في الفترة التي فتح اميل عينيه على الحياة كانت فلسطين تعرض لهزات عنيفة على كل صعيد. فمن الانتداب الانجليزي الى الهجرة اليهودية المتزايدة الى اقامة وطن قومي لليهود كل هذا بالإضافة الى الاحداث المثيرة التي جرت في البلاد مثل اعدام الشهداء الثلاثة (فؤاد حجازي ومحمد محمود وعطا الزير) في سجن كفا عام (١٩٣٧) ورحيل الشيخ عز الدين القسام واستشهاده كل هذا قد وقع على بصمات اميل وترك في وجدانه وعقله بصمات قوية ظهرت آثارها على اميل والفكر السياسي حيث يقول المؤلف هنا لامل حبيبي نفسه (لقد

قد جاعني انه يبكي على سفري وأنه يسأل الزكيين عن خبري وعمل جاد صوب الغيث ما خفرت ربح الشمالي تلمني فيك كفتنا الزمان معيد فيك تشوشتنا انا على العهد لآزنا وان عصفت بنا الليالي وسال القلب أشجفتا

(نزول القاهرة) ناصر الدين الاسد

ومذه قصيدة رابعة للشاعر واصف الصليبي الذي مات في هذا الشهر من عام ١٩٨٥، وقد نعرفه الا بعد وفاته. وقد تبادله الكتاب عن رثائه... ترى لم تعرفوه وهو يعاني المرض... ترى لم تعرفوه وهو بين وبينكم ويشكو الحدة... لطم فقط واصف الصليبي من اواهل التريبيين في الاردن، شاعر مرف الاحساس، خطيب موهب، فنان الاردن وروائي الاردن وسيل الاردن، وشعوان الاردن، يروي الحصار تحت اشجار السندباد والكينا والغروب، كما يروي مغيب القدس على الجدران وأوراق الاصيل... لم يأنه له احد ابناء حيا، واكتفى برثائه سياسي وفي مقابلة حتى المصير... ولعلم فقط قيل ان رثاها مقلداً لدن نصف ساعة... وهي مقابلة بين المرحوم الصليبي - قد سجل عليها اربعة حذية ربا هي: الفتش قلب، او السج دح... جو بوي رواية ضعيفة هي الاغنية العميقة الحالة: شيلي هالفتارة تشاوشت عيونك!! يقول شاعرنا موحداً صوب الامير عبد الله - الملك فيما بعد - بيارك له سفره الى لندن من اجل قضية فلسطين، ويشيد بمواقفه الوطنية والقومية ويامل الشاعر توفيق الامير في مساعيه... ويرى ان الغرب ثمال مكره تنصب شياكها وحبالها للرب، كما دعا في ختام قصيدته هذه الى الوحدة العربية التي سمت تتلانا في الافق كما يقول صاحبنا:

الكل يرجو نصركم في لندن.. ١ آذار ١٩٤٦

هنا بعرضك سيدي وتعالى وارفع البلاد وحقق الاملا بطل العروبة انت يوم تشاورنا قدت الرعيل غصفتوا ربابا فرم على الظلم الغيظ فترزت اركبته وتمزقت احوالا ضجعت يا ابي بيت المصطفى وغدومت الفرسك والابطلا حقلوا العهود وحطوا الاغلا

عم البلاد الفرح لا بشرت في ظل عرشك تبلغ استقلالاً ثملت نفوس الشعب من اقبالكم فمشيت تحمي السيد الفضلا وهات فلسطين الجرحية تحوم طربا وهاء ولودها اجلاا الكل يرجو نصركم في لندن فكن المودع واجمع الاوصالا القريب ربح تعالاب مراقاة نصوبا سلكهم لنا وجبالا ففصحت اللق لهم وانت ابن الوطنى واوبو السيفنة خير من قد جالا واستشعر العرب الاباة وعزمه فالوحدة الكبرى سمت تتلانا انسي سالت الله توفيقا لكم سفرا سعيدا غدوة وتلا

اريد: (واصف الصليبي)

وبعد فهذه شذرات وقطوف من ادبنا الاردني الحديث، ولدي متاج كثيرة بل كثيرة جدا. وقد قمت بجمع ما يزيد على ستين قصيدة من هذا الصنف، وتتراوح هذه القصائد بين القوة والضعف، كما انها تتراوح بين الهدوء والثورة والعنف... امل من جريدة الراي وادارة الراي ان تنسخ لها الجلال، كما امل من القارئ على المؤتمر الثقافي الوطني في الجامعة الاردنية، واللجنة التحضيرية فيه ان يكون هذا الشعر احد محاور المؤتمرات القادمة، واحد نتاجاتها الحية، وما اكثر مؤتمراتنا الشكية الوقيفة!!

أسامة يوسف شهاب

اروت (فلسطين) من تاريخها ديم دم الشهادة في افساها شفق ادم منه (صلاح الدين) شعلتها حقاها ذبحة الوائين تؤسها بل حقاها الامل الوالب والسهر ووحدة الراي يلمس الله وجهها السجدان الى قدوسها ابتها (سدره الممتنى) اظلالها بسطت صوت المسبح سلا في مرابعها سداق شعرها لا يرحلها يوم النصف لا شر ولا شمر هي العروبة في وثب يطالعها تواجك المجد والحدا بلورية من "الفراتين" حتى "الانل" منبرها اصغت له (الوحدة الكبرى) فليجها الفتح ضني الدهر عنها فهي نطفة ودونها فتية طاب الفداء لها زكوا البلاد بما اهرق من دمهم منذ (الحسين) تتادوا للجهاد على يافوق به الانس او يوي به الكر والشعر ذكرى والهلم وعطفه او انه قبض امال واخيلة او انه الكون محمول على كلم او انه الوطن الغالي وقد خفت له القلوب واوق نغمه المخر

اما شاعرنا الثالث فهو الاستاذ الدكتور ناصر الدين الاسد، ولعل منا يعرف شاعرية استاذنا الكبير وغزاليته، يعرفون كتابه "صدايق الشعر الجمالي" و "القيان والفاة في العصر الجاهلي"، و "الانجماة الادبية الحديثة في فلسطين والاردين" و الشعر الحديث في فلسطين والاردين... "خليل بييس راند القصة في فلسطين" يعرفون ابا البشر كياحت ودارس، يعرفونه في مجمع اللغة العربية، وفي مؤسسة البيت، ووزارة التعليم العالي... اما ابا البشر شاعر بارع، فهم لا يعرفونه... يقول استاذنا طال الله عمره في قصيدته نظما ايان دراسته في القاهرة وهي بعنوان "حتين وغرة".

يا نفس حسك تذكرنا وتحننا لا يطلع الذكر في استرجاع نجوانا انوارك الحمر اشواكا وتيرانا لم تبق في حاضرا احيا بلغمه ثقلت عيشي الى المضي ولننته القلت والتكرات الحمر ارضها اجرتها كلما ضح الضما بدمي فصررت جزءا من المضي اعيش به حتى اذا عدت احيا حطري فرت الليل يشهد كم حرق دلالته وكم توسل طربي للرقاء لفا

يا كاس معذرة ان عدت ندمنا يا كاس ضيعني من كنت احفظه يا كاس! لم يبق لي من ارجعي بدلا لجت على البعد هجرانا ولو علمت لكنا غرها ما ابصرت ففقت يا كاس! اني كضت الحب ازمته قبل تعين احيا يؤس اخر به لا تلطم القمض عيابه ولا انقطعت ١٢:١٢ نتج ليس الكاس تعزيتي شرقت بالدمع حتى غاض واخفه يا كاس! لا تلحنا في الدمع نذرت

يا سكتي السطح من عمان ان لنا في حيك رشاء نغديه عمانا

قصائد من الشعر الاردني

فان الملوك سلسة وكيسة ولدى الفاخر سابق لا يسبق الهمة القساء حشو امليه مهبات مثل مضله لا يخلق مثل العروبة في الشجاعة والندى علم على العليا حسب معرق ملك ولا ملك يداني شاره في المكرات غياره لا يلحق حسب على عرب الشام ومعه ان يبلغوا اوج الكمال ويرتقوا ما في الانام لفضله من مكر الا رجيم ملق او احمق

فلنبعتها وحدة عربية عربا لها التفريق لا ينطبق في ظل مولانا الملقى ترمي جنات وانها الجديب وتوق الله ينصره ويرجع ذكره ويحقق الامل المرجى فليخه بامعة تصدقوا وصعدوا

اما القصيدة الثانية فهي للشاعر الكبير محمد الشريقي، وقد ولد في مدينة اللاذقية عام ١٨٨٨، واتم فيها دراسته الابتدائية والتوسية ثم اكمل دراسته الثانوية في بيروت واستانبول، وكانت ميله الادبية واضحة منذ ايام شبابه الباكر، فالتحق بالجامعة السورية في القاهرة عام ١٩١٢ - ١٩١٤، وبعد تخرجه في الجامعة المصرية عاد الى سورية ودرس الحقوق في جامعة دمشق الا انه قد افاد من دروس الشيخ رشيد رضا في الجامع الامير اباي ويوده في القاهرة عام ١٩٢٢، شارك في قيادة اول مظاهرات سياسية قامت في دمشق ضد الاحتفاء بالفرنسيين، وقلت السلطات الفرنسية القبض على عدد من زملائه فعد الى الاختفاء واللاجوء الى شرقي الاردن، واتخذ من بلاد الامارة دار اقامة له، واصبح سكرتيرا لمجلس المستنابين (الوزراء)، وقد اصدر جريدة "الشوق العربي" بعد ثلاثة ايام من اعراف الحكومة البريطانية باستقلال امارة شرق الاردن (٢٥ ايار ١٩٢٢)، كما عمل الشاعر الشريقي مديرا للمطبوعات والنشر، فكبيرا لمثلي المعارف، وتلقا عددا من المناسبات الوزارية. وقد توفي عام ١٩٧٠.

من اثاره: ديوان "اغاني الصبا"، و "الكتاب الاردني الايش"، وكتب اخرى مخطوطة، المعهرا مجموعة شعرية، لدى منها سبع قصائد. وقد القاما في حلقة تكريم الكشف المسلم التي اقامتها دار العلوم الاسلامية في عمان في شهر نيسان عام ١٩٨٥، وقد جمل شاعرنا لقصيدته عنوانا فرعيا آخر "فلسطين والجامعة العربية".

فلسطين والجامعة العربية

قم للجهاد فان الحق منصور والحق ما شهدت او شهدت مضر معلم القليلة الاولى ببايعتنا وما فلسطين الا السمع والبصر البحر والبر والاقاق شلخصه الى التراث الذي اوفى به (عمر) الى التراث الذي عمت هدابته وخلخت ذكره الايات والسور ويح الذين تعفوا عن مشاعلها والنجم من بونها والشمس والقمر ايكونون بما في الزبر من مهج يكاد يسمعا اسماهما الحجر لو انهم علموا ما في مرادهم من بقعة لاهندي للحق من كفرو هذا الزراب دم بل ادمع ومني للحرب ما انتقصت من نغمة الخير اغني من الخلد ارض قمض مثلا لها السام دليل والهدى اش لا الخفكات اضلت عن مذارها ولا الاي شحوب الارض قد مكرو اريتهم يلبسون الحق يطالهم يقرون ومنهم يضحك القدر

ضموا الى بردي الشريعة وحدة

للاستاذ ابراهيم المبيضين (الكرك) ٢٥ ايار ١٩٤٧

ضموا الشام الى الشام وحققوا اسلا على ايملتكم يتعلق وامحوا الحدود من الوجود وجحدوا عهد الجدود وذا اجل واليق واستعصموا باه فهو وليكم لا تقنطوا ياسا ولا تقفروا ضموا الى بردي الشريعة وحدة او لم تكن من شيوخكم تتدفق وتامبوا للفرز فهو اسمكم اما القنوط فبالانلة اليق حتى يرى امل الحسني وصحبته في شخص وارث مجده يتحقق وتمود اشنت البلاد تنظيمه ولوؤنا الزاهي عليها يخفق والصلو ينتظم المداين والقرى وتزلزل هليك الفروق وتمحق ويضم للقدس الشريف بوحة عمان والجبل الاشم اليلق فلتى نراك حقيقة ملموسة يا وحدة الشام التي نتعشق

هيو الى العمل الاجل وايدوا رأي اليك الهلسمي وحققوا من قد علا بجوده وجهوده وبجوده فوق الكرام ملق

المفكرة

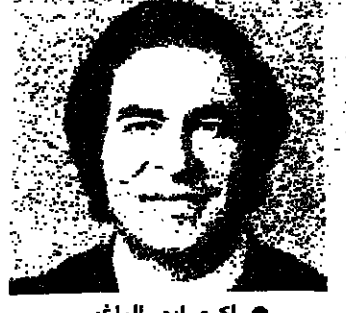
أكرم أبو الراغب

أربعة كتب وتسع مسرحيات وستون مسلسلا

العاطلون عن العمل عالة على المجال الفني

اكتب للأطفال لأنني احبهم واعشقهم

مشروع المستقبل: مسرح صيفي كبير



أكرم أبو الراغب

يا عزيزي يا أكرم أبو الراغب مؤلف عربي متخصص للكتابة للطفل ومدير فرقة مسرح الطفل الأردني، التقينا به وكان معه كتابه المسرحية الجديدة. ولقد قطعنا عليه جدول أفكاره لتدريسه معه جوار متسع عن عالم الأطفال وأدائهم.

ما هو مفهوم أدب الأطفال بالكتابة للطفل؟

لدينا أدب الذي يكتب القصة والمسرحية والمسلسلات الإذاعية والتلفزيونية الخاصة بالطفل.

يكتب أدب الأطفال أشكالاً عديدة، ويكتب في مجالات واسعة مختلفة، منها الكتب والمجلات المصورة والأفلام والمسرح التي يشاهدونها والإذاعات الخاصة بهم والأفلام السينمائية الخاصة أيضا بالأطفال.

هذا بشكل موجز وصغير.

ما لذا اخترت الكتابة للطفل مع الكتابة للكبار أسهل وأوسع انتشاراً؟

أولاً يا عزيزي الكتابة وإعني التأليف في كل أحواله هو موهبة من الخالق سبحانه وتعالى، وانت صالقي

يا عزيزي يا أكرم أبو الراغب مؤلف عربي متخصص للكتابة للطفل ومدير فرقة مسرح الطفل الأردني، التقينا به وكان معه كتابه المسرحية الجديدة. ولقد قطعنا عليه جدول أفكاره لتدريسه معه جوار متسع عن عالم الأطفال وأدائهم.

ما هو مفهوم أدب الأطفال بالكتابة للطفل؟

لدينا أدب الذي يكتب القصة والمسرحية والمسلسلات الإذاعية والتلفزيونية الخاصة بالطفل.

يكتب أدب الأطفال أشكالاً عديدة، ويكتب في مجالات واسعة مختلفة، منها الكتب والمجلات المصورة والأفلام والمسرح التي يشاهدونها والإذاعات الخاصة بهم والأفلام السينمائية الخاصة أيضا بالأطفال.

هذا بشكل موجز وصغير.

ما لذا اخترت الكتابة للطفل مع الكتابة للكبار أسهل وأوسع انتشاراً؟

أولاً يا عزيزي الكتابة وإعني التأليف في كل أحواله هو موهبة من الخالق سبحانه وتعالى، وانت صالقي

يا عزيزي يا أكرم أبو الراغب مؤلف عربي متخصص للكتابة للطفل ومدير فرقة مسرح الطفل الأردني، التقينا به وكان معه كتابه المسرحية الجديدة. ولقد قطعنا عليه جدول أفكاره لتدريسه معه جوار متسع عن عالم الأطفال وأدائهم.

ما هو مفهوم أدب الأطفال بالكتابة للطفل؟

لدينا أدب الذي يكتب القصة والمسرحية والمسلسلات الإذاعية والتلفزيونية الخاصة بالطفل.

يكتب أدب الأطفال أشكالاً عديدة، ويكتب في مجالات واسعة مختلفة، منها الكتب والمجلات المصورة والأفلام والمسرح التي يشاهدونها والإذاعات الخاصة بهم والأفلام السينمائية الخاصة أيضا بالأطفال.

هذا بشكل موجز وصغير.

ما لذا اخترت الكتابة للطفل مع الكتابة للكبار أسهل وأوسع انتشاراً؟

أولاً يا عزيزي الكتابة وإعني التأليف في كل أحواله هو موهبة من الخالق سبحانه وتعالى، وانت صالقي

لا نوبات قلبية بعد عامين من الإقلاع عن التدخين

● نودلبي... أثبتت دراسات أجرتها مدرسة الصحة العامة التابعة لجامعة بوسطن الأمريكية مؤخرًا أن مخاطر تعرض المدخنين الذين تتجاوز أعمارهم الـ ٥٥ عاماً لنوبات قلبية تنزل تماماً بعد عامين من الإقلاع عن التدخين.

وأكد على قابلية جسد الإنسان في إزالة جميع مخلفات التدخين في مختلف أعضائه عبر سنوات عديدة من التدخين خلال عامين من الإقلاع.



مشهد من مسرحية "الأطفال قادمون".

لذلك من الجهات المختصة وفق القانون. وعلى صعيد الإذاعة والتلفزيون، قدمت خلال السنوات الثلاث الماضية وسادس مسرحية جديدة بحول الله في شياطين القدم.

ما على ذكر المسرح، ما نعرفه بأن لديك فرقة مسرحية خاصة بك، هل تحدثنا عن هذه الفرقة؟

صداقتي، فرقة مسرح الطفل الأردني هي فرقة خاصة بتركيز قوامها على مجموعة من الفنانين الموهوبين وسيكونون يهون الله نجوم المستقبل وأروع ما في هذه المجموعة الاختصاص وتلقائهم وحجم المسرح، نحن نعمل معاً منذ الثلاث سنوات تقريباً يعملون ويعملون بكل ما يتطلب نجاح العروض، فهم النخلة وهم منشدو الديكورات وهم العمال وهم كل شيء.

وصداقاً أقول لا يوجد شيء أمتع من التعامل مع هذه المجموعة، ونحن مصممون على أن تبقى معنا حتى نغلق مشروعنا الكبير وهو بناء مسرح غوش طبعاً لا أنشي الصلصال - أبو المسرح - الاستاذ هاني صبور فهو لا يعملون بصمت ويضجون للمسرح من أوهامهم الخاصة ومن زهرة شياطينهم، وأقول بصراحة، يا حبيذاً لو نرى كل أسبوع مسرحية جديدة، ولكن ميهات أن يتحقق ذلك، ولا أدري لماذا لا تدعم الدولة هؤلاء الذين ننووا أنفسهم لهذه المسيرة الخيرة.

ما هل من مشكل أو هموم تريد طرحها؟

الحمد لله لا مشاكل غير اعتيادية، ولا هموم، إنما أريد أن أطرح أمراً قد يخاف منه بعض الزملاء مثلي، وهو

عالم غريب ... جدا

● في اميركا يودعون القزامة!
● في السويد الاطفال يصوتون في الانتخابات!!
● في يوغسلافيا زوج يقتل زوجته لتبديلها قناة التلفزيون!!

ان اطفالنا لا يستفيدون كثيرا من تعليمهم في المدارس وان ربع هؤلاء التلاميذ هم فقط يحصلون على تعليم جيد.

اما في الولايات المتحدة فما زالت المدارس تعاني من نقص في عدد المعلمين بحيث اضطرت الدولة الى استيراد معلمين من ايرلندا وكندا وفرنسا... وان هذا النقص وصل الى ١٦٥٠٠ في ولاية كاليفورنيا وحدها.

اما في لبنان فقد افتتح اخيرا مدرسة انجليس اللبنانية معرض للكتب المدرسية القديمة وقد قام منظم المعرض الاستاذ خليل خمار، ان التعليم في الامم كان القوي

بينما كانت الزوجة ترغب في مشاهدة ذلك، فبعد سنوات قليلة ان ترى قزما الا في الغالب، فقد توصل العالم الاميركي "روجر جيلمان" الى اختراع عاكس يمكن للشخص الذي يتناول ان يحدد الطول الذي يريد.

فهذا العاكس يقوم بتنشيط افراز الغدة النخامية وهي الغدة المسؤولة عن طول الانسان وقصره.

اما اذا كنت "علاقا" فلا تحزن ايضا لانه قد افتتح اخيرا في الولايات المتحدة ناد للمعلقة (قوق) ١٩٠ سنتيمترا والذي سيكون له فروع في جميع أنحاء العالم، حيث ستهجر هذه النوادي بكرا وسلاوات تناسب اطوال هؤلاء العملاقة!!

من اغرب السراقات في هذا العلم سرقة قام بها اطباء السجن في إحدى الولايات الاميركية حيث قام هؤلاء الاطباء بسرقة امخاخ أحد عشر من السجناء الذين نفذ فيهم حكم الاعدام صرحت بذلك امهات هؤلاء المدعومين بعد ان استلمن جثثهم وبدون امخاخ!!

اما في الاربعين فنعلمنا سعد بطل المصارعة "رود" حلبة المصارعة لمصارع البطل "كارلوس" علا صوت من بين الحضور صرخا:

"اقبضوا على "رود" فقد سرقني حينما قام رجل الشرطة بالقبض على المصارع "رود".

لذلك من الجهات المختصة وفق القانون. وعلى صعيد الإذاعة والتلفزيون، قدمت خلال السنوات الثلاث الماضية وسادس مسرحية جديدة بحول الله في شياطين القدم.

ما على ذكر المسرح، ما نعرفه بأن لديك فرقة مسرحية خاصة بك، هل تحدثنا عن هذه الفرقة؟

صداقتي، فرقة مسرح الطفل الأردني هي فرقة خاصة بتركيز قوامها على مجموعة من الفنانين الموهوبين وسيكونون يهون الله نجوم المستقبل وأروع ما في هذه المجموعة الاختصاص وتلقائهم وحجم المسرح، نحن نعمل معاً منذ الثلاث سنوات تقريباً يعملون ويعملون بكل ما يتطلب نجاح العروض، فهم النخلة وهم منشدو الديكورات وهم العمال وهم كل شيء.

وصداقاً أقول لا يوجد شيء أمتع من التعامل مع هذه المجموعة، ونحن مصممون على أن تبقى معنا حتى نغلق مشروعنا الكبير وهو بناء مسرح غوش طبعاً لا أنشي الصلصال - أبو المسرح - الاستاذ هاني صبور فهو لا يعملون بصمت ويضجون للمسرح من أوهامهم الخاصة ومن زهرة شياطينهم، وأقول بصراحة، يا حبيذاً لو نرى كل أسبوع مسرحية جديدة، ولكن ميهات أن يتحقق ذلك، ولا أدري لماذا لا تدعم الدولة هؤلاء الذين ننووا أنفسهم لهذه المسيرة الخيرة.

ما هل من مشكل أو هموم تريد طرحها؟

الحمد لله لا مشاكل غير اعتيادية، ولا هموم، إنما أريد أن أطرح أمراً قد يخاف منه بعض الزملاء مثلي، وهو

لذلك من الجهات المختصة وفق القانون. وعلى صعيد الإذاعة والتلفزيون، قدمت خلال السنوات الثلاث الماضية وسادس مسرحية جديدة بحول الله في شياطين القدم.

ما على ذكر المسرح، ما نعرفه بأن لديك فرقة مسرحية خاصة بك، هل تحدثنا عن هذه الفرقة؟

صداقتي، فرقة مسرح الطفل الأردني هي فرقة خاصة بتركيز قوامها على مجموعة من الفنانين الموهوبين وسيكونون يهون الله نجوم المستقبل وأروع ما في هذه المجموعة الاختصاص وتلقائهم وحجم المسرح، نحن نعمل معاً منذ الثلاث سنوات تقريباً يعملون ويعملون بكل ما يتطلب نجاح العروض، فهم النخلة وهم منشدو الديكورات وهم العمال وهم كل شيء.

وصداقاً أقول لا يوجد شيء أمتع من التعامل مع هذه المجموعة، ونحن مصممون على أن تبقى معنا حتى نغلق مشروعنا الكبير وهو بناء مسرح غوش طبعاً لا أنشي الصلصال - أبو المسرح - الاستاذ هاني صبور فهو لا يعملون بصمت ويضجون للمسرح من أوهامهم الخاصة ومن زهرة شياطينهم، وأقول بصراحة، يا حبيذاً لو نرى كل أسبوع مسرحية جديدة، ولكن ميهات أن يتحقق ذلك، ولا أدري لماذا لا تدعم الدولة هؤلاء الذين ننووا أنفسهم لهذه المسيرة الخيرة.

ما هل من مشكل أو هموم تريد طرحها؟

الحمد لله لا مشاكل غير اعتيادية، ولا هموم، إنما أريد أن أطرح أمراً قد يخاف منه بعض الزملاء مثلي، وهو

سؤال

يا الله يا عالي السما يا رب يا فتاح سوق المحبة غ البشّر خَلِي البشر تراح يا الله والعالم الجديد مشرع ابوابه خَلِي النصايب والمصايب للفرح مفتاح

سليمان عويس

عن صبري محمود ووليد توفيق ايضا؟

● قرأت من خلال جريدة الراي الغراء بتاريخ ٨٥/١٢/٢١ صفحة المفكرة الغال الوجه الى الفنان صبري محمود من الأخت رنا نوار وقد أوقفني هذا الملال لكي اوضح بعض النقاط الى الأخت الكريمة وأرجو أن تنقل كلامي بروح رياضية كما قالت لصبري محمود من قبل.

● قصة وليد توفيق، إذ شكر الفنان وليد توفيق على تلبية الدعوة التي ارسلت له ولإبائهم ولكن هناك بعض النقاط والتي يجب أن توضع على الحروف بالنسبة للفنانين والذين احبوا الحفلات في البوبيل الذهبي، ومن بين هؤلاء الفنانين سلختر وليد توفيق لكي اكتم عنه فوليد عندما أدى الاغاني والتي جاء بها من لبنان فكلماها والحانيا ولكنه لم يؤدها بالشكل المطلوب فلفور كان طبع وليد توفيق في الغناء، ولو وجدت هذه الكلمات عند فنان اردني لقدمها بمستوى عال جدا وأعلى من المستوى الذي قدمه وليد توفيق لأن الفنان الاردني يملك أصواتا جميلة جدا وكان الإيجر بالتلفزيون والإذاعة أن تعطي الاغنية للفنان الاردني ومن ثم الى الفنان العربي.

أريد أن أقول لك يا فتاتي شاهدت الحفلة والتي احبها وليد توفيق عن طريق التلفزيون فعند خروج وليد توفيق الى المسرح خرج بجيش الجمهور وكأنه مايكل جاكسون أو عبد الحليم حافظ ولو فنان اردني خرج الى المسرح ما فعل ولا تصرف بطريقة وليد توفيق فطريقته كانت تدل على غروره بأنه أفضل فنان عربي فاين وليد توفيق بجانب عبد الحليم حافظ أو مشهور فؤاد أو فريد الأطرش فيجب على أن يرى الحفلات والسيدات الموجودات عند الفنان ويذكر الانتباه معاً ولا يذكر الحفلات فقط وينسى السيدات فليد توفيق صوته جميل ولكنه مغفروا لدرجة كبيرة جدا ولولا بعض المكيح الموجود على وجهه ما شاهدنا محبة اولياد توفيق أقول كلامي هذا بكل صراحة والكلم يعلم بهذا الشيء.

وأخيرا أريد أن أقول لك ولكل من يريد أن يهني الأصوات الأردنية لو أعطيت الكلمات والإحسان المناسبة للفنانين الأردنيين لأصبحوا أحسن من وليد توفيق ومن غيره من المطربين العرب فهناك فنانة كبيرة من المطربين الأردنيين تحمل أصواتا جميلة جدا أمثال مالك طافي وفصيل الورتي وفصيل حلمي ومحمد وهيب، وهناك بعض الأصوات لو أعطيت الفرصة لهم لأصبحوا مشهورين على جميع الفنان.

وأخيرا أرجو أن تعذرني أن حاولت أن أوضح لك هذه الحقيقة.

● طه عبد الله أبو عادي

معلومات عامة

محول

● في الكويت، جهاز لرفع جهد تيار متردد أو خفضه، ويستخدم لذلك ملفان مستقلان بإغنا قلب حديدي، التيار المتردد الذي يمر خلال الملف الأول - الابتدائي ينتج تياراً ثانوياً مغناطياً باللف - الثانوي يجهد مختلف، وإذا احتوى الملف الثانوي على عدد أكبر من الملفات كان الجهد الناتج أعلى وإذا كان عدد لفات الثانوي أقل من عدد لفات الابتدائي انخفض الجهد، والنتيجة المترتبة من الجهد العالي أقل تكاليف في نقله من الجهد المنخفض ولذلك تستعمل المحولات أولا لرفع الجهد لنقل التيار ثم يخفض الجهد ثانية للحصول على جهد منخفض مع تيار عال

عن صبري محمود ووليد توفيق ايضا؟



● الصديق جمال محمد خليفة ناسف لعدم النشر... لأن الصورة شرط اساسي للمشاركة في هذه الزاوية، ● الصديق عبد الرؤوف محمد علي القضاة: الكتابة على وجه واحد من الوجهة ايضا واحد من شروط النشر في هذه الزاوية بلنتظار أن تنقذ بذلك وناسف لعدم النشر

● انت ايضا عزيزي القاري، بملفك ان تشترك معنا في هذه الزاوية كل ما عليك ان تفعله هو ان تسال نفسك عدة اسئلة وتجب عليها في نفس الوقت وترسل الموضوع البت لنقول الوقت ونشر حسب ترتيب وصوله: ● الآن مع الصديق فارس فلاح العطين:

● ما هي امتيكة؟

● الاسم: فارس فلاح العطين: طالب في جامعة بيروت. ● ما هي هوايتك المفضلة؟ ● اولاً الماطلة وخاصة المجلات والدوريات المحلية والعربية. ثانياً: توطيد العلاقة ما بين اكبر عدد من افراد الواقع الاجتماعي الذي اعيش فيه بالإضافة الى الهواية الدائمة وهي الصيد. ● كثر المزاح يذهب الهابة، ويورث الهامة. ● ما يعجبك من الشعراء العرب قديماً وحديثاً؟ ● قديماً: الخنساء، عنترة، عمرو بن ابي ربيعة. ● حديثاً: ابو القاسم الشابي، عرار، وامير الشعراء. ● ما هو بيت شعره لك مائة علية في نفسه؟ ● اللذب نذب وان كنت انامله والكلب كلب وان طوق بالذهب

● ماذا تحب ان تقول ل:

● التلفزيون الاردني: التركيز على البرامج والمسلسلات التي تمشي والواقع الاجتماعي، وعلاج بعض الامراض الاجتماعية. ● البث المباشر: نشر جهودكم، ولكن الوقت غير كاف.

● كتاب نال اعجابك؟ ● "مجنون الكرافية" لدولة السيد سعد جمعة.

● ما رأيك بالواقع الثقافي محلياً؟ ● ان الثقافة التقليدية جيدة جداً، بالمقارنة مع الماضي حيث ان

● ربات البيوت: كثير منهن يعتقدن بان دورهن قد انتهى عند الانتهاء من ترتيب المنزل!!

● بعلامات الترقيم.

● عودة عوداً

● عودة عوداً

● عودة عوداً

● عودة عوداً

● عودة عوداً

● عودة عوداً

● عودة عوداً

● عودة عوداً

● عودة عوداً

● عودة عوداً

مذكرات صلاح نصر

ثورة ٢٣ يوليو بين المسير والمصير



* عبد الناصر كان المؤسس والعقل المدبر لتنظيم الضباط الاحرار وعامر كان الدينامو والمحرك للنشاط!

الحلقة
السابعة

يجيء شوكت التوني، ويشارك في التزييف حقداً على عبد الناصر، ويقول ان يوسف صديق هو الذي صنع ثورة ٢٣ يوليو، ويستشهد بالكتب الصفراء التي خرجت لخدمة صلاء المخابرات المركزية الاميركية. هذا ما حدثني الى تصحيح هذه الواقعة، وقد اكون قد شططت عن الموضوع، انما توضيح الحقائق قد يغفر لي الشطط.

كان يوسف صديق من تنظيم الضباط الاحرار، وكان عضواً معي في خلية العريش التي نوهت عنها سلفاً.. وقبل انه عين في مجلس قيادة الثورة مكافأة له على استيلائه على مبنى رئاسة الجيش في كوبري القبة، وهذا غير صحيح.. فقد سبق ان ذكرت دور يوسف صديق ليلة ٢٣ يوليو، وهو دور قام بمطه كثير من الضباط الاحرار.. لقد كان سبب تعيينه يرجع الى اقدميته بين الضباط الاحرار - فقد كان برتبة الفانكهام - والى التوزيع النسبي لاجزاء مجلس الثورة بين الاسلحة المختلفة.

والواقع ان يوسف منصور صديق كان رجلاً وطنياً.. ومع انه كان ماركسياً واضحاً، فقد كان يمثل الى تسليم السلطة للوفد حزب الاغلبية.. وكان جريئاً في آرائه، متحمساً لفكره، شجاعاً فلم يخف الحكيم معه، ولم يحاول ان يسلك اسلوب المناورات، ولذا كان من اوائل الذين صفوا من اعضاء المجلس.

على ان ثمة عملاً حيوياً لا يمكن ان اغفل في هذا المقام، وهو العلاقة التي كانت تربط جمال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر منذ امد بعيد.. كانت علاقتهما مضرب الامثال، وثيقة متينة.. وكان اعتماد عبد الناصر وقتها في صديق عمره لا حد لها، وان كانت قد اهترت وتصدعت فيما بعد.. وكان تعيين عبد الحكيم عامر قائداً عاماً للقوات المسلحة في يونيو عام ١٩٥٢ وترقيته من رتبة الصاع الى رتبة اللواء ترجع اساساً الى ثقة عبد الناصر فيه التي لا حد لها، وكان اكفاً من ضباط القيادة حينئذ وانسبهم لتولي منصب القائد العام للقوات المسلحة.

ولقد تمت صداقتها الى استيرتها، فاطلق عبد الحكيم على ابنه الاكبر اسم جمال رسمي عبد الناصر اصغر ابناءه عبد الحكيم.. كان كل منهما في كل مناسبة يشيد بالآخر، وكان ابناء عبد الناصر إذا استنجوا الى شيء مطلوب من عبد الحكيم عامر.

[عبد الناصر .. قلقة من فلتات العصر]

كانت العلاقة بين الاثنين علاقة وطيدة استمرت وتوتت بالصامع فتزوج الطيار حسين عبد الناصر شقيق جمال عبد الناصر بأمال ابنة عبد الحكيم الكبرى.. وكان عبد الحكيم لا يخفي فيه لعبد الناصر امام اي انسان.. كان يقول عن ايمان: ان عبد الناصر قلقة من فلتات العصر ان تنكر.. ولو استمرت

سواء مصر تحمل وتجتب لنصف قرن من الزمان فلن يأتين مثل جمال عبد الناصر.

ولما لم يكن عبد الحكيم متناقفاً ولا دماها، بل على العكس كان يتعامل مع عبد الناصر معاملة اللد للذ، وقد أدى هذا الى مشكلات كبيرة استغلها بعض المحيطين بعبد الناصر لتقويض هذه الصداقة.

وكان عبد الحكيم عامر محبوباً من ضباط الجيش حتى منذ قبيل الثورة، ويرجع الفضل في تجنيد اكبر عدد من الضباط الاحرار.. كان شغلة متوعدة في النشاط والحرية، ومع انه لم ينتم الى احزاب سياسية، فقد كان وعيه السياسي واضحاً من قراءته ومن قربه لعبد الناصر.. وكان عبد الحكيم عامر حتى في الخلافات بينه وبين عبد الناصر والتي ساعدت عنها في حينها، اقرب الناس الى قلب عبد الناصر، واكثر الناس معرفة بآفاق اسراره.

ولقد انضم الى مجلس قيادة الثورة كما ذكرت سلفاً بعض الضباط الاحرار، وكان عاملاً قديماً في العملية العسكرية هو العامل المؤثر، فمثلاً ضم الجيش حسين الشافعي الى مجلس قيادة الثورة على اساس عامل اقدمية في الجيش، فقد كان انضمامه الى التنظيم أحدث من كثير من ضباط المدمرات.. وكان من المفروض ان ينضم الى المجلس بدلاً منه الصاع ثروت كاشنة.. ولكن خشية الانقسام طلب عبد الناصر من ثروت كاشنة ان يترك مكانه لمعين الشافعي فوافق ثروت، وقال لعبد الناصر: انه لا يهتم بهذه الامور..

اما الانقسام على المنعم امين فقد رشحه بعض ضباط المدفعية على اساس ان رتبته كبيرة، ولكنه ما كان قد سخط كثير من الضباط الاحرار..

وكان الكثير منهم يرى انه احق من بعضيه المجلس.

كان عبد المنعم امين يمثل الرأسمالية داخل المجلس، وكان يدين بالولاء للولايات المتحدة، ويرى ان افضل السبل لنجاح الثورة هو تعاونها المطلق مع الغرب، وكيف لا يتخذ عبد المنعم امين هذا السبيل نظريته الاجتماعية تحتم عليه ذلك، فهو بوجوراني كبير يمتك هو ووجهته السيدة محسن سعودي عزبة في المرج، اغلبها حدائق وبها فيلا انيقة.. كانت تجمع عبد الناصر وبعض اعضاء مجلس الثورة في سهرة اسبوعية كل ليلة جمعة، وكانت حرمة سيدة اعمال من الطراز الاول، وعلى علاقة بالسفارة الاميركية.. وكان يبيتها تحفة نادرة، وانكر في اوائل الثورة ان قامت السيدة محسن بدعوة اغلب اعضاء مجلس الثورة الى دارها، حيث التقوا بكافري السفير الاميركي، وكانت بحكم اتصالها بالسفارة الاميركية وموقع زوجها في الثورة، تستطيع ان تبهر اعمالها

في مصر.. اتصالها بالوزراء المصريين في الداخل، او ممثلي الشركات الاجنبية

كان الضباط الاحرار يعرفون هذه الامور، وقد اثار بعضهم هذا الامر في الاجتماع الاسبوعي الذي كان يعقده عبد الناصر لضباط الصف الثاني للثورة

والذين كانوا يملكون اسلحتهم المختلفة..

وكان عبد المنعم امين لا يخفي وجهة نظره بضرورة قيام نفوذ لاصحاب رؤوس الاموال المصريين، وتشجيع راس المال الاجنبي على دخول البلاد..

ولقد تاجر اتجاعة هذا في محاكمات كفر الدوار، فقد كان عبد المنعم امين رئيس المحكمة التي حكمت بالاعدام على مصطفى خميس ومحمد البرقي..

واثار ضباط الصف الثاني للثورة هذه المسألة في اجتماعهم الاسبوعي، وذكروا لعبد الناصر ان عبد المنعم امين يحمي المصالح الرأسمالية، وان الحكم

الذي اصدره حكم جائر، لان العمال لم يقوموا الا بالاضراب.. فما كان من

العمال على انهم معارضون للثورة.

ووصل الامر الى ان اتهم الصاع عبد الحليم عبد العال من الضباط الاحرار براء هذا التخريب، واتهمه ان يوسع ان عبد المنعم قد قبل الرشوة من

الرأسماليين لوقف مشروع التحكيم سالف الذكر.. وبالطبع لم يكن من المستطاع اثبات مثل هذه التهمة.. وكل ما استطاع ان يفعله عبد الناصر هو

الافتقار قانون جديد، هو القانون رقم (٢١٩) لسنة ١٩٥٢ في شأن نقابات العمال الذي قرر مبدأ منع الفصل التعسفي بسبب النشاط النقابي.. ومهما كان

الامر، فقد كان عبد المنعم امين يمثل تيار الرأسمالية المتطرفة وانتهى الامر بفصله من المجلس.

وتحدث عبد الحليم عبد العال في مواجهة عبد المنعم امين وقال ان حافظ عفيفي وراء هذا التخريب، واتهمه ان يوسع ان عبد المنعم قد قبل الرشوة من

الرأسماليين لوقف مشروع التحكيم سالف الذكر.. وبالطبع لم يكن من المستطاع اثبات مثل هذه التهمة.. وكل ما استطاع ان يفعله عبد الناصر هو

الافتقار قانون جديد، هو القانون رقم (٢١٩) لسنة ١٩٥٢ في شأن نقابات العمال الذي قرر مبدأ منع الفصل التعسفي بسبب النشاط النقابي.. ومهما كان

الامر، فقد كان عبد المنعم امين يمثل تيار الرأسمالية المتطرفة وانتهى الامر بفصله من المجلس.

وتحدث عبد الحليم عبد العال في مواجهة عبد المنعم امين وقال ان حافظ عفيفي وراء هذا التخريب، واتهمه ان يوسع ان عبد المنعم قد قبل الرشوة من

الرأسماليين لوقف مشروع التحكيم سالف الذكر.. وبالطبع لم يكن من المستطاع اثبات مثل هذه التهمة.. وكل ما استطاع ان يفعله عبد الناصر هو

الافتقار قانون جديد، هو القانون رقم (٢١٩) لسنة ١٩٥٢ في شأن نقابات العمال الذي قرر مبدأ منع الفصل التعسفي بسبب النشاط النقابي.. ومهما كان

الامر، فقد كان عبد المنعم امين يمثل تيار الرأسمالية المتطرفة وانتهى الامر بفصله من المجلس.

وتحدث عبد الحليم عبد العال في مواجهة عبد المنعم امين وقال ان حافظ عفيفي وراء هذا التخريب، واتهمه ان يوسع ان عبد المنعم قد قبل الرشوة من

الرأسماليين لوقف مشروع التحكيم سالف الذكر.. وبالطبع لم يكن من المستطاع اثبات مثل هذه التهمة.. وكل ما استطاع ان يفعله عبد الناصر هو

الافتقار قانون جديد، هو القانون رقم (٢١٩) لسنة ١٩٥٢ في شأن نقابات العمال الذي قرر مبدأ منع الفصل التعسفي بسبب النشاط النقابي.. ومهما كان

عبد المنعم عبد الرؤوف حكم عليه بالاعدام عام ٥٤ وساعده عبد الناصر على الهرب

ولذا لم يكن غريباً ان ينحى ابراهيم عطا الله، الذي قررت الجماعة اغتياله من مركز رئيس اركان حرب الجيش وتعيين بديل عنه عثمان المهدي الذي امضى اغلب خدمته في ياوران الملك فاروق.. ثم يجيء محمد حيدر من خارج الجيش - وهو ضابط سجون - ليعينه الملك في منصب وزير الحربية، بأمر ان يسير على الجيش.

ولكن هذا التعيين لم يكن موفقاً اذ لقي استياء عاماً بين ضباط الجيش وبخاصة الضباط من الرتب الوسطى والصغيرة.. وكان ذلك محل نقد وجدال بينهم.

[التباين الايديولوجي داخل مجلس الثورة]

وكان لا مفر من ان يحدث الانقسام داخل تنظيم الضباط الاحرار بعد نجاحه في الاستيلاء على السلطة وتوطيد اركانه.. والواقع ان بؤادر الانقسام ظهرت منذ طرد الملك فاروق من البلاد وابحاره على البيت الملكي المحروسة الى انطلاقة عصر السلاسل والعقدين من يوليو عام ١٩٥٢.

كانت بؤادر الانقسام تكمن في عدم التوافق والانسجام داخل مجلس قيادة الثورة، وفي التباين الايديولوجي الذي ينتمي اليه الضباط الاحرار.. وكما قلت من قبل لم تكن هناك ايديولوجية محددة واضحة يلتفت حولها التنظيم.. هذا فضلاً عن الاطمان الذاتية التي نشأت من تعيين بعض الضباط في

مناصب مجلس قيادة الثورة او مناصب حكومية اخرى.

لقد ذهبت السكره وجات الفكرة.. كان الجميع يلتفتون قبل ٢٣ يوليو حول فكرة واحدة هي تحرير مصر، واسكرت الضباط الاحرار نشوة الانتصار، ولكن ما ان تسلم تنظيم الاحرار مقابل ادارة البلاد حتى واجهته المشكلات، وبدأت الصراعات.

ولا بد لنا كي نتبين اغوار الانقسام داخل الثورة، من ان نسير اسواق تشكيل تنظيم الضباط الاحرار.. لقد سبق ان قلت ان التنظيم، مع مجموعة

من الضباط الوطنيين متباينين الفكر والثقافة والاتجاه حتى في المزاج الشخصي والطبيعة الذاتية، بل ان كثيراً منهم لم يمر بتجربة سياسية، وكان انضمامه للتنظيم بدافع الوطنية المصرية المجردة.

ولابد بالضباط الذين شكلوا ما اطلق عليه مجلس القيادة ثم تحول الى مجلس قيادة الثورة، نجد ان مجموعة منهم انتمت الى اليسار، واخرى الى

اليمين، فمثلاً انضم الى جماعة الاخوان عام ١٩٤٥ ان قبل قيام تنظيم الضباط الاحرار كل من جمال عبد الناصر ومكالم الدين حسين وعبد الطيف

البغدادي وحسن ابراهيم وخالد محيي الدين، ولكن سرعان ما انفضت هذه المجموعة بعد حرب فلسطين الى الاخوان.

والغريب ان احدهم وهكك محيي الدين قد تحول من أقصى اليمين الى أقصى اليسار حينما ترك جماعة الاخوان وانضم الى تنظيم (حدثو) الشيوعي

او ما يطلق عليه «الحركة الديمقراطية للتحرر الوطني».

كما كان عبد الناصر في اتصال بهذا التنظيم الشيوعي، وذلك عن طريق القاضي احمد فؤاد الذي ظل على اتصال بتنظيم الضباط الاحرار، من خلال

جمال عبد الناصر حتى قيام الثورة.

ولقد كانت وجهة نظر عبد الناصر في اتصالاته بهذه التنظيمات ان يلم

بأسلوبها عملاً ويكلف على اسرارها، بدرجة انه كان يرتبط بجماعة من الحرس

الحديدي الذي شكلها الملك فاروق لغراض سياسية، منها القضاء على

ضمره.

وروى لي عبد الناصر هذه القصة.. قال: جاء الضابط مصطفى كمال صدقي

وحدة عن الانضمام الى جماعة الضباط الحديديين.. وفعلاً حدد له عبد الناصر

موعداً للانتظار عند تقاطع شارع مصر والسودان بشارع رمسيس، وكان من

المفترض ان تنتظر عربة من السراي تله الى مكان الاجتماع.

وتوجه عبد الناصر في الموعد المحدد الى مكان اللقاء ووجد العربية في

انتظاره، ولكن هاتفاً ملأها جمل يهتف بسرايه الصغيرة يهتف بسرعة مكنة..

وهكذا افلت من الفخ كما يقول.. وقد سالتة عن الدافع الذي جعله يغفر فكره.

اجاب بأن غرضه كان الايام الاخوان عام ١٩٥٤، وحكم عليه بالاعدام، ولكنه

اعمال تتناحى عن ضميره ومبادئ.

اعود للحديث عن مجلس الثورة.. كان عبد المنعم عبد الرؤوف شديد الولاء

لجماعة الاخوان المسلمين، وكان يسعى الى احتواء حركة الضباط الاحرار

داخل جماعة الاخوان، وقد استمر ولاؤه لهذه الجماعة حتى بعد قيام الثورة..

وقد تمت محاكمته في قضية الاخوان عام ١٩٥٤، وحكم عليه بالاعدام، ولكنه

استطاع ان يهرب الى الخارج، او بصورة اذق ساعده عبد الناصر على الفرار.

وكان يوسف صديق الذي ضم الى مجلس قيادة الثورة بعد قيامها، ينتمي

ايضاً الى الشيوعيين.. وقد اشتهر عبد الناصر بخطر اذواق الولاء داخل

التنظيم حتى اثارت فورة للثورة، ولذا اصر على استقلال التنظيم.. ومع

ذلك كانت المناقشات الدورية التي كانت تجري في خلايا الضباط الاحرار تبدو

فيها بوضوح هذه الاتجاهات السياسية المتباينة.

على ان ما يدعو الى الاسف وخيبة الامل، ان كثيراً من أحداث الثورة التي

تعرض لها بعض الكتاب في ما اسبها موجبة العملاء هوجت مشهورة مبتورة

إن لم تكن مزيفة متحيزة.. وبالطبع كان الهدف من هذه الحملة التشهير بظرة

٢٣ يوليو والتشديد بمكاسبها.. وادعى الكثيرون البطولة، ووصل الامر الى ان

البعض استندوا الى انفسهم الزعامة والبطولة.. لقد شروعت الحقائق.. والغارق

بين الحقائق والاكتاذيب خيط رفيع.. هو التلقيق.. وقد نجح الى حد ما في غسل

اسماخ كثير من الناس، وان كان الى حين.

ولم يكن غريباً بالطبع ان يصدر هذا من شوكت التوني الذي يحمل في قلبه

حقداً اسود للثورة واللطفية الكالحة.. فضلاً عن برجميته السياسية.. وهل

يمكن للتاريخ ان ينسى موقفه في سبتمبر عام ١٩٥٢ حينما رأى رئيس حزب

ابراهيم عبد الهادي في موقف المغضوب عليه في الثورة فاجهز عليه بالتعاون مع

سامح موسى واصدرا بياناً في السادس من سبتمبر عام ١٩٥٢، أعلن فيه: انه

نظراً لتراجع ابراهيم عبد الهادي ويحاد جيدة عن سابق موقفهما من التنحي،

ولا يمكن الاستمرار في مثل هذه الحركات من شأنه ان يفتت الوحدة، ويثر

النقز، فقد رأينا حسام الموقف، واعتابر كل من ابراهيم عبد الهادي ومحمد

حامد جودة مقصولين من الحزب السعدي.. وظن صاحبيا البيان انهما

سيرضيان الثورة، فانهما سيرثان رئاسة الحزب، ولكن الرياح تأتي بما لا

تتشبه السفن، فقد كانت وحدة الداء قد تفتت فعلاً، وكانت الايام تحمل

مها تصفية الاحزاب السياسية القديمة كلها.

وكان قبل الثورة نحاول ان نبحث عن رتبة كبيرة تصلح كي تكون واجهة مقبولة لتولي رئاسة الثورة، فقد كانت معظم رتبنا العسكرية تتراوح بين رتبة الكباشي والصاع واليوزباشي والملازم، اي ان معظم الضباط الاحرار كانوا من الرتب الصغيرة والمتوسطة.

فؤاد صادق.. يعتذر!

وكان قد تم الاتصال قبل قيام الثورة بالواء اركان حرب احمد فؤاد صادق، وكان يتمتع بشهرة مرموقة بعد تعيينه قائداً عاماً للقوات المصرية في فلسطين عام ١٩٤٨ بعد ان خلف اللواء الماوي القائد السابق.. كما كان يتمتع بشخصية محترمة، وكان من الضباط القلائل الذين درسوا في كلية اركان حرب، فضلاً عن انه كان ينسحب الى اصل سوداني.

ولذا كان عبد اللواء احمد فؤاد صادق واجهته مناسبة لتقديمه للشعب كقائد للثورة.. ولكن حدث ما خيب الامل، فيحسباً فاتحه صلاح سالم في الامر

بتكليف من الثورة اعترض اللواء صادق وقال: انا اقسم بين الولاء لولائنا الملك، ولكن اذا تجحت الثورة فسأكون كل من يساندنا.

فطرح هذه الفكرة جانباً.. والحق ان الرجل مع انه رفض الانضمام الى تنظيم الضباط الاحرار، فقد احتفظ بالسر، وكان في استطاعته تبليغ الملك

بنشاطها، وخاصة انه كان محل ثقة من الملك.

وحدثت عنها سلفاً.

وكان محمد نجيب، وكان يتمتع بسمعة طيبة وكفاءة مشهورته.

وكان علينا كتنظيم سري ان تجري اختياراً لدى شبيبة نجيب في الجيش، ولدى وقتنا في الصراع مع الملك، ومن ثم كانت أزمة الانتخابات النادى التي

تحدثت عنها سلفاً.

على ان ثمة قصة حدثت لعبد الناصر في عهد وزارة ابراهيم عبد الهادي عام ١٩٤٩ كانت تقضي بالتنظيم.. ذلك ان عبد الناصر استدعى يوماً الى مكتب

الفريق عثمان المهدي رئيس اركان حرب الجيش وانتظر في مكتب الكباشي عبد العزيز فتحي مدير مكتبه.. وبعد فترة وجيزة استقل الثلاثة السيارة الى مكتب

رئيس الوزراء دون ان يعرف عبد الناصر اسباب استدعائه.

واتته انتظاري في مكتب سكرتير رئيس الوزراء لحس عبد الناصر بنوع من

القلق، ان كان يحمل في جيبه بعض الأوراق التي قد تكشف نشاطه السري، فضلاً عن بعض اسماخ الضباط الاحرار، فاستأذن كي يذهب الى دورة المياه.

وفي المرحاض اخرج هذه الأوراق ومزقها ثم ألقي بها في المرحاض وعاد الى مكتب السكرتير.

واحس عبد العزيز فتحي بأن عبد الناصر قد تخلص من بعض الأوراق

فسأله: هل معك أوراق سرية؟ اجاب عبد الناصر: قد تخلصت منها.

وتلخ عبد الناصر لمقابلة رئيس الوزراء الذي خذره من اي نشاط سياسي.

ولم يقه عبد العزيز فتحي بشيء من الاوراق.. وكان لهذا التصرف اثر طيب في

نفس عبد الناصر الذي ظل يشك هذا الحادث على انه ضرب من المروءة من

عبد العزيز فتحي.. فلما جاءت البشارة كان عبد العزيز فتحي من الضباط

الكبار القلائل الذين استمروا في العمل وكان محل ثقة كبيرة من عبد الناصر.

سردت هذا الحادث لان عبد الناصر كان يده من الاحداث المهمة، فلو قدر

ان قام احد بفتحيه وعثر على هذه الأوراق لكانت آخرت كثيراً بقضية الثورة..

وما ان تم للثورة النصر، حتى بدأ في إعادة تشكيل مجلس قيادة الثورة..

فبالاضافة الى افراد التسمية الذين شكلوا الهيئة التأسيسية قبل قيام الثورة،

اضيف في الخامس عشر من اغسطس ١٩٥٢ الى رئاسة الهيئة التأسيسية قبل قيام الثورة،

محمد نجيب، والانشاق يوسف صديق، والكباشي زكريا محي الدين،

والكباشي حسين الشافعي، والقاسقام عبد المنعم امين.

والواقع انه لم يكن هناك تشكيل حقيقي للمجلس قبل قيام الثورة، فلما

قامت الثورة اصبح من الضروري انشاء رئاسة تسير الامور التي واجهت

الوضع بعد الاستيلاء على السلطة.. وقد روعي في هذا التشكيل تمثيل الاسلحة

جميعها في المجلس، ووضع عامل اقدمية محل الاعتبار بقدر الامكان حتى لا

تسود الفتنة بين الضباط الاحرار، وبخاصة بين الذين كانوا يطعنون الى

الانضمام الى المجلس، ويرون انهم احق من بعض من عينوا في المجلس.

كان هذا التشكيل من الاسباب الرئيسية لتريم كثير من الضباط الاحرار في

الاسلحة المختلفة، وفي أزمة اعتصام سلاح الفرسان عام ١٩٥٤، ثم الماطلة

بإعادة تشكيل مجلس الثورة على اساس انتخاب حر يجريه الضباط الاحرار

ويعمل الاسلحة المختلفة بنسب عادلة.

وقد حاولت السراي الحزبية تنظيم الضباط الوطنيين ففكرت في انشاء حرس

سري خاص بحمي الملك، ويقوم باغتيال خصومه من تنظيم الضباط الوطنيين.

وعلا تم انشاء هذا الحرس وعرف باسم الحرس الحديدي استعطب بعضا

من ضباط تنظيم الضباط الوطنيين عن طريق الدكتور يوسف رشاد الطبيب

بالخدمات الطبية والذي انتدب للسراي ليعمل طبيباً خاصاً للملك ويأمر له..

ولقد قام هذا التنظيم بعدة عمليات ارهابية منها اطلاق الرصاص على

مصطفى النحاس في ٥ من ابريل عام ١٩٤٨ في محاولة فاشلة لاغتياله، كذا

محاولة شسف منزله بسيارة محملة بالديناميت في الخامس والعشرين من

ابريل.

ومع ان هذا التنظيم لم يكن له اي انتماء رسمي للسراي او الجيش، فقد

كان محمد حيدر وزير الدفاع يعلم به ويباركه ويشد من اثره.

وكان من افراد البارزين الضابط مصطفى كمال صدقي وعبد الرؤوف نور

الدين، وحسن فهمي عبد المجيد، وسيد جاد.. كما انضم اليه انور السادات

عن طريق الدكتور يوسف رشاد.

على انه يجدر بي ان اتوه عن تشكيل هذا الحرس الحديدي وكيف تم انتقاء

ضباطه.

كان قد تشكل تنظيم سري في الجيش من الضباط اطلق على نفسه اسم

"الضباط الوطنيين" وكان زعيم هذا التنظيم الكباشي رشاد مهنا (الومي) على

العريش بعد قيام الثورة.. وكان رشاد مهنا من الضباط المشهود لهم بالكفاءة

والسمعة الطيبة والوطنية.

كان هدف هذا التنظيم توعية ضباط الجيش لما كان يجري من فساد في

البلاد والقيام بعمليات اغتيال لبني الفساد.

وفعلاً قامت هذه الجماعة باصدار منشورات سرية تدتد في بعضها بقصا

قيادة الجيش تحت رئاسة ابراهيم عطا الله رئيس اركان حرب الجيش في ذاك

الوقت، بل وصل الحد الى قرار اغتياله.

ولكن لم يكتب لهذا التنظيم الاستمرار، اذ سرعان ما اكتشف السلطة -

بعد ان وثق بهم أحد الصولات - وتم القبض على افراد التنظيم تمويدا

لحاكمتهم..

ولكن السراي لم تقدم افراد التنظيم للمحاكمة، وصدرت الاوامر بالانراج

عنهم، واعادتهم الى الجيش، ويبدو ان ذلك يرجع الى عدم رغبة السراي في

اثارة البلبل بين ضباط الجيش، ومحاولة احتواء هذه المجموعة لخدمة الملك.

وكان من الاخطاء الجسيمة التي تسبب الى تاريخ الثورة، انها لم تحفل بتسجيل أحداثها في حينها، وبخاصة أحداث فترة الاعدام للثورة.. ولذا تحدث الكثيرون عنها سواء كانوا مشاركين فيها أو مراقبين لها.. وتجاوز البعض حدود الحقيقة اما لظاهر نفسه بصورة البطولة، واما لبيد انه علم بواطن الامور، قريب من اصحاب النفوذ.. وخرجت على السطح صورة مشوهة متناقضة، كانت الاساس الذي بنى عليه البعض تنظيم الضباط الاحرار في خيالهم.

فمن قائل ان تنظيم الضباط الاحرار يرجع الى عهد بعيد منذ قيام الحرب العالمية الثانية ومن قائل ان تشكيله قبل ذلك عام ١٩٥٢ الى غير ذلك من

المعلومات التي لا اساس لها.

وساعد على بلبله افكار الناس انتماء بعض الضباط الاحرار قبل انضمامهم الى التنظيم الى بعض التيارات السياسية مثل جماعة الاخوان المسلمين او

الى اتيار الماركسي الذي كانت تمثله الاحزاب الشيوعية المصرية، والتي كانت تعمل بأسلوب العمل السري، تاهيك بتنظيم الوطنيين الذي كان يتزعمه رشاد

مهنا والذي كشفت السلطات عنه القالب في اواخر الاربينات، كذا الاحزاب القبلية التي كانت قائمة قبل الثورة وبخاصة لاجزائ الوفد والسعديين

والاحرار الدستوريين.. انما بما يقال عن حركة عزيز المصري ومحاولة التهرب في غائرة حربية الى اعداء الانجليز، فلم تكن سوى عملية صغيرة محدودة، ولم

يكن لها ادنى علاقة بتنظيم الضباط الاحرار

الأخبار العربية والعالمية

السعودية تؤكد تأييدها ودعمها لنضال الشعب الفلسطيني

الرياض - في ١٠ - قدمت المملكة العربية السعودية تأييدها ودعمها لنضال الشعب الفلسطيني من أجل

مسؤول دولي يحذر من خطورة الوضع في جنوب لبنان

لندن - في ١٠ - قال براين أوركهارت مساعد الأمين العام للأمم المتحدة للتعاون السياسية أن الوضع في جنوب لبنان يهدد بخلاف كبير إذا لم يتم تطبيق قرار مجلس الأمن رقم ٤٢٥ الخاص بإسحاب قوات الاحتلال الإسرائيلي بالكامل من الأراضي اللبنانية. وذكر أوركهارت في حديث لجيش الحوادث الثمانية نشرته في عدها الصادر اليوم الجمعة أن المجتمع الدولي يواجه الآن وضعا حديدا وخلفيا لأن ما حدث في الجنوب هو إسحاب إسرائيل لتفري فرضتها قوات المقاومة الوطنية القوات الإسرائيلية. وأوضح أن الإسرائيليين لم ينسحبوا من الناحية العملية من جنوب لبنان مشيرا إلى إقحامهم على ما يسمى "الحزام الأمني" الذي يتواجد فيه ما يسمى بجيش جنوب لبنان الذي يقوم الجيش الصهيوني بالاشتراك على تمويله وتسليحه بالكامل.

القبض عن ثلاثة إيرانيين في باكستان

اسلام اباد - واع - الفتي رجال الشرطة في مدينة بيشاور الباكستانية القبض عن ثلاثة إيرانيين وأحد اعمالي الثلاثة غير الناصية مشيرة القيام بأعمال تخريبية وأعمالا مسلحة بصورة غير مشروعة وحمل حوارات غير مشروعة. أعلنت تلك مصادر رسمية في إقليم (بلوشستان) أسس دون ذكر مزيد من التسميات من جهة أخرى استيكت مصفوعة باكستانية مسلحة من رجال القبائل قرب منطقة (توخام) المحاذية للحدود مع أفغانستان اسم الأول سما أدى إلى مقتل عشرة أشخاص وأصابة عدد آخر بجروح. وأشارت الأنباء الواردة إلى أن أسلام اباد أسس أن منطقة التهرب سوف تفرق عن السير إلى من شملها إعادة احتجاف الشخصية للتحقيق الشفهي وأقامة سوتة المشتعلة على الأرض.

صحيفة أميركية تكشف تدخل المخابرات المركزية في أبحاث في جامعة هارفرد

صفحات كتبه عميد كلية العلوم والآداب بجامعة هارفرد مايكل سبنس ليخص نتائج تمويل وكالة المخابرات المركزية للأبحاث وأستشهدت "صحيفة" "سبون" "جور" بتقرير مكن من س. وسيطل مسمران وقع ما قاله التقرير في منصبه تأسست منذ في الجامعة ولكنه سينسب مسمران كمدير مركز دراسات في نهاية العام الدراسي.

وكان مسمران قد كشف ٢٥ الد دولار من وكالة المخابرات المركزية لتمويل مؤتمرا عقد بجامعة هارفرد في شهر تشرين الأول الماضي عن "الاصولية الإسلامية" ولم يكشف عن التمويل إلا بعد الكتابة عنه في إحدى الصحف الجامعية قائلا أنه اعتبر المال منحة خيرية لا تبرر ولا تحظر توثيق جامعة هارفرد قيام وكالة المخابرات المركزية بربحية الأبحاث وشكها تختم الكشف عن مصدر تمويل البحث.

اكينو تقتحم معقل ماركوس وتشن حربا انتخابية

نارافانك - رويتر - اقتحمت امس السيدة كرايون اكينو التي تأمل بتولي رئاسة الفلبين معقل الرئيس فريديان ماركوس في شمال الفلبين تحت التناحر على الانضمام الى المعارضة. وقالت اكينو لاثلاث الفلاحين والصيادين في مدينة نارافانك الساحلية ان كل الدلائل تشير الى فوز واضح للمعارض في الانتخابات التي ستعقد في الساب مع شياط المقلب.

الاحتفال بتخريج الدورة الاولى للسجون



التي استمرت ستة اسابيع دروسا نظرية تختصت شرعا لقوانين السجون والاحداث واساليب معاملة الزلا واصلاحهم وقواعد الحد الأدنى لمعاملة السجناء والدور الوقائي لرجل الشرطة واصافة للتدريبات العسكرية العامة. وفي نهاية الاحتمال وزع العقيد المسلسل الشهادات على المشاركين والجنود في الموقوفين. وقد حضر الاحتفال عدد من ضباط الأمن العام.

ناطق باكستاني ينفي اطلاع كراشي على جدول زمني لانسحاب السوفييات من افغانستان

اسلام اباد - رويتر - قال مسؤولون أمريكيون قد قالوا امس الاول ان السيد شاه محمد دوست وزير الخارجية الامماني قدم الاقتراح بصورة غير رسمية الى السيد ديبينو كورنوفيتش مساعد امين عام الامم المتحدة خلال المحادثات غير المباشرة التي جرت

ارتفاع عدد قتلى اصطدامات "العام الجديد" الى ١٦ شخصا

جوهانسبرج - رويتر - قالت الشرطة وسؤولو مستفيدين ان عدد قتلى أعمال العنف التي استشرت بحلول العام الجديد في جنوب امريكا قد ارتفع امس الى ١٦ شخصا على الأقل. وواصلت الشرطة الذي يصف واحدا من اسوأ ايام اعمال العنف في جنوب امريكا منذ بدء اضطرابات السود قبل ٢٢ شهرا اربعة قتل احرى الى قائمة تضم ١٦ شخصا امس عليها اسم الاول وقالت الشرطة ان رجلين من السود قتل في منطوقلة الكسندرا في جوهانسبرج خلال قتال طلعي في حين قتل رجل وسيدة مسرعا برصاص الشرطة خلال قتال وقعت في اقليم كواندويل الفلب في شمال شرق جنوب امريكا. وكان نحو ٥.٠٠٠ من السود قد اقتحموا الطريق الرئيسي للشاطئ في ذروة العنف ولكنه سينسب مسمران كمدير مركز دراسات في نهاية العام الدراسي.

مقتل "٨" أشخاص في اشتباكات بين الثوار الافغان والقبائل الباكستانية

بيشاور - باكستان - رويتر - قالت مصادر محلية في بيشاور امس ان ثمانية أشخاص لقوا مصرعهم في معركة دامت عدة ساعات في نوار افغان ورجال قبائل باكستانيون مشفقين تقدم حكومة كابول بتسليمهم.

مدبر عام "اليونسكو" يحذر من محاولات تخريب المنظمة

نيدولهي واع - حذر مختار اسو المدير العام لمنظمة اليونسكو من محاولات تخريب المنظمة والاعضاء الرامية الى تخريب المنظمة وارغامها على الانسحاب من مناطق شتى في بلادها. وقال مختار امس في رسالة وجهها الى هيئة دراسية بطنجها المديد الدولي الهندي من امس ان الوضع الدولي مشر به المنظمة حاليا ان ينحسز التريب والعلوم وبعض اعضاء السك الدبلوماسي الاجنبي في الهند اثاره السلبية البشرية كلها.

وقاء سجين سياسي ايراني تحت التعذيب

بغداد - واع - توفي في سجن امل في ايران احد عناصر منظمة مجاهدي خلق الايرانية تحت وطأة التعذيب ويذكر حسب قرون جامي. وتكررت ادعاءات المجاهدين الناطقة بلسان المنظمة المذكورة في نية التفتق لها امس ان السجن كان قد امضى ثلاث سنوات في السجن اثر اعتقاله. وقالت وكالة انباء بختار افغانستان ان ولي خان كوكيل وهو الزعيم القليل المشق الرئيسي قد بعث برسالة الى امين عام الامم المتحدة هاديير بيريس دي كوراي وصف فيها الحالة على القبائل على انها انتهاك للقانون الدولي. وقال كوكيل الذي غر الى منطقة تيرو الثاني في مصر خبير عمدا وصلت القوات للاجئين عابدا ان باكستان تستخدم حجة التيام حيلة على تجارة التهريب المزمرة لآلاء الحكم الذاتي التقليدي الذي تمنحه القبائل.

فقدان جواز سفر

فقدت امس امس المدعو توفيق رمضان سالم ابو جيلان جواز سفره الصادر من عمان والذي اجل رفته وتاريخ صدوره الرجاء من وجده تسلمه الى مسجد مدينة الحجاج - شتار او اقرب مخفر للشرطة.

فقدان جواز سفر ورخصة سواقه

اعلن امس صالح محمد محمد البشاش عن فقدان جواز سفره الايراني الصادر في عمان بتاريخ ٨٢/٧/١٦ ويحمل الرقم ٢٢١٦٢١ ورخصة سواقه خصوصي تحمل الرقم ١٩٥٢٠ الرجاء من يجره عليها الاتصال بهاتف ٦٤٤٩١٠ او ٩٥١٨٢٤ الرصيف او تسليمها الى اقرب مخفر للشرطة وله جيزيل الشكر.

اجراءات حول مراقبة المباني والانشاءات الجديدة في البلديات

عمان - بترا - طلب وزير الشؤون البلدية والتربية والبيئة من رؤساء المجالس البلدية والقروية في المملكة مراقبة المباني والانشاءات الجديدة ضمن حدود التنظيم المصدق وقارر والتقييد بالاحكام التنظيمية من حيث الارتدادات القانونية والاستعمالات المقررة في مخططات التنظيم. وأكد السيد الوزير ضرورة اتخاذ الاجراءات اللازمة للحد من المخالفات حرصا على اظهر امن والمختر بالظهور الاثافي بها وازالة المخالفات التي قد تحدث والتي من شأنها تشويه جمال المدينة في القرية.

استعراض انشاء اتحاد نسائي في معان

معان - بترا - التقى السيد عيسى الفخار حافظ معان امس بتفقد من سيدات مدينة معان حيث جرى استعراض الامور المتعلقة بالانشاءات اتحاد نسائي في المحافظة. وأكد السيد المحافظ خلال اللقاء اهمية انشاء مثل هذا الاتحاد ووجه في تطوير القطاع النسائي وتنشيطه حيث تساهم المرأة الى جانب الرجل في مجالات التنمية البشرية والمحافظة منها الى امكن ساهما المرأة في العديد من الانشطة والمبادرات التي من شأنها خدمة المجتمع وتنشيطه. وقال ان المرأة في معان ينحسز الكثير من الانتباه التي من المكن ان تساهم فيها خاصة الرياض والتربية والصحية. ودعا المحافظ الى اعداد دراسة شاملة حول الاتحاد النسائي في المحافظة لتأسيسها واتخاذ القرارات والنوصيات اللازمة بشأنها وتقرر عقد لقاء اخر يوم الاحد المقبل لمناقشة الامور المتعلقة بانشاء الاتحاد.

مدبر عام "اليونسكو" يحذر من محاولات تخريب المنظمة

نيدولهي واع - حذر مختار اسو المدير العام لمنظمة اليونسكو من محاولات تخريب المنظمة والاعضاء الرامية الى تخريب المنظمة وارغامها على الانسحاب من مناطق شتى في بلادها. وقال مختار امس في رسالة وجهها الى هيئة دراسية بطنجها المديد الدولي الهندي من امس ان الوضع الدولي مشر به المنظمة حاليا ان ينحسز التريب والعلوم وبعض اعضاء السك الدبلوماسي الاجنبي في الهند اثاره السلبية البشرية كلها.

وقاء سجين سياسي ايراني تحت التعذيب

بغداد - واع - توفي في سجن امل في ايران احد عناصر منظمة مجاهدي خلق الايرانية تحت وطأة التعذيب ويذكر حسب قرون جامي. وتكررت ادعاءات المجاهدين الناطقة بلسان المنظمة المذكورة في نية التفتق لها امس ان السجن كان قد امضى ثلاث سنوات في السجن اثر اعتقاله. وقالت وكالة انباء بختار افغانستان ان ولي خان كوكيل وهو الزعيم القليل المشق الرئيسي قد بعث برسالة الى امين عام الامم المتحدة هاديير بيريس دي كوراي وصف فيها الحالة على القبائل على انها انتهاك للقانون الدولي. وقال كوكيل الذي غر الى منطقة تيرو الثاني في مصر خبير عمدا وصلت القوات للاجئين عابدا ان باكستان تستخدم حجة التيام حيلة على تجارة التهريب المزمرة لآلاء الحكم الذاتي التقليدي الذي تمنحه القبائل.

فقدان جواز سفر

فقدت امس امس المدعو توفيق رمضان سالم ابو جيلان جواز سفره الصادر من عمان والذي اجل رفته وتاريخ صدوره الرجاء من وجده تسلمه الى مسجد مدينة الحجاج - شتار او اقرب مخفر للشرطة.

فقدان جواز سفر ورخصة سواقه

اعلن امس صالح محمد محمد البشاش عن فقدان جواز سفره الايراني الصادر في عمان بتاريخ ٨٢/٧/١٦ ويحمل الرقم ٢٢١٦٢١ ورخصة سواقه خصوصي تحمل الرقم ١٩٥٢٠ الرجاء من يجره عليها الاتصال بهاتف ٦٤٤٩١٠ او ٩٥١٨٢٤ الرصيف او تسليمها الى اقرب مخفر للشرطة وله جيزيل الشكر.

سليمان بسمان - الترحيب

تهنئ جمهورية الكويت بالقيام بالجهود المبذولة المناسبة لاضخم انتاج لعام ١٩٨٢

ثورة الأبطال

بطولة شطرنجنا سحرا - جيت اندل

فقدان جواز سفر

فقدت امس امس المدعو توفيق رمضان سالم ابو جيلان جواز سفره الصادر من عمان والذي اجل رفته وتاريخ صدوره الرجاء من وجده تسلمه الى مسجد مدينة الحجاج - شتار او اقرب مخفر للشرطة.

فقدان جواز سفر ورخصة سواقه

فقدت امس امس المدعو توفيق رمضان سالم ابو جيلان جواز سفره الصادر من عمان والذي اجل رفته وتاريخ صدوره الرجاء من وجده تسلمه الى مسجد مدينة الحجاج - شتار او اقرب مخفر للشرطة.

فقدان جواز سفر

فقدت امس امس المدعو توفيق رمضان سالم ابو جيلان جواز سفره الصادر من عمان والذي اجل رفته وتاريخ صدوره الرجاء من وجده تسلمه الى مسجد مدينة الحجاج - شتار او اقرب مخفر للشرطة.

فقدان جواز سفر ورخصة سواقه

اعلن امس صالح محمد محمد البشاش عن فقدان جواز سفره الايراني الصادر في عمان بتاريخ ٨٢/٧/١٦ ويحمل الرقم ٢٢١٦٢١ ورخصة سواقه خصوصي تحمل الرقم ١٩٥٢٠ الرجاء من يجره عليها الاتصال بهاتف ٦٤٤٩١٠ او ٩٥١٨٢٤ الرصيف او تسليمها الى اقرب مخفر للشرطة وله جيزيل الشكر.

سليمان بسمان - الترحيب

تهنئ جمهورية الكويت بالقيام بالجهود المبذولة المناسبة لاضخم انتاج لعام ١٩٨٢



في آذار الماضي بانها تاج المعارك التي سبقت الحشود الإيرانية.. مشيراً إلى أن عام ١٩٨٥ شهد معارك مهمة الجندي العراقي والإقتدار العالي في الحقل مجنون الجنوبي.. والذي تحقق في قواع عمليات الفيلق الأولى والثاني والثالث والرابع.. والسابع.

مذكرات صلاح نصر

وكان أنور السادات من الذين عملوا في الحقل السياسي منذ وقت مبكر، فكان على اتصال بعزير المصري، كما كان متصلاً بجماعة الإخوان المسلمين، فضلاً عن اتصاله بالحرس الحديدي عن طريق الدكتور يوسف رشاد طبيب الملك الخاص.. وقد انتهى نشاطه السياسي في الجيش بفصله من الجيش عام ١٩٤٢، واستمر يعمل في الحقل المدني، قضى جزءاً من هذه الفترة هارباً من السلطة.. ثم عاد إلى الجيش عام ١٩٥١ وضمه عبد الناصر إلى تنظيم الضباط الأحرار.

وإذا تحدثت عن الأخوين جمال وصلاح سالم، فلم يكن لهما ارتباط حزبي، وإنما كانا يمثلان التيار الوطني الكثائوري كما سيظهر من مسلكتهما بعد قيام الثورة.

كان قد مضى في لندن ثلاث سنوات للعلاج وأجراه بعض العمليات الجراحية إثر حادث سقوطه بطائرة حربية كان يقودها.. وقد أثر هذا الحادث على عموه الفقير.. ويقال أن الأثار التي تركها الحادث في جسده كان لها أثر كبير على حالته العصبية وجموحه في بعض الأحيان.

[واجهة طيبة للثورة]

وبعد انضمام جمال سالم إلى الضباط الأحرار نقل إلى العريش، وانضم إلى خلية العريش.. وكان الرجل صريحاً فلم يكن يتحدث كثيراً.. وكان يستمع أكثر مما يتحدث.. وفي إحدى المرات حينما كان نناقش بعض مسائل التنظيم صرح بقوله: لقد كنت بعيداً عن الأحداث فترة طويلة.. أريد أن أعرف أولاً ما يدور.

وأخيراً تحدثت عن اللواء محمد نجيب الذي جاءت به الثورة ليحب دوره كزعيم لجلس القيادة وكرئيس للجمهورية فترة قصيرة من عمر الثورة.. لم يكن محمد نجيب ينتمي إلى أيديولوجية معينة.. ولم يرتبط بأي حزب سياسي من قبل.

كانت سمعته كضابط كبير كفة طيبة، وكان يتمتع بشعبية مناسبة وسط ضباط الجيش وبخاصة ضباط المشاة، وقايل في حرب فلسطين وجرح، واكتسبت انتخابات نادي الضباط التي أجريت قبل الثورة شهرة انتشرت في جميع أنحاء الجيش.. ولم يكن مطلوباً من محمد نجيب إلا أن يكون واجهة طيبة للثورة.. وكان جميع ضباط الثورة يطمون تماماً مهمته.. ومع ذلك فقد اكتسب اللواء محمد نجيب شعبية ساحقة في وقت قصير بعد قيام الثورة.. مما جعله بعد نفسه زعيم الثورة الفعلي، ومن هنا بدأت الخلافات بين محمد نجيب وباقي أعضاء الثورة، واختدت الأمور تتطور حتى انتهت بعمل نجيب كما سيأتي فيما بعد.

هكذا نجد مجلس قيادة الثورة وقد تم تشكيله بعد قيام الثورة يضم تيارات واتجاهات فكرية مختلفة، كان لها تأثير واضح على مجريات الأمور. هذه صورة مبسطة عن اتجاهات أعضاء مجلس قيادة الثورة وهي تحمل بين ثناياها كل عوامل الانقسام والتفتت، فلا يمكن لجماعة تمارس الحكم أن تكون متوافقة الفكر بهذا الشكل، وبخاصة في ثورة، جاءت لتغيير القديم وتأتي بال جديد الذي يحمل الأمل، ومع أن أغلب أعضاء مجلس قيادة الثورة كان لهم فكرهم المستقل، فقد تخلوا عنه تدريجياً، وأخذ مجلس قيادة الثورة يفقد قوته حتى تم الغاؤه، ومن ثم بدأت عملية التصفية لأعضائه التي استغرقت سنين طويلة.

على أن ثمة نقطة أريد أن أوضحها وهي أن فكر عبد الناصر قد تطور خلال سنوات الثورة فخذ يتحول من الفكر الليبرالي إلى الفكر الاشتراكي ثم أصبح الفكر الماركسي هو المفضل على تفكيره في السنين الأخيرة من حياته على نحو ما شابه في حينه.

فتح .. السبت

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

صباح أمس لعمدة مدينة كيريات شمونة التي سقط عليها صاروخ أطلق من الأراضي اللبنانية أن إسرائيل (تعرف كيف يمكنها تأمين سلامة سكان المدينة).

اللوزي

وسيقوم السيد اللوزي بزيارة للقاهرة يوم غد السبت تلبية لدعوة من رئيس مجلس الشورى المصري الدكتور محمد صبحي عبد الحكيم، لتدعيم العلاقات الثنائية التي أرسى قواعدها جلالة الملك الحسين والرئيس المصري حسني مبارك.

مباحثات

نقسه للصحيفة أيضاً أن الاتحاد السوفياتي سيركز جهوده لدى سورية خلال المرحلة المقبلة في اتجاهين الأول العمل على توحيد منظمة التحرير الفلسطينية باعتبارها الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني والثاني تصحيح العلاقات السورية - الفلسطينية والعمل على تحقيق هذا الهدف.

اجتماع

الدور العربية قد اقترحت عقد الدورة يوم غد السبت لمناقشة اتجاهات بعض الدول الأفريقية لإقامة علاقات مع إسرائيل ويحث التفاعل الإسرائيلي في القارة الأفريقية.

موسكو

وقد قام السفير السوفيتي في واشنطن أنتوني دوبرينين بيقول الاقتراح السوفيتي إلى الجانب الأمريكي.

وقد تردد أن الاقتراح السوفيتي لا يبالي بفكرة رئيس أركان جيش الاحتلال وقائد ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي أنطوان لحد والذي قد يشكل غطاء لعملية إسرائيلية قد تتجاوز الحدود اللبنانية إلى اعتداء على مناطق تواجد المنظمات الفلسطينية في سهل البقاع والبقاع الغربي وراحيما بالقرب من الحدود اللبنانية السورية.

الطائرات

العسكرية العسكرية لقيادة العليا ممثلة في شخص الرئيس صدام حسين الذي أشرف على المعارك.

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

وذكر راديو العدو أن الحكومة الإسرائيلية بعثت بمذكرة إلى رئيس مجلس الأمن الدولي، تطالبه العمل من أجل ما أسمته (مكافحة الإرهاب).

وقال الراديو أن المذكرة اتهمت منظمة التحرير الفلسطينية بأنها تشكل مصدراً (للإرهاب) في إشارة للجهيين الإخريين الذين نفذوا ضد مكاتب شركة المال الإسرائيلية في مطاري روما وفيينا.

وأشار الراديو أن المذكرة طالبه بإدانة جميع الدول التي تؤوي (الإرهاب) وإشارة في الوقت نفسه إلى أن منظمة التحرير الفلسطينية هي التي بدأت بإرهاب أول أعمال الخطف ضد الطياران المدني في العالم.

ونشرت صحيفة فابنشتال تايمز اللندنية أمس أن احتفال قيام إسرائيل بتوجيه ضربته ضد أهداف في ليبيا قد (تصاعد بشكل حاد خلال الـ ٤٨ ساعة الماضية).

وقالت الصحيفة (أن الولايات المتحدة وإسرائيل قد صدقتا الموقف في محاولة على ما يبدو لشن حملة متتالية ضد ليبيا).

وأضافت أن الولايات المتحدة وإسرائيل تصاران على أن ليبيا تقدم المساعدات المادية والعسكرية لجماعة أبو نضال التي تقول عنها إسرائيل والولايات المتحدة بأنها مسؤولة عن الهجومين اللذين وقعا ضد مطاري روما وفيينا وأسفر عن مقتل وجرح ١٤٠ شخصاً.

وقالت الصحيفة "أن الإدارة الأمريكية إعطت الضوء الأخضر لإسرائيل للقيام بأي عمل عسكري ضد جماعة أبو نضال في ليبيا.

وأضافت أن قطع الإمداد الساسد الأمريكي المتواجده في منطقة البحر الأبيض المتوسط قارة على تقديم أي مساعدة لإسرائيل أثناء قيامها بضرب أهداف متواجده في ليبيا.

وأشارت الصحيفة إلى أن الخيار الإسرائيلي بضرب أهداف ليبية يبدو (أنه ممكن التحقيق).

المقاومة

واخذت قوات الطوارئ الدولية في محيط بلدة تبين أجرامات عسكرية لمواجهة أية محاولات إسرائيلية للتقدم وذلك بعد قصف مدفعية قوات الاحتلال لقرية تبين صباحاً قوات المقاومة الهاون والدبابات مما الحق أضراراً فاحشة في ممتلكات المواطنين.

كما تم إغلاق معظم الطرق المؤدية إلى المنطقة.

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

الاسد والجميل

وتأتي زيارة الرئيس اللبناني لدمشق في الوقت الذي يسود فيه توتر شديد بينه وبين (القوات اللبنانية) منذ الحادثين اللذين وقعا في مكان واحد (الثلاثاء) واللذين استهدفوا "أسعد شقراي رئيس مخابرات (القوات اللبنانية) وموكب الرئيس اللبناني أمين الجميل. وقد أسفر الحادثان عن مصرع شاذية اشخاص واصابة خمسين آخرين.

وفي الوقت الذي لا تزال تدور فيه تصولات كثيرة حول الاعتدالين اكثرت الميشتيات المسيحية أن الكمين كان يستهدف إلى حبيبة رئيس (القوات اللبنانية) وأن العقل المدبر للعملية هو رئيس جهاز الأمن الرئاسي، وما يذكر أن رئاسة الجمهورية أشارت إلى إطلاق النار على موكب الرئيس اللبناني ونكبت أن الرئيس أمين الجميل لم يكن موجوداً فيه.. وقد أبدى انفجار سيارتين ملغومتين في نفس اليوم وفي نفس المكان إلى زيادة حدة التوتر.

وقد تجمع نواب حزب الكتائب وحزب الوطنيين الأحرار وتجمع الموارنة المستقلون فضلاً عن ممثلي التكتلات المسيحية اللواتي حول الرئيس الأسبق كميل شمعون.

وكانت الولايات المتحدة قد قالت إنها تريد خفض الدولار لتنشيط الصادرات الأميركية والحد من تدفق الواردات التي يضر بالصناعات المحلية.

الدولار

وكذلك فإن الإعلان يوم الثلاثاء عن زيادة الميزن التجاري الأميركي بنسبة ٢٠ في المئة في تشرين الثاني إلى ١٣.٦٨ مليار دولار من ١١.٤٥ مليار في تشرين الأول.

وقد أثرت زيادة العجز التجاري الأميركي في العديد من المتعاملين في أسواق الصرف الأجنبي وغذى مخاوف من أحياه ضغوط لحماية التجارية في الولايات المتحدة.

وابرز العجز أيضاً غرضة الدولار للتأثر بالتمدد الذي اتفقت عليه الدول الصناعية الكبرى في آخر أيلول الماضي بالعمل على خفض قيمة الدولار. وقد هيئت قيمة الدولار منذ ذلك الوقت بنسبة ٢٥ في المئة تقريبا مقابل المارك الألماني الغربي وبنسبة ١٨ في المئة مقابل الين.

رأبنا

وبناء الواقع العربي القوي، الذي يواجه التحديات، ويتعامل مع الآخرين، في ضوء مواقفهم وممارستهم.

أن المحادثات والمفاوضات والاتصالات في ضوء الواقع العربي الراهن لن تثمر شيئاً أفضل من الدرس الأوروبي الإسباني، الذي يجب استيعابه والاستفادة منه.. وسوف يرتكب العرب خطأ جديداً، إذا تصوروا أن اللبوة أزاء التفاف الأوروبي والتراجع الإسباني، يمكن أن تفيد موقفهم.. فالذي يفيدهم، هو مواجهة الحقيقة، واتخاذ الموقف القوي، الذي يقصون به للممارسات التي تستهتر بهم.

ومن هنا، فليس العرب بحاجة إلى قبول التميع الإسباني، لمخني التراجع الذي حدث.. وهم ليسوا بحاجة، إلى استرجاع أحلام الوشائع والعلاقات العاطفية، التي لا تقدم ولا تؤخر.. وإنما هم بحاجة حقيقة، إلى التعامل مع إسبانيا، بمعنى أن الإحلام، وغن للممارسات التفضيلية، التي لم تقم وزناً لقضيةهم.. وهم بحاجة إلى الإسراع في بناء الواقع الجديد، الذي ينتبئ من القوة العربية.

واشنطن

توجه ضربة نحو الدول التي تحرض على القتل فإن الحرب ضد الإرهاب لن تنتج أبداً.

ويصف بيريز ليبيا بأنها "دولة تتعامل في الجريمة" وقال أنها تقوي الجماعة التي يتزعمها أبو نضال. ودعا بيريز إلى تجسير التعاون في مجال الاستخبارات وتطوير أمن الطائرات والسفن والمطارات ووضع معايير دولية لحماية وتسليم "الارهابيين".

وحذر بيريز بقوله "أن إسرائيل لن يهدأ لها بال حتى تمسك بأولئك الذين يزعجوننا باستمرار".

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

راقبة

والإشهاد

تدليات

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

في ١٩٨٦/١/٣

دراسات وأبحاث

وراء الأحداث

الميزانية الإسرائيلية
وابعاد المستقبل

بقلم: عواد أبو زينة.

عقد مجلس الوزراء الإسرائيلي مؤخراً جلسة مطولة استغرقت عشر ساعات ناقش خلالها الميزانية للعام القادم. وقد اتضح من أرقام هذه الميزانية ومن الجلسة المطولة مناقشتها والخلافات الواسعة التي أثارت حول بنودها وتقسيماتها أن الكيان الصهيوني يعاني من أزمة اقتصادية خانقة فقد قلصت الميزانية الإسرائيلية بما يعادل أكثر من (300) مليون دولار وكان كثير من التقديرات على حساب الخدمات الصحية والدعم المقدم للمواد الاستهلاكية.

ومن خلال المناقشات اتضح أيضاً أن الكيان الصهيوني سوف يلجأ إضافة إلى التقديرات السابقة - إلى فرض مجموعة من الضرائب على الخدمات المختلفة وبشكل خاص على الخدمات الصحية. كما اتضح أيضاً أن الحركة العمالية أخذت تواجه مشكلات حادة في عدم وجود مجالات للعمل.

وأزاء هذا التقصير في الخدمات الصحية والاجتماعية وأزاء الضرائب المرتفعة التي ستعرض مجدداً بيز أن أحد الحلول المطروحة لمعالجة الأزمة الاقتصادية الإسرائيلية هو رفع الأسعار إلى درجات كبيرة وبشكل خاص على المواد الاستهلاكية اليومية الضرورية فاسعار الخبز سترتفع بقيمة 50 ٪ وكذلك سترتفع أسعار الحليب ومشتقاته بنسبة كبيرة بالإضافة إلى المواد الاستهلاكية والتجمينية.

وفي الوقت الذي قررت الحكومة الإسرائيلية تقليصاً واسعاً على خدمات بعض القطاعات فإنها رفعت تقديرات قطاعات أخرى. فميزانية الدفاع لم يحدت عليها أي تقليص وكذلك رفعت الحكومة تقديرات ميزانية التعليم العالي خوفاً من هجرة الأدمغة. مما يشكل البرر الحقيقى لعدم خفض ميزانية هذا القطاع. مما لا شك فيه أن الأوضاع السابقة ستفرض نتائج سيكُون لها اثرها على الكيان الصهيوني داخلياً مما يجبر هذا الكيان على طرح حلول ربما تكون على حساب الآخرين.

إن المستقبل يشير إلى أن أرقام العاطلين عن العمل في الكيان الصهيوني سترتفع كما أن زيادة الأسعار إلى هذه الحدود الخرافية سيكُون له نتائج اقتصادية واجتماعية شاذة على الحكومة. كما أن الضرائب الجديدة مع الزيادة في الأسعار ستجعل التزايد كبيراً في تكاليف الحياة اليومية مما سيعرض الحكومة إلى كثير من النقد وربما الهجوم من التجمعات السياسية والحزبية والاجتماعية الصهيونية المختلفة. وما لا شك فيه أن الخزينة ستعمل على تعويض كثير من احتياجاتها المختلفة في المساعدات الإسرائيلية السخية لكن هذه المساعدات لن تسد كل هذه الاحتياجات والعجز في الميزانية في ضوء توجه الحكومة الإسرائيلية إلى تهجير اليهود من بقاع العالم وهذا يكلف الإدارة الإسرائيلية كثيراً.

وأغلب الظن أن الحكومة الإسرائيلية ستلجأ إلى حل المشاكل الاقتصادية بحلول عسكرية تكون على حساب الآخرين. فليس يبعد أن تلجأ إلى شن حرب ضد الجيران لعدة أهداف:

الأول: استيعاب الأزمة الاقتصادية والاجتماعية الداخلية وتوجيه الانظار إلى الاخطار الخارجية والتغاضي عن الانفجارات الداخلية والاقتصاد المتدهور والحالة الاجتماعية السيئة.

الثاني: التأكيد على أهمية الجيش والعسكرة في الاوساط الصهيونية. فقد وجهت منذ غزو لبنان انتقادات كثيرة إلى الإدارة الإسرائيلية بسبب الغزو وانتهاجه. وعلت صيحات هذا وهناك تشير إلى أن من الأسباب المهمة للامازم الاقتصادية الإسرائيلية هي النفقات المبرقة جداً التي تنفقها إسرائيل لغايات عسكرية اتضح أنها لم تكن ضرورية كلها. وعلى الرغم من أن هذه الأفكار لم تصبح من العمومية بحيث تطفئ على الفكر الصهيوني إلا أن راسمي السياسة الصهيونية يدركون خطورة مثل هذه الأفكار مستقبلاً على مبادئهم واسسهم في الكيان الصهيوني القائم على اساس التوسع العسكري.

الثالث: لفت انظار العالم وبشكل خاص الصهيونية العالمية في بقاع الارض إلى الاخطار المحدقة بالفكرة الصهيونية الحضارية الإنسانية الرائدة في الشرق الاوسط هذا الخطر الذي ما زال يتمثل في وجود إسرائيل في بحر عربي معاد ومن الدبهي أن ذلك يتصلب من الاوساط المحافظة والدائمة انكاف بالمهام الضرورية سواء كانت مالية أو دعائية سياسية.

ولا شك أن حرباً مثل هذه سيكون أهم مطلقاتها واهدافها هو القضاء على فكرة الحلول السلمية في المنطقة. فبقدر ما ترى الصهيونية العالمية أن السلام يقرب قلوبها فهي ترى حقيقتها. لذا فإن حياتها في الاوضاع المضطربة القلقة والحروب المستمرة لأن تراخي اعصاب المستوطن الصهيوني سيفتح عينيه على ماسيه وسيفجع بحياته. وحين ذاك ستقرب نهاية "التجربة الحضارية الفريدة".

ولعل الاوساط العسكرية الصهيونية بدأت تخطط لشن مثل هذه المعركة القادمة بطريقة استعراضية واضحة !!

اعلان

صادر عن مديرية
تسجيل اراضي عجلون

استناداً للمادة الرابعة من القانون رقم ٦ لسنة ١٩٦٦ لقانون تسجيل الاموال غير منقولة والتي لم يسبق تسجيلها بعد.

يعلن للعموم بان المدعو جواد يوسف عبد الله بدر من قرية خربة الوهادنة طالباً تسجيل عقاره الواقع ضمن القطعة المسجلة من التوسعة رقم ١ حوض رقم ٨ خربة الوهادنة والمتسعة على بناء مؤلف من ثلاث غرف ومنطق وحدود.

شرفاً وتوثيقاً وبيع عطا الله

موقف نيوزيلندا من الاسلحة الذرية

يهدد بانهياء حلف الانزوس

واشنطن تخشى من انتشار عدوى العناد النيوزيلندي

لتؤثر على المناطق الاستراتيجية الاخرى

بقلم:

جيمس

دالاس

وبوب

هورتون



لانت رئيس وزراء نيوزيلندا

تواجه اميركا وحلف الانزوس الذي سخر عن انشائه عدة قوى. مزمعاً من السياسات الداخلية والشارع المناهض للأسلحة الذرية فالعصاة الشديدة للأسلحة الذرية. من قبل دولة باسيفيكية جنوبية صغيرة. تهدد بحركة أخرى من سلسلة المعاهدات الأمنية التي تدافع عن اميركا وحلفائها ضد المخاطر النووية الشيوعية. يتركز الجدل الحالي حول تشريع. قدم امير برنارد نيوزيلندا في العاشر من كانون الأول الماضي. عن يد حكومة رئيس الوزراء دافيد لانت. وهو تشريع يمكن أن يحظر على السفن القادرة على حمل اسلحة ذرية من زيارة موانئ نيوزيلندا.

إن حكومة ريفان قلقة من أنه إذا استمرت نيوزيلندا في مناهضتها للأسلحة الذرية. فسوف تحدث عدوى سياسية في دولته أو أكثر. من الاقطار الأخرى. صديقات أو حليفات الولايات المتحدة بل أن ذلك يمكن أن يؤثر على تحالف قوي ومتمسك مثل حلف الناتو. إن تشريع لانت قد يجعله يمتد إلى سفينة من سفينة من زوارق الموانئ. ما لم يكن مقتنعاً بأنها لا تحمل أية أسلحة ذرية. وترفض واشنطن بمبدأ أن تؤكد أو تنفي وجود اسلحة ذرية على سفنها الحربية حتى تتجنب افشاء ذلك للاتحاد السوفياتي.

إن الموافقة على التشريع ستسبب معارضة الانزوس الدفاعية التي مضى على ابرامها أربع وثلاثين سنة. والتي تربط بين نيوزيلندا والولايات المتحدة وأستراليا. وقد حذرت وزارة الخارجية الاميركية من ان تطبيق التشريع سوف يعني "الفناء علاقة تحالفنا مع نيوزيلندا".

إن خطة لانت تتابع تحركاً بدأ سنة ١٩٨٤. عندما وصل حزبه. العمل. إلى السلطة. برنامجاً مناهضاً للأسلحة الذرية. ففي خطاب الماضي رفض السماح لخدمة اميركية بالرسو في الموانئ النيوزيلندية خلال مناورات عسكرية للانزوس إلا إذا شهدت بأنها لا تحمل اسلحة ذرية.

واستجابت الولايات المتحدة وأستراليا بحزم. فالتفت واشنطن للناشور. معبرة عن "القلق العميق". وبعد بضعة اسابيع قام رئيس الوزراء الاسرائيلي. يوريت هوكي بتجاهل اجتماع وزراء الانزوس. الذي كان مخططاً لعقد في سنة ١٩٨٤. وقال ان التحالف "موجود بالاسم فقط".

إن لانت يحزن نجاح حزبه الانتخابي إلى موقفه القوي المناهض للأسلحة الذرية. غير أن القلق داخل حزبه يبريد تعديل الموقف. بينما يقول الحزب الوطني المعارض أنه لن يستفيد من ذلك سوى الكرملين. ولا يبدو لانت أي ميل للتنازل. فقد قال ان لكل بلد مصلحة كبيرة في عملية نزع الاسلحة والحد من التسليح. ولا يمكن لأي بلد ان يتجاهل مصلحته في ذلك السباق. وقد تعهدنا ألا يكون هناك أية اسلحة ذرية في نيوزيلندا. ولن يكون.

إن فقدان نيوزيلندا من التخطيط الغربي الاستراتيجي لن يكون له أثر كبير. فقرارها صغير جداً إلى درجة لا تؤثر على ميزان القوى الاقليمي. ومع هذا فإن موقف نيوزيلندا مزعج جداً لراسمي السياسة الاميركية ولعدة اقطار أخرى. ممن تعتمد على اميركا في مجال أمنها. وهناك موهن قلق كبير وهو سياسة اليابان المناهضة للأسلحة الذرية. التي تحظر. نظراً. لزيارات السفن أو الطائرات التي تحمل اسلحة ذرية. وفي الوقت الحاضر لا تسأل طوكيو عن السفن أو الطائرات الموجودة في القواعد الاميركية في اليابان. ولا تتوقع واشنطن بتقدير أية معلومات.

إن فقدان نيوزيلندا خطتها. فإن موقف الحكومة اليابانية للتمثل في "لا اسلحة ولا اجوية". يمكن أن يحجب الضغط من الحركة المناهضة للأسلحة الذرية في اليابان. كما يمكن أن يبرز القلق حول اضعاف نفوذ اميركا. وتحتسب به اقطار جنوب شرق اسيا. حيث تبدي الحكومات الصديقة للولايات المتحدة قلقها إزاء فيتنام والوجود العسكري السوفياتي المتزايد هناك.

وعلاوة على ذلك. فإن بعض الاستراتيجيين يقولون ان انهيار حلف الانزوس سيؤدي بشكل حتمي إلى اضعاف التحالفات الأخرى. ومعاهدات الدفاع المتبادل. لقد ألهمت الأحداث الشيعة التي اوصى بها وزير الخارجية الاميركي جون فوستر دالاس عندما كانت الحرب الباردة في اوجها. قبل ثلاثة عقود. غير ان المعاهدات الباقية تشكلت في الدفاعات الغربية في الثمانينات الأكثر تعقيداً. فقد انهار اثنان من هذه التحالفات.

وكان اول التحالف التي انهارت: منظمة معاهدة جنوب شرق اسيا. التي اوجدها دالاس في سنة ١٩٥٤. للدفاع عن الهند الصينية ضد الشيوعية. وقد فشلت هذه المنظمة. سياطو. امام امتحان فيتنام. ففي سنة ١٩٧٧. بعد سنتين من احتلال الشيوعيين لسايجون. تم حل المنظمة الكبيرة الحجم. ولم يكسب من فقدانها سوى البيرغرافيين في مقربها في باتكون. ومع ان المنظمة ما تزال موجودة. فإنه لا يوجد أي احتمال بأنه سيتم احياؤها.

وكان الحلف الثاني الذي سقط هو منظمة المعاهدة المركزية. الستت. الذي شكل في سنة ١٩٥٨ وضم ايران والعراق وباكستان وتركيا وبريطانيا لاختراع التوسع السوفياتي في الشرق الاوسط أو البحر العربي. وكانت الولايات المتحدة عضواً مشتركاً فقط. لكنها لعبت دوراً مهمين في حياة الحلف التي استمرت أكثر من عقد.

وكل الحلف سنة ١٩٧٩ بناء على طلب تركيا. التي كانت في ذلك الوقت مهتمة بالتصدي للطموحات اليونانية في قبرص. أكثر من اهتمامها بالتحول التوسعي السوفياتي.

الاميركية منذ سنة ١٩٦٧. وكانت مدعماً للمعاهدة التي مرستها المنظمة عندما سنة ١٩٦٤. والأكثر غرابة ان نيكاراغوا. على الأقل من ناحية نظرية. تستطيع ان تطلب من الولايات المتحدة واعضاء حلف ريو الاخرى ان تهب للمساعدة في الدفاع ضد "الكوترا" الذين تولهم اميركا. والذين يجاربون للاطاحة بنظام الساندينين في ماناغوا.

من بين جميع الاحلاف الأمنية التي عقدت خلال الحرب الباردة. لم يبق سوى حلف الناتو. ومعاهدات ثنائية مع اليابان وكوريا الجنوبية واللين. وهي قوية بما يكفي للصمود أمام الازمات المتلاحقة. ومع هذا فإن الاسئلة تثار في بعض الأحيان حول قوة الالتزام الاميركي مع شركائها في المعاهدات. وحول قدرة الناتو البعيدة المدى. على التصدي للتهديدات خارج اراضي أوروبا الوسطى.

إن القطار الناتو ملتزم بأعتبار الهجوم على أي عضو هجوماً على الجميع. فالعدوان المباشر. التقليدي. على أي بقعة بين بحر الشمال واطاليا سيقلب. بشكل مؤكد. يحمل مشترك. غير ان الأمر الاقل تأكيداً يتمثل في كيف يستجيب الاقطار الأخرى في التحالف. بما فيها الولايات المتحدة. للضغط السوفياتي على جبهة الناتو اليونانية أو التركية. والامر الأكثر اتسافاً بالتحقق يتمثل فيما إذا كان حلف الناتو سيستدعي لاندفاع سوفيياتي في الشرق الاوسط.

من المؤكد ان تحارب الولايات المتحدة إذا هوجمت كوريا الجنوبية. ولو كان ذلك لأن القوات الاميركية تساعد في حماية الحدود الشمالية. كما ان هجوماً على اليابان سيثير رداً عسكرياً اميركياً. فالحفاظ على ثاني أقوى قوة اقتصادية في العالم. كليف ديموقراطي. يعتبر واحداً من اهداف اميركا الأكثر استراتيجيية.

وهناك تيقن أقل حول ما إذا كانت الولايات المتحدة ستدافع عن الفلبين. خاصة ضد عدوان داخلي. ويبدو هذا التردد إلى ارتعاش فيتنام. والى وقت نظام الرئيس فريدمان ماركوس. ونفس النظر عما تدبره من المعاهدة. فإن الحقائق الصعبة للمصالح الوطنية والمخاطر المحتملة. هي التي تقرر فيما إذا كانت الاتفاقيات الأمنية ستبقى أو تتهاوى.

إن حلف الناتو ناجح لأن اعضاءه الرئيسيين تجمعهم مصالح

ثرثرات اميركية

في ليلة رأس السنة الجديدة

بقلم:

الاميركي

الساخر

ارث

بوشوالد



انه مساء السنة الجديدة. وانت في حفلة مع لا شيء سوى اناس انكفاء. فكيف تجلب انتباههم؟ انك لن تستطيع ذلك الا اذا كنت ذكياً جداً. ضح هذا في محفلتك أو حلبة سركس. واثراً إليه عندما لا تجد شيئاً تقولوه!

● ان ابني يلعب كرة القدم مع الكلبة بدون مقابل.

● كان المنشق السوفيياتي يوريشيكو على وشك ان يشترى بيتنا قبل ان يقرر العودة إلى الاتحاد السوفيياتي.

● هل رايتم في حياتكم رونالد نسانسي ريفان وهما يميلان غورباشوف؟

● كل واحد في استرلاندك على جهاز كشف الكذب التابع لوزارة الخارجية.

● ان الطريقة الجديدة التي ستتخذ بها زوجتي إلى المذنب هالي

● كذا لا تعرض شبيكات التلفزيون صوراً أكثر من

● كذا لا تعرض شبيكات التلفزيون صوراً أكثر من

● كذا لا تعرض شبيكات التلفزيون صوراً أكثر من

● كذا لا تعرض شبيكات التلفزيون صوراً أكثر من

● كذا لا تعرض شبيكات التلفزيون صوراً أكثر من

● كذا لا تعرض شبيكات التلفزيون صوراً أكثر من

● كذا لا تعرض شبيكات التلفزيون صوراً أكثر من

مشتركة. ويبرون تهديداً مباشراً من الاتحاد السوفيياتي. لكن بالنسبة للاتح في جنوب الباسيفيك. وفقاً لمسؤول اميركي فإنه ليس أمراً معقولاً ان تدفع المديونيات السوفيياتية ذات يوم نحو شواطئ نيوزيلندا. وما لم تتغير هذه الفترة. وما لم تتكبد الاهداف الدولية على مصالح القوية. فإن الستارة ستستدل على حلف الانزوس كما حدث مع حلف سيانو وحلف الستت.

المعاهدات التي تربط اميركا بالاطار الأخرى.

● حلف الناتو: منظمة معاهدة شمال الاطلسي. وقد تم التوقيع عليها سنة ١٩٤٩. وتضم بلجيكا وبريطانيا وكندا والدانمارك وفرنسا واليونان وإيسلندا وإيطاليا ولوكسمبرغ ومولندا والنرويج والبرتغال واسبانيا وتركيا والمانيا الغربية.

● حلف ريو: ولد وقع سنة ١٩٤٧ ويضم الأرجنتين. واليهام. وبوليفيا. والبرازيل. وتشيلي وكولومبيا وكوستاريكا وكوبا وجمهورية الدومينيكان. والاكوادور. والسلفادور. وغواتيمالا وإليزيبي ومندوراس والمكسيك ونيكاراغوا. وبنما. وباراغواي. وبيرو وترينيداد. وتوباغو وأوروغواي وفنزويلا.

● حلف الانزوس: وقد وقع سنة ١٩٥١. ويضم اميركا واستراليا ونيوزيلندا.

● هناك معاهدات دفاع متبادل. مع اليابان والفلبين منذ سنة ١٩٥١. ومع كوريا الجنوبية منذ سنة ١٩٥٢.

● حلف كوربا الجنوبية: وقع عليه في سنة ١٩٥٨.

● حلف سيانو: منظمة معاهدة جنوب شرق اسيا. وقد وقع عليه سنة ١٩٥٤. وحل سنة ١٩٧٧. وكان يضم استراليا وبريطانيا وفرنسا ونيوزيلندا وباكستان والفلبين وتايلاند.

● حلف سيانو: منظمة معاهدة جنوب شرق اسيا. وقد وقع عليه سنة ١٩٥٤. وحل سنة ١٩٧٧. وكان يضم استراليا وبريطانيا وفرنسا ونيوزيلندا وباكستان والفلبين وتايلاند.

● حلف سيانو: منظمة معاهدة جنوب شرق اسيا. وقد وقع عليه سنة ١٩٥٤. وحل سنة ١٩٧٧. وكان يضم استراليا وبريطانيا وفرنسا ونيوزيلندا وباكستان والفلبين وتايلاند.

● حلف سيانو: منظمة معاهدة جنوب شرق اسيا. وقد وقع عليه سنة ١٩٥٤. وحل سنة ١٩٧٧. وكان يضم استراليا وبريطانيا وفرنسا ونيوزيلندا وباكستان والفلبين وتايلاند.

● حلف سيانو: منظمة معاهدة جنوب شرق اسيا. وقد وقع عليه سنة ١٩٥٤. وحل سنة ١٩٧٧. وكان يضم استراليا وبريطانيا وفرنسا ونيوزيلندا وباكستان والفلبين وتايلاند.

● حلف سيانو: منظمة معاهدة جنوب شرق اسيا. وقد وقع عليه سنة ١٩٥٤. وحل سنة ١٩٧٧. وكان يضم استراليا وبريطانيا وفرنسا ونيوزيلندا وباكستان والفلبين وتايلاند.

● حلف سيانو: منظمة معاهدة جنوب شرق اسيا. وقد وقع عليه سنة ١٩٥٤. وحل سنة ١٩٧٧. وكان يضم استراليا وبريطانيا وفرنسا ونيوزيلندا وباكستان والفلبين وتايلاند.

● حلف سيانو: منظمة معاهدة جنوب شرق اسيا. وقد وقع عليه سنة ١٩٥٤. وحل سنة ١٩٧٧. وكان يضم استراليا وبريطانيا وفرنسا ونيوزيلندا وباكستان والفلبين وتايلاند.

● حلف سيانو: منظمة معاهدة جنوب شرق اسيا. وقد وقع عليه سنة ١٩٥٤. وحل سنة ١٩٧٧. وكان يضم استراليا وبريطانيا وفرنسا ونيوزيلندا وباكستان والفلبين وتايلاند.

● حلف سيانو: منظمة معاهدة جنوب شرق اسيا. وقد وقع عليه سنة ١٩٥٤. وحل سنة ١٩٧٧. وكان يضم استراليا وبريطانيا وفرنسا ونيوزيلندا وباكستان والفلبين وتايلاند.

● حلف سيانو: منظمة معاهدة جنوب شرق اسيا. وقد وقع عليه سنة ١٩٥٤. وحل سنة ١٩٧٧. وكان يضم استراليا وبريطانيا وفرنسا ونيوزيلندا وباكستان والفلبين وتايلاند.

● حلف سيانو: منظمة معاهدة جنوب شرق اسيا. وقد وقع عليه سنة ١٩٥٤. وحل سنة ١٩٧٧. وكان يضم استراليا وبريطانيا وفرنسا ونيوزيلندا وباكستان والفلبين وتايلاند.

● حلف سيانو: منظمة معاهدة جنوب شرق اسيا. وقد وقع عليه سنة ١٩٥٤. وحل سنة ١٩٧٧. وكان يضم استراليا وبريطانيا وفرنسا ونيوزيلندا وباكستان والفلبين وتايلاند.

● حلف سيانو: منظمة معاهدة جنوب شرق اسيا. وقد وقع عليه سنة ١٩٥٤. وحل سنة ١٩٧٧. وكان يضم استراليا وبريطانيا وفرنسا ونيوزيلندا وباكستان والفلبين وتايلاند.

● حلف سيانو: منظمة معاهدة جنوب شرق اسيا. وقد وقع عليه سنة ١٩٥٤. وحل سنة ١٩٧٧. وكان يضم استراليا وبريطانيا وفرنسا ونيوزيلندا وباكستان والفلبين وتايلاند.

● حلف سيانو: منظمة معاهدة جنوب شرق اسيا. وقد وقع عليه سنة ١٩٥٤. وحل سنة ١٩٧٧. وكان يضم استراليا وبريطانيا وفرنسا ونيوزيلندا وباكستان والفلبين وتايلاند.

● حلف سيانو: منظمة معاهدة جنوب شرق اسيا. وقد وقع عليه سنة ١٩٥٤. وحل سنة ١٩٧٧. وكان يضم استراليا وبريطانيا وفرنسا ونيوزيلندا وباكستان والفلبين وتايلاند.

● حلف سيانو: منظمة معاهدة جنوب شرق اسيا. وقد وقع عليه سنة ١٩٥٤. وحل سنة ١٩٧٧. وكان يضم استراليا وبريطانيا وفرنسا ونيوزيلندا وباكستان والفلبين وتايلاند.

● حلف سيانو: منظمة معاهدة جنوب شرق اسيا. وقد وقع عليه سنة ١٩٥٤. وحل سنة ١٩٧٧. وكان يضم استراليا وبريطانيا وفرنسا ونيوزيلندا وباكستان والفلبين وتايلاند.

● حلف سيانو: منظمة معاهدة جنوب شرق اسيا. وقد وقع عليه سنة ١٩٥٤. وحل سنة ١٩٧٧. وكان يضم استراليا وبريطانيا وفرنسا ونيوزيلندا وباكستان والفلبين وتايلاند.

● حلف سيانو: منظمة معاهدة جنوب شرق اسيا. وقد وقع عليه سنة ١٩٥٤. وحل سنة ١٩٧٧. وكان يضم استراليا وبريطانيا وفرنسا ونيوزيلندا وباكستان والفلبين وتايلاند.

● حلف سيانو: منظمة معاهدة جنوب شرق اسيا. وقد وقع عليه سنة ١٩٥٤. وحل سنة ١٩٧٧. وكان يضم استراليا وبريطانيا وفرنسا ونيوزيلندا وباكستان والفلبين وتايلاند.

